









p. 03

Introduction

p. 04

Carte touristique

p. 06

Top 8 des incontournables

p. 14

Béthune et sa Grand'Place

p. 18

Parcours à travers les sites du Patrimoine de l'UNESCO

p. 20

Parcours 14-18, sites de mémoire

p. 22

Parcours en itinérance douce

p. 24

Se retrouver, partager et être ensemble

p. 26

Hébérgements de caractère

p. 30

Des sites touristiques à moins d'1 heure

p. 34

Pratique



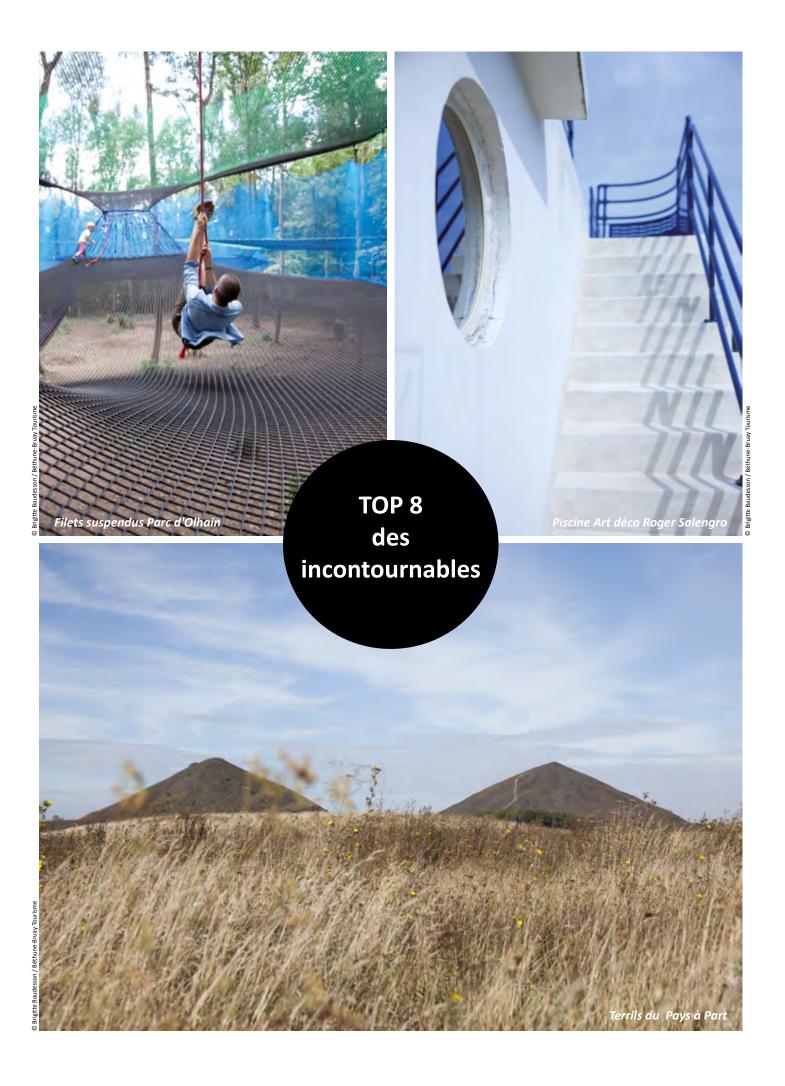
INTRODUCTION

La région de Béthune-Bruay, éclectique, a de quoi surprendre. À la fois urbaine et rurale, la région est propice à une escapade culturelle et à la détente avec ses espaces naturels et la présence de l'eau (la Lys, le canal d'Aire, ...). Dynamique, la région regorge d'une variété d'activités à vivre seul, en famille ou entre amis.

Skier sur un terril, grimper sur une montagne noire, dormir dans un coron, explorer l'art contemporain dans une ancienne Banque de France, plonger dans l'univers de la mine, prendre de la hauteur depuis le sommet du beffroi, marcher dans les pas des pèlerins de la Via Francigena. Le territoire a su grandir, s'adapter avec son temps. Il a conservé son identité et ses valeurs de partage et de solidarité. Venez prendre un bain de chaleur humaine et partager des moments riches en émotions avec les habitants ou lors d'évènements festifs.









→ LE BEFFROI EN **CHIFFRES** 47 mètres de hauteur 133 marches à gravir 43 cloches au carillon 1,75 m et 40 kg, la taille et le poids de la girouette Beffy

Prendre de la hauteur du haut du beffroi et admirer les façades Art déco de la Grand'Place animée.

> Le beffroi, inscrit sur Liste du patrimoine mondial de **l'UNESCO** depuis juillet 2005 vingt-trois avec beffrois du Nord-Pas-de-Calais-Picardie trouve écrin au cœur de la Grand'Place à l'architecture Art déco et régionaliste des années 20. Il est incontestablement le monument emblématique de la ville.

> Le beffroi a rouvert ses portes aux visiteurs en octobre 2021 après 15 mois de travaux et avec une nouvelle scénographie pensée pour une expérience de visite immersive. Elle met en lumière l'histoire du monument à travers des cimaises et des facsimilés d'objets. tablettes numériques mises à disposition des visiteurs toute la durée de la visite, permettent au guide de rythmer et d'enrichir son discours avec des contenus multimédias.

> Construit en 1388 en grès au centre de la Grand'Place, le beffroi est le symbole des libertés et franchises communales. L'édifice abritait les cloches, les réunions des échevins, conservait la charte de la ville et servait également de tour de guet (présence d'un guetteur jusqu'en 1918).

Une halle aux draps était accolée au beffroi jusqu'au XVIIe siècle. Détruite à la suite d'un incendie, des maisons et des échoppes commercants édifiées autour du beffroi. D'intenses bombardements en mai 1918, anéantissent le centre-ville de Béthune à 90 %. Le beffroi reste debout miraculeusement grâce à la ceinture de maisons qui l'entourait, seul le campanile est détruit. Il est restauré par l'architecte Paul Degez entre 1920 et 1922.

Le beffroi se visite sur quatre niveaux : le rez-de-chaussée. la salle des échevins, la salle du guetteur, la salle du carillon, la salle de l'horloge et se termine par le chemin de ronde avec une vue imprenable à 360° sur la ville et les environs. Le carillon rythme la vie de la ville avec ses mélodieuses ritournelles, « Le Furet du Bois joli » au quart, le « P'tit Quinquin » à la demie, « La Chanson du vert pays d'Artois » au trois quart et « La Tyrolienne de Guillaume Tell » à l'heure.

Beffroi, Grand'Place, Béthune. Acheter vos billets sur www.tourisme-bethunebruay.fr/agenda

FAITES L'EXPÉRIENCE D'UNE VIP

Comprenez Visite Imaginée Pour vous. Une visite privée avec un guide pour découvrir Béthune-Bruay de manière plus intimiste. Du sur-mesure, le visiteur choisit la date, l'heure, le guide et le À réserver sur <u>www.tourisme-bethune-bruay.fr</u> thème de la visite souhaitée.

Les incontournables - LABANQUE



Explorer l'art contemporain à Labanque, une ancienne Banque de France revisitée en centre d'arts visuels. Ouvrez le coffre!





Labanque fait partie de ces lieux qui ont deux vies, une passée de Banque de France jusqu'en 2006 et une actuelle de lieu culturel dédié à l'art contemporain. Labanque se visite autant pour découvrir son passé fastueux que pour se laisser surprendre par les installations des artistes.

Le centre de production et de diffusion en arts visuels invite le visiteur à découverte d'œuvres dans tous les champs de la création contemporaine : peinture, vidéo, sculpture, photographie, dessin et installation sonore. Engagé dans la production d'œuvres, une partie des pièces exposées sont inédites car imaginées et produites par des artistes spécifiquement pour le lieu.

C'est un lieu patrimonial exceptionnel installé dans l'ancienne succursale de la Banque de France, un lieu atypique fort marqué par son ancienne affectation. La plupart des éléments d'origine - le comptoir en marbre, la salle des coffres, la serre des monnaies, les

imposantes portes blindées, le bureau et l'appartement privé du directeur, l'escalier Art déco, jusqu'aux étiquettes sur les étagères de la salle des archives - ont été conservés pour respecter l'esprit et l'histoire du lieu.

Les espaces d'exposition occupent 1500 m2 sur quatre niveaux. offrant une diversité des lieux, du grand plateau au rez-dechaussée, aux sous-sols (salle des archives, salle des coffres), à l'appartement haussmannien du directeur plus intimiste du premier du second étage. Labanque présente deux saisons d'expositions par an. Le centre accueille à la fois des artistes reconnus internationalement (Mounir Fatmi, Claude Lévêque, Hervé di Rosa ...) mais aussi de jeunes créateurs.

Labanque, centre de production et de diffusion en arts visuels, 44 place Georges Clemenceau, Béthune facebook.com/labanquebethune

04.02 → 02.07.2023

FEMMES GUERRIÈRES - FEMMES EN COMBAT

04.02 → 03.07.2023

Jade Boissin, FAUX SEMBLANT

16.09.2023 → 04.02.2024

À NOS ÉLANS





Explorer la diversité architecturale des cités et des paysages miniers. Dormir dans un coron.



Connue pour avoir accueilli le tournage de Bienvenue chez les Ch'tis en 2007, la Cité des Électriciens a été construite par la Compagnie des mines de Bruay entre 1856 et 1861 pour loger les mineurs de la fosse n°1 de Bruav-La-Buissière et leurs familles.

Entièrement réhabilitée par l'architecte Philippe Prost et ouverte au public depuis 2019, la plus ancienne cité minière du Bassin minier, Cité des Électriciens est un site culturel de mémoire, de rencontres et de création. Elle a vocation à renouveler l'imaginaire, les représentations et les récits relatifs à la vie domestique et au paysage vivant du Bassin minier. La Cité invite tout au long de l'année artistes et collectifs en résidences ou pour des propositions qui enrichissent le projet par leur regard original et singulier.

La Cité des Électriciens propose des espaces d'exposition, des iardins pédagogiques et partagés, des résidences d'artistes et des gîtes à la décoration rétro-design aménagés dans les anciennes maisons de mineurs pour séjourner au cœur du coron.

Chez Alice, Léon, Rosalie chaque hébergement portant le nom d'un ancien habitant offre l'occasion de vivre une expérience unique au cœur d'une cité, et est une étape idéale pour découvrir le Bassin minier.

Cité des Électriciens, rue Franklin, Bruay-La-Buissière www.citedeselectriciens.fr

IDÉE SÉJOUR

DORMIR DANS UN CORON

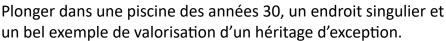
Un coron revisité en gîte atypique près de Béthune pour déconnexion à la Cité des Électriciens. Un lieu idéal pour se détendre en famille.

À réserver sur <u>www.weekend</u>-<u>esprithauts de france com</u>

Les incontournables - PISCINE ART DÉCO & STADE-PARC

ROGER SALENGRO





→ EN CHIFFRES - 2 bassins 33 x 12,50 m (profondeur de 0,70 à 1,50 m) - 1 pataugeoire - 2 plongeoirs de 3 et 5 m - 224 cabines

La piscine Roger Salengro est un site majeur de l'Art déco dans la Région Hauts-de-France. C'est la dernière piscine de plein air en France encore ouverte à la baignade. Nager dans ce cadre unique est une véritable expérience à vivre. Plus de 85 ans après, les baigneurs se pressent hiver comme Printemps-été pour profiter d'un bassin digne d'un décor de cinéma, classé monument historique en 1997.

La piscine Salengro n'est pas qu'un simple bassin, elle symbolise un style. Paul Hanote réalise là une piscine dans le style paquebot, une branche tardive de l'Art déco qui puise son inspiration dans l'univers nautique.

Son architecture rappelle transatlantiques l'entre-deux-guerres ses lignes horizontales et épurées, sa symétrie, sa galerie de 224 cabines, ses gradins, ses garde-corps et les deux solariums. Les oculi rappellent les hublots et la tour réservoir d'eau ressemble à la cheminée d'un navire. La structure de la piscine en béton armé, le portail d'entrée avec ses colonnes cannelées et son lettrage géométrique sont typiquement Art déco.

L'esthétique et le caractère exceptionnel du lieu séduit les photographes. De grandes marques ont organisé leur shooting photo (Ystérike, Lacoste, Paulette Magazine). La piscine a également inspiré des

artistes: Water Born imaginé en 2007 par la chorégraphe Carolyn Carlson, L'Autre lieu de Yann Kersalé en 2011, un mapping monumental de Daniel Charpentier en 2017. La piscine est composée de deux bassins, de deux plongeoirs et d'une pataugeoire. L'eau chauffée à 28 degrés toute la saison. En mode hiver, la piscine se transforme en bassin nordique.

Le stade-parc Roger Salengro, élément du périmètre Bassin minier Patrimoine mondial

La piscine s'intègre dans un ensemble architectural composé d'un parc et d'un stade d'athlétisme. Sous l'égide du maire Henri Cadot, le stade-parc est construit entre 1931 et 1936 par l'architecte municipal Paul Hanote. Il offre un lieu de détente et de loisirs aux mineurs. L'équipement s'inscrit dans le courant des idées du Front populaire et illustre la rivalité entre la municipalité et la Compagnie des mines qui se disputaient la maîtrise de la vie locale par le biais des équipements collectifs. En 1937, le stadeparc est rebaptisé Roger Salengro.

Stade-parc Roger Salengro, rue Augustin Caron, Bruay-La-Buissière www.tourisme-bethune-bruay.fr



Skier sur un terril. Chaussez vos skis et glissez sur le terril, à plus de 129 mètres de haut.

Encore un site minier qui s'est renouvellé. Loisinord est une reconversion réussie d'un ancien site minier en complexe de loisirs en milieu urbain dédié aux sports de glisse. Il réunit un stade nautique et un stade de glisse.

Le dernier puits de la

Compagnie des mines de Noeux a fermé en 1968. Dans les années 1990, la municipalité de Noeux-les-Mines fait le choix dans sa politique de restructuration urbaine et de redynamisation du tissu économique de développer des activités de loisirs pour donner une nouvelle image à la ville. Elle décide de créer un équipement sportif innovant sur le site en friche de la fosse n°3. En juillet 1994, le stade nautique ouvrait au public. Le téléski nautique permet la pratique du ski et du wakeboard. Le canoë, le pédalo et la baignade (été) sont également proposés sur le lac.

Pour compléter équipement, la ville décide de tirer parti de l'aspect de montagne qu'est le terril n° 42 pour y créer une piste de ski artificielle en 1996. Les terrils ont toujours été un terrain de jeux. Dans le Bassin minier, dévaler les pentes de schiste sur le couvercle d'une lessiveuse, était une pratique très répandue chez les enfants. En 2006, une nouvelle surface synthétique est installée pour maximiser

l'expérience de glisse. La rénovation est confiée à la société Briton Engineering Developments reconnue dans le monde entier pour ses nombreux projets. La pente est redessinée et couverte de Snowflex®, revêtement innovant qui reproduit les effets de glisse grâce à des brumisateurs d'eau recyclée intégrés.

Le stade de glisse propose deux pistes débutant et confirmé, deux remontepentes, un snowpark pour le freestyle (champ de bosses, trois rampes de slide, un quarter-pipe, une corniche et trois tremplins) et des skis et snowboards à la location. Avec une longueur de 320 mètres, la piste est unique en Europe. D'en haut, la vue à 360° sur la chaîne des Terrils est à couper le souffle. Le domaine skiable, classé station de montagne, est ouvert à tous, les débutants pour une initiation, les familles qui viennent se mettre en jambe avant les vacances à la montagne, snowboarders recherche de sensations. Un terril transformé en montagne noire et blanche, l'expérience est belle.

Loisinord stade de glisse, avenue du Lac, Noeux-les-Mines <u>www.tourisme-bethunebruay.fr</u>



Les incontournables - TERRILS DU PAYS À PART







Grimper sur une montagne noire et embrasser du regard l'horizon.

→ Les terrils du Pays à Part font partis des 78 terrils de la Chaîne des terrils classés au titre des sites depuis le 28 décembre 2016, et sont inclus dans le périmètre Bassin minier Patrimoine mondial.

Situés sur les communes d'Haillicourt, de Ruitz et de Maisnil-lès-Ruitz, le site est un Espace Naturel Sensible, propriété du Département du Pas-de-Calais et de la commune d'Haillicourt.

Imposants marqueurs paysagers de la région, les terrils du Pays à Part figurent parmi les incontournables à visiter. Autrefois, monticule de résidus miniers faconnés par l'homme, puis petit à petit, la nature a repris ses droits et des espèces animales ont colonisé ces montagnes de schistes. L'archipel noir est devenu archipel vert. Le site regroupe les terrils jumeaux 2 et 3 de la fosse 6 culminant à 180 mètres d'altitude environ.

Les promeneurs rencontrent une diversité de milieux, des vallons, des boisements en passant par des zones humides, des plans d'eau et des pelouses thermophiles.

On y dénombre un peu plus de 200 espèces végétales et l'on peut également y observer de nombreuses espèces d'oiseaux d'insectes. On accède au sommet par un escalier de 389 marches. Arrivé belvédère, la vue panoramique est saisissante. Le paysage minier prend tout son sens. On peut observer l'organisation des cités minières et les terrils à l'horizon. Tout en haut, on ressent une grande sérénité. Par tous les temps et selon la lumière, le lieu a quelque chose de magique.

Le site est idéal pour une sortie en famille. Les enfants vont déployer une immense énergie à escalader cette montagne noire.

Terril du Pays à Part, rue de Quai de vente, Haillicourt www.eden62.fr



Visible de la route, le terril 2bis d'Haillicourt est planté de 40 ares de vigne de chardonnay à mi-pente sur le flanc sud qui produisent depuis 2013 le Charbonnay, un vin blanc rare par son caractère et en quantité limitée. (rue de la Libération à Haillicourt)



LÂCHER PRISE SUR UN TERRIL

Ralentir! Les terrils permettent de re-trouver une sérénité au contact de la nature et d'un ancrage à la terre. Expérimentez une marche en pleine conscience sur les terrils en compagnie de Sabrina, sophrologue. Une marchelente, des moments de contemplation, de respiration et de lecture positive invitent le corps et l'esprit au lâcher prise. À réserver sur <u>www.tourisme-bethune-</u>

Les incontournables - CHÂTEAU D'OLHAIN



Explorer l'histoire, puis vivre des sensations fortes et se créer de beaux souvenirs en famille.



Fresnicourt-le-Dolmen. au coeur de la campagne artésienne, le château d'Olhain iovau est un médiéval des XIIIe-XVe siècles. Construit vers 1202 par le seigneur Hugues d'Olhain comme forteresse, le château est remarquablement bien préservé avec sa structure médiévale - la basse-cour et le château, son pontlevis et ses douves toujours alimentées par la Brette. Olhain reste l'un des plus témoignages château fort de plaine dans les Hauts-de-France.

Le visiteur est frappé par la beauté du lieu qui a conservé son caractère authentique. Château d'Olhain, Hameau d'Olhain, 19 rue Léo Lagrange, Fresnicourt-le-Dolmen www.chateau-olhain.com



Au cœur de la forêt domaniale d'Olhain, le parc d'Olhain est le spot idéal pour s'amuser, partager des moments forts en famille ou entre amis et se créer des souvenirs. Toutes les activités de plein air sont réunies, VTT, randonnée, marche nordique, disc-golf, golf miniature, piscine, accrobranche, ... mais aussi des attractions uniques dans la région des Hauts-de-France qui font le succès du parc. À la recherche de sensations fortes, direction la luge 4 saisons pour une descente à plus de 35 km/h. Évoluez en toute sécurité sur le parcours de filets suspendus jusqu'à 9 m de hauteur.

Sur place, séjournez responsable à la résidence ethic étape labellisée écolabel européen ou dormez dans les arbres pour une nuit suspendue dans les Nids d'îles (bulles perchées à 6 mètres de hauteur).

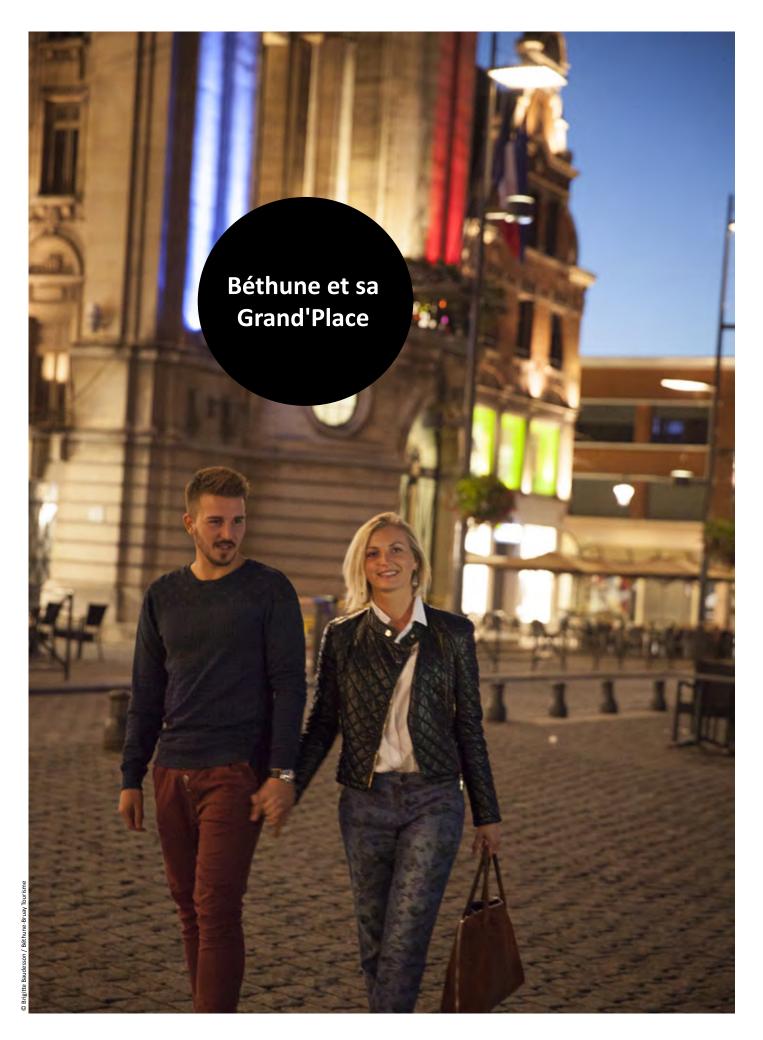
Dernière nouveauté : le belvédère, le plus haut point culminant du Pas-de-Calais - une tour de 221 mètres de haut et une plateforme d'observation à 360° à son sommet, deux toboggans et une tyrolienne de 564 mètres de long à une vitesse maximale de 85 km/h pour les aventuriers.

Parc d'Olhain, rue de Rebreuve, Maisnil-les-Ruitz. www.parcdolhain.fr



Nids suspendus et activités en famille : week-end aventure !, de mi-avril à mi-octobre. À réserver sur www.weekend-esprithautsdefrance





14 |

À moins de 3 h de Paris, et à moins de 30 minutes du Louvre-Lens, Béthune est idéalement située pour une escapade citadine et culturelle. La ville est reconnue pour son beffroi, inscrit sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO et pour sa Grand'Place bordée de maisons Art déco.

Une ville de la reconstruction

Pendant toute la Première Guerre mondiale, Béthune, située à une quinzaine de kilomètres du front, est une base arrière britannique séjournent des flots permissionnaires et cantonnent de nombreux régiments. Toute une vie « anglaise » s'y développe. Un chemin de mémoire propose aux visiteurs de découvrir cette période de l'histoire de la ville.

Lors de la bataille de La Lys en mai 1918, le centre-ville est détruit à 90 % par les bombardements allemands : plus de 70 000 obus tombent sur la ville. La ville est évacuée.

Relevée de ses cendres. reconstruction de la ville s'opère dans les années 1920-1930 sous l'égide de quatre architectes : Jacques Alleman, Léon Guthmann,

Paul Degez et Gustave Sarrut. La Grand'Place et les rues annexes se dotent d'une identité particulière, profondément marquée par l'Art déco et le Régionalisme, un style inspiré de l'architecture flamande.

Une Grand'Place marquée par le style Art déco

La balade débute sur la Grand'Place qui surprend par son architecture éclectique. Chaque facade est unique et contribue au charme de l'ensemble urbain.

D'une maison à l'autre pignons chantournés ou à redents dialoguent. La brique rouge se mêle à la pierre blanche. L'usage du béton armé, le pan coupé, le bowwindow, la diversité des matériaux, la simplification et la géométrisation des décors, les motifs floraux, les garde-corps en ferronnerie, autant de spécificités architecturales qui reflètent l'Art déco. Un conseil, prendre le temps d'observer les façades, elles foisonnent de détails architecturaux et de curiosités.

La Grand'Place est le cœur de la ville. le lieu de moments collectifs, festifs et de l'art de vivre (fête du 14 juillet festival Béthune rétro, carnaval, Cité de Noël...).

Dès les beaux jours, les terrasses des cafés et des restaurants qui bordent la place permettent de profiter de ce cadre architectural.

Le beffroi, inscrit sur la Liste du patrimoine mondial



Parfait écrin

au beffroi médiéval (cf. page 11) inscrit sur la Liste du patrimoine mondial. lui-même qui est indissociable de la place.

Du haut de ses 47 mètres, il marque le paysage de la ville et les habitants y sont très attachés.

Construit en 1388 au centre de la Grand'Place, il est le symbole des libertés et franchises communales. Il abritait les cloches, les réunions des échevins (magistrats élus par le peuple), la charte de la ville et servait également de tour de guet. Une halle aux draps était accolée jusqu'au XVIIe siècle. Détruite dans un incendie. elle sera remplacée par des maisons et des échoppes de commercants. En mai 1918, la ville est intensément bombardée, seul le beffroi est resté miraculeusement debout grâce à la ceinture de maisons qui l'entourait. Il est restauré par l'architecte Paul Degez entre 1920 et 1922.

Pour une balade au gré de l'Art déco, suivre les parcours Les grands chantiers du centre-ville et/ou *L'Art déco dans l'habitat.* Livret « Béthune Art déco, la renaissance d'une ville ». 2 € à l'office de tourisme

Pour percer les secrets de la ville, l'application Diggy, par ici les secrets de Béthune, disponible gratuitement sur l'App Store et Google Play

Pour comprendre la présence des soldats de l'Empire britannique, suivre le chemin de mémoire Béthune à *l'heure anglaise*, au départ de la Grand'Place. Livret disponible gratuitement à l'office de tourisme

Avec les enfants de 7 ans et +, plonger dans un jeu-enquête en famille La quête du dragon à la recherche du trésor de la ville qui a disparu. Aidez le dragon Beffy, gardien du beffroi, à retrouver le trésor. Recherche

d'indices et énigmes à à résoudre, les enfants vont adorer. Livret 2 € à l'office de tourisme

Avec un « local ». Découvrez Béthune et sa région avec un Greeter. Ce n'est pas un guide, ce n'est pas une visite guidée, c'est une balade-rencontre avec un habitant, passionné et fier de son territoire, qui propose de découvrir son coin préféré à « sa facon ». À réserver via la page

Greeters du site Internet de l'office de tourisme.

Pour une respiration urbaine, le sentier de randonnée <u>Le Catorive</u> (8 km), au départ de la Grand'Place, qui mène à la Gare d'eau, poumon vert de la ville.

L'hôtel de ville a été réalisé par l'architecte Jacques Aleman, figure majeure de la Reconstruction, entre 1926 et 1928.

Sa façade monumentale se démarque par son balcon en fer forgé et par son pignon triomphal qui culmine à 45 mètres de hauteur. Chef d'œuvre Art déco, le hall intérieur est décoré de mosaïques et d'une verrière en dalle martelée dessinée par le vitrailliste Auguste Labouret.

L'église Saint-Vaast

La promenade se prolonge par l'église Saint-Vaast entièrement faite de briques et son imposante tourclocher qui rivalise avec le beffroi. Reconstruite entre 1924 et 1927 en style néogothique par l'architecte Louis-Marie Cordonnier, il s'agit d'une des plus onéreuses reconstructions du département. L'intérieur monumental est richement décoré de vitraux du maître-verrier Charles Champigneulle, sur des cartons d'Henri Pinta, de statuaires de Maxime Réal del Sarte, et possède un buffet d'orgue impressionnant.

À quelques pas de là, le **palais de justice** se distingue par son style Art déco. La façade rappelle un temple grec et confère une certaine sévérité au bâtiment.

LABANQUE

À 100 mètres de la Grand'Place, Labanque, un centre de production en arts visuels installé dans une ancienne Banque de France. Les expositions temporaires présentent principalement des œuvres inédites imaginées par les artistes spécifiquement pour les espaces de ce lieu d'art contemporain. Atypique, il mérite à lui seul le détour. @labanquebethune

LE LOUVRE-LENS

À moins de 30 minutes. Béthune est un point de départ idéal pour visiter le Louvre-Lens, conçu par l'agence d'architecture japonaise SANAA. La Galerie du temps, au cœur du musée, réunit plus de 200 œuvres issues des collections du Louvre, rassemblées selon leur provenance géographique et suivant un parcours chronologique de l'Antiquité jusqu'à la période moderne. D'un seul coup d'œil, le visiteur embrasse 5 000 ans d'histoire de l'art dans cet espace en open space www.louvrelens.fr



Info tourisme

Office de tourisme de Béthune-Bruay et boutique de souvenirs, 3 rue Aristide Briand www.tourisme-bethunebruay.fr

Marchés

Le lundi matin, centre-ville (entre place Lamartine et Grand'Place) Le vendredi matin, Place Lamartine

Où manger

La maison Sojun. Cuisine fusion franco-asiatique fait maison. Une adresse incontournable pour les végétariens.

Potin de Casseroles.

Estaminet, spécialités régionales. Terrine de potjevleesh, carbonade flamande... des plats d'ici.

<u>L'Ô à la bouche</u>. Cuisine simple et généreuse à base de produits frais.

Au Départ. Cuisine gastronomique de saison, inventive et moderne.

Le Petit Plus. Crêperie bretonne inclusive travaillant avec des personnes atteintes de troubles cognitifs.

Où prendre un verre Brasserie La Brèche

Brasserie artisanale en centre-ville, taproom pour dégustation des bières avec vue sur les cuves.

L'Équilibre

Bar à vins, restaurant, cave. Dégustation de vins accompagnée d'une planche de charcuterie et/ ou fromage.

Le Kerry Yob Pub irlandais.

IDÉES SÉJOURS

À deux : Béthune Art déco depuis une suite spa-design

Un week-end en ville pour s'émerveiller, le nez en l'air, en amoureux.

Week-end en duo dans un hôtel 5* Relais et Châteaux à Busnes Plongez le temps d'un week-end dans l'élégance, le raffinement, le calme et la sérénité au Château de Beaulieu, un domaine de 6

La Chartreuse de Gosnay: raffinement et jardins d'exception Une parenthèse rien qu'à deux

dans un cadre paisible du Domaine de la Chartreuse du Val Saint Esprit.

À réserver sur www.weekendesprithautsdefrance.com

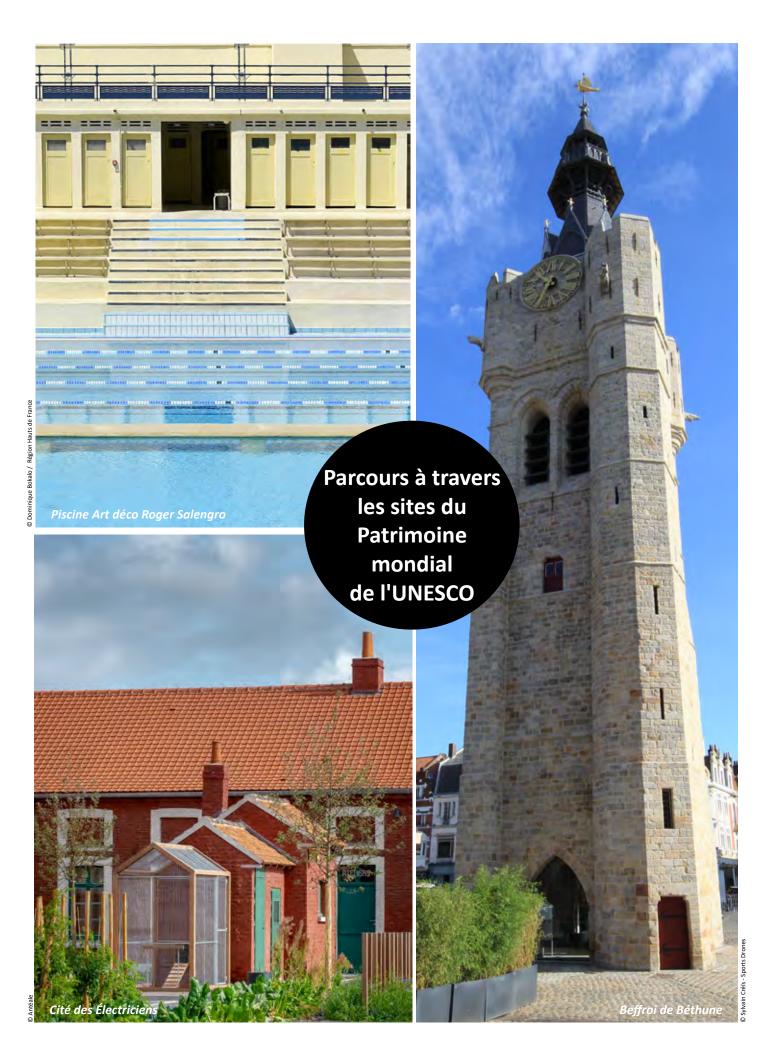
hectares près de Béthune.



- > Prendre place sur un banc ou en terrasse d'un café de la Grand'Place et apprécier les ritournelles du carillon, le Furet du bois joli au quart, le P'tit Quinquin à la demie, la Chanson du vert pays d'Artois au trois quart et La Tyrolienne de Guillaume Tell à l'heure.

- > Explorer l'art contemporain à Labanque, une ancienne Banque

- > Le festival Béthune Rétro fin août, la ville est plongée dans les années 50. La Cité de Noël blottie au pied du beffroi sur la Grand'Place fin novembre-décembre.



La région de Béthune-Bruay possède deux biens inscrits sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO : le **Bassin minier** et le **beffroi** de Béthune.

Le Bassin minier Nord-Pas de Calais Patrimoine mondial

Le Bassin minier Nord-Pas de Calais est inscrit sur la Liste du patrimoine mondial, dans la catégorie paysage culturel évolutif vivant, depuis le 30 juin 2012. Un paysage industriel façonné par l'homme et trois siècles de mono-industrie charbonnière. L'empreinte de la mine est encore parfaitement visible. Le Comité du patrimoine mondial a reconnu la valeur universelle exceptionnelle de son patrimoine et de ses paysages ainsi que sa place exceptionnelle dans l'histoire sociale du monde de la mine. Le périmètre du bien inscrit inclut 353 éléments patrimoniaux (terrils, chevalements, fosses, cités minières, ...) et 4 000 hectares de paysage.

Pour en savoir plus bassinminier-patrimoinemondial.org

Les sites emblématiques du patrimoine minier de la région de Béthune-Bruay

La Cité des Électriciens

La Cité des Électriciens à Bruay-La-Buissière (cf. page 13) est la plus ancienne cité minière conservée à l'ouest du Bassin minier. Elle figure parmi les cinq grands sites miniers de l'inscription du Bassin minier au Patrimoine mondial avec le 11-19 à Loos-en-Gohelle, le Centre historique minier de Lewarde, le 9-9bis à Oignies et Arenberg Creative Mine à Wallers.

Entièrement réhabilitée et ouverte au public depuis 2019, la Cité des Électriciens est un site culturel de mémoire, de rencontres et de création.

Le stade-parc Roger Salengro

Le stade-parc Roger Salengro à Bruay-La-Buissière a été construit par la municipalité dans les années 30 pour offrir un lieu de loisirs et de détente aux mineurs. Composé d'un parc, d'un stade d'athlétisme et d'une piscine dans une architecture Art déco (cf. page 14), c'est un exemple d'équipement sportif collectif unique dans le Bassin minier.

Le chevalement du Vieux 2

Le chevalement du Vieux 2 à Marlesles-Mines est le dernier chevalet métallique encore préservé dans la région de Béthune-Bruay, et parmi les 21 inscrits sur la Liste du patrimoine mondial. Il conserve son ancienne machine d'extraction datant de 1920.

Les terrils du Pays à Part

Hérités de la fosse n°6, les terrils du Pays à Part (cf. page 16), à cheval sur les communes de Ruitz, Haillicourt et Maisnil-les-Ruitz, sont reconnus Espace naturel sensible. D'une hauteur de 180 mètres, ils offrent une vue époustouflante à des kilomètres à la ronde.

Le beffroi de Béthune

Le 15 juillet 2005, l'UNESCO a inscrit vingt-trois beffrois du Nord et Pasde-Calais sur la Liste du patrimoine mondial, dont celui emblématique de Béthune (cf. page 11). Réouvert au public en octobre 2021, après 15 mois de travaux de rénovation, le beffroi a fait peau neuve et

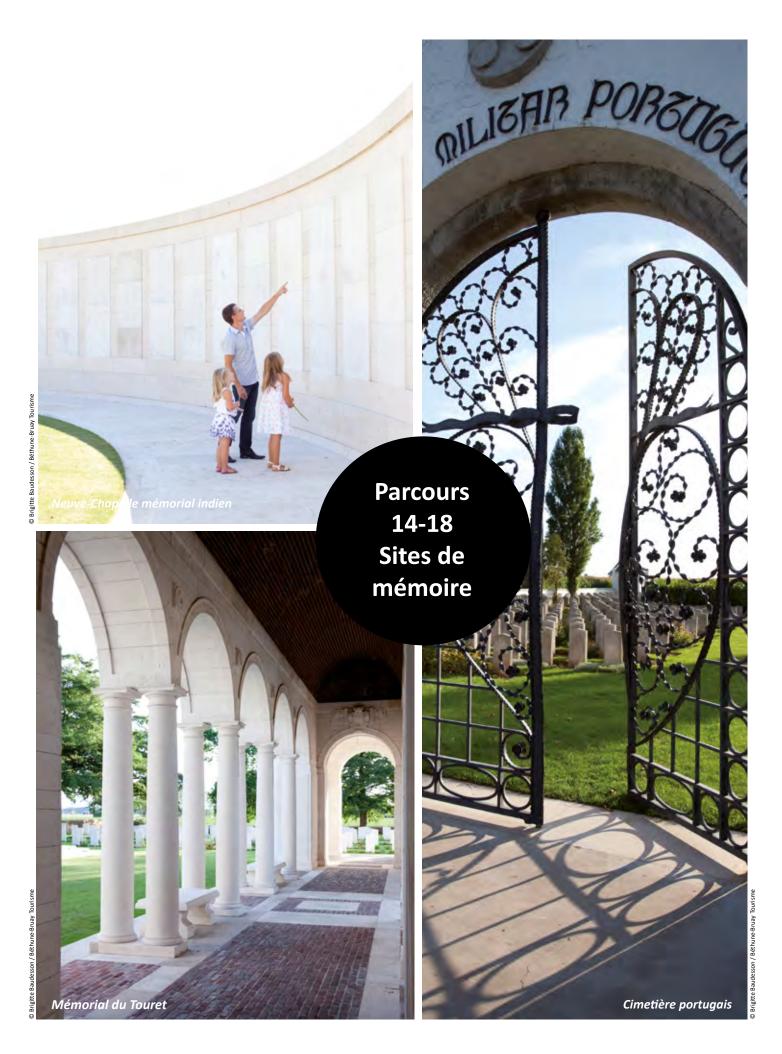
propose un nouveau dispositif scénographique pour offrir au visiteur une expérience de visite immersive. Le beffroi a bénéficié du soutien financier du Loto du patrimoine.

La Via Francigena bientôt au Patrimoine mondial?

L'itinéraire culturel de la Via Francigena, balisé par le GR®145, et traversant la région de Béthune-Bruay sur 52 km, est en lice pour le patrimoine mondial de l'UNESCO. L'Office de tourisme de Béthune-Bruay et la Communauté d'Agglomération de Béthune-Bruay, Artois Lys Romane soutiennent la candidature d'inscription de la Via Francigena sur la Liste du patrimoine mondial, portée par l'Association Européenne des Chemins de la Via Francigena (AEVF).

Pour en savoir plus www.viefrancigene.org/fr





L'histoire de la région de Béthune-Bruay est indissociable de la Première Guerre mondiale. Au lendemain du conflit, Béthune et la majorité des communes sur le front sont entièrement détruites. Les histoires se ressentent partout : un cimetière portugais, un mémorial britannique, un mémorial indien ... rappellent l'âpreté du conflit et la diversité des nations engagées.

Le mémorial et cimetière du Touret est l'un plus beaux mémoriaux britanniques du secteur. Conçu par l'architecte John Reginald Truelove, le monument en forme de cloître a été édifié en mémoire des 13 482 soldats britanniques disparus au combat dans la région entre octobre 1914 et le 24 septembre 1915, dans les batailles de La Bassée, Neuve-Chapelle, Aubers, Festubert, Givenchy et Cuinchy.

D 171, Richebourg

Le mémorial indien de Neuve-Chapelle est le seul lieu qui commémore, le long de l'ancien front, l'engagement des soldats indiens dans la Grande Guerre. De forme circulaire, avec sa colonne flanquée de deux tigres et coiffée de l'étoile des Indes, il porte gravé les noms de 4847 soldats du Corps indien disparus au combat en France et en Belgique.

D 947, Richebourg

À côté du mémorial indien, se dresse le cimetière militaire portugais, unique lieu de mémoire rappelant l'engagement du Portugal dans le conflit. Le Portugal est entré en guerre aux côtés des alliés en 1916. Les corps de 1831 soldats reposent dans le cimetière. La plupart ont perdu la vie lors de la bataille de la Lys, l'offensive allemande du 9 avril 1918. À la Couture, un monument commémoratif représentant une allégorie de la Patrie, avec l'épée de Nun'Alvares, venant en aide à un soldat portugais qui tente de terrasser la Mort à coups de crosse, rappelle cette page marquante de l'histoire pour la nation portugaise.

D 947, Richebourg

Le parc mémorial australien de Fromelles représente une statue intitulée Cobbers, qui représente le Sergent Simon Fraser portant secours à un de ses camarades dans le no man's land au lendemain de la bataille de Fromelles du 19 juillet

1916 déclenchée par l'armée britannique.

Rue Delval, Fromelles

À proximité, le musée de la bataille de Fromelles retrace l'offensive, propose des reconstitutions avec le matériel retrouvé dans les tranchées, et évoque l'histoire des 250 soldats australiens et britanniques retrouvés en 2008 lors d'importantes campagnes de fouilles archéologiques et d'identification par ADN.

Rue de la Basse ville, Fromelles

À vélo, Chemin de mémoire 14-18, un conflit mondial, une boucle de 41 km à faire sur la journée au départ de l'aire de camping-cars des Champs de Mémoire à Richebourg

JARDIN DE LA PAIX PORTUGAIS



Le Jardin de la Paix portugais vient compléter les Jardins de la Paix déjà aménagés dans les Hauts-de-France, le Grand Est et en Belgique par des paysagistes originaires des nations belligérantes, à l'initiative de l'association Art & Jardins | Hauts-de-France, la Mission du Centenaire de la Première Guerre mondiale et le ministère des Armées.

Réalisé par les architectes portugais Ricardo Gomes (KWY.studio) et Samuel Alcobia (Baldios), le jardin rend hommage aux combattants et invite à la paix par le partage et le rassemblement. Baptisé *Mesa* (table en portugais), il est pensé comme un lieu de rencontre

pour le promeneur, et un espace contemplatif où les visiteurs peuvent s'asseoir et regarder le jardin intérieur ou extérieur, seul ou à plusieurs, en silence ou en discutant.

Jardin de la Paix portugais, allée de Worthing, Richebourg. www.artetjardins-hdf.com



Déconnectez à vélo sur la véloroute du canal d'Aire

Aménagée sur 36 km sur le chemin de halage, de Billy-Berclau jusqu'à Isbergues, la véloroute du canal d'Aire est une invitation à une balade très slow au fil de l'eau. Elle traverse dix-sept communes et des paysages variés. Une signalétique des touristique, placettes d'observation du paysage, des haltes de détente et des aires de repos avec tables de pique-nique, bancs et attaches-vélos jalonnent le parcours. Des aménagements conçus pour prendre son temps et se relaxer en marge de la circulation motorisée. Un parcours facile et sécurisé à la portée de tous, même des enfants.

La véloroute du canal d'Aire est connectée à Saint-Venant par la véloroute de la Lys (14 km), permettant ainsi de rejoindre Billy-Berclau à Aire-sur-La-Lys en voie douce.

Les véloroutes empruntent des sections de l'EuroVelo 5.

Par ici les secrets! À vélo, profitez du nouveau parcours Diggy le long du canal d'Aire. Téléchargez l'application sur Google Play ou l'App Store.

En selle sur le réseau points-nœuds

Inspiré de la Belgique, le réseau points-nœuds vélo Vallée de la Lys & Monts de Flandre proposent 830 km de chemins pour explorer en toute liberté la Vallée de la Lys et la région de Monts de Flandre. Le réseau permet au cycliste de composer son itinéraire sur mesure, en fonction de ses envies et de sa capacité physique. Les points-nœuds offrent une infinie de balades.

Concevez votre propre parcours à l'aide de la carte de réseau.

IDÉE SÉJOUR

Notez les numéros des pointsnœuds sur l'étiquette à accrocher au guidon, rejoignez le point de départ, enfourchez votre vélo, suivez les numéros de votre liste et les panneaux de jonction vert et blanc situés à chaque intersection de routes.

Points-nœuds de départ : Saint-Venant, Richebourg et Mont-Bernenchon

Acheter la carte de réseau sur www.tourisme-bethune-bruav.fr ou à l'office de tourisme





« VÉLO ET CABANE EN BOIS »

Les écolodges Orion et Cassiopée à Mont-Bernenchon sont des cabanes en bois sur pilotis pour 2 à 4 personnes, associant écologie et minimalisme pour un séjour au vert, à l'abri de l'agitation. À proximité, les points-nœuds vélo et la véloroute du canal d'Aire pour profiter de balades sur les berges du canal. L'endroit idéal pour lâcher prise et déconnecter. À réserver sur <u>www.capsurlarivieredor.com</u>

Accueil vélo

Situés à moins de 5 km d'un itinéraire cyclable, les hébergements labellisés « Accueil Vélo » garantissent un accueil attentionné et des services adaptés aux besoins du touriste à vélo : abri vélo sécurisé, kit de réparation, point de lavage, petit-déjeuner adapté, panier repas, service de transfert des bagages, laverie.

Les sables de la Fontaine (Annequin) <u>L'herboristerie</u> (Béthune) <u>Au Tourhôtel</u> (Béthune) Camping Parc d'Olhain (Maisnil-les-Ruitz)

Parcours en itinérance douce



Jour 1 : Liettres - Amettes 11 km

Jour 2 : Amettes - Bruay-La-Buissière 22,1 km

Jour 3: Bruay-La-Buissière - Fresnicourt-le-Dolmen 14,5 km

AEVF www.viefrancigene.org

Topo-guide la Via Francigena à travers les Hauts-de-France Crédenciale sur l'e-boutique de l'AEVF viefrancigene.org

Où dormir en chemin

Gîte d'étape et chambres Ferme des 2 tilleuls (Amettes)

Gîte d'étape du presbytère (Burbure)

Gîtes et chambre <u>La Cité des Électriciens</u> (Bruay-La-Buissière) Résidence ethic etape Parc d'Olhain (Maisnil-les-Ruitz)

> → La Via Francigena retrace le voyage aller-retour entrepris en 990 par l'archevêgue Sigéric de Canterbury lors de son retour du pèlerinage à Rome pour recevoir le pallium épiscopal du pape Jean XV. L'ancienne voie de pèlerinage mène le pèlerin moderne de Canterbury à Rome le long des 3 200 km d'itinérance.

72 h sur la Via Francigena

Immersion de quelques jours sur les pas des anciens Romieux, quête spirituelle, aventure humaine, exploration des régions, reconnexion à la nature, pratique de la randonnée..., les motivations du randonneur qui voyage sur la Via Francigena sont multiples.

Grand itinéraire culturel du Conseil de l'Europe balisé par le GR®145, la Via Francigena parcourt la région de Béthune-Bruay sur 52 km en traversant

20 communes. Au fil des étapes, le chemin sillonne les paysages agricoles, les petits villages artésiens puis les collines de l'Artois. Chemin faisant, le marcheur découvre la maison natale de Saint-Benoît Labre, les châteaux de Créminil, de Liettres, de Ranchicourt, le chevalement du Vieux 2 et la Cité des Électriciens.

La marche est une des meilleures thérapies pour prendre soin de soi, elle apaise le mental et est propice à la méditation. Marcher entre Amettes et Fresnicourt-le-Dolmen, trois jours suffisent déjà pour se ressourcer et accéder à un bien-être intérieur.

Autres itinéraires

GRP® Bassin minier Nord Pas-de-Calais / Boucle cyclo <u>L'échappée mine</u> 10 km/ Boucle cyclo <u>14-18, un conflit mondial</u> 41 km



Map me if you can, Labanque, Béthune © VM

VIDEO MAPPING FESTIVAL

Béthune → *06.05 2023*

Organisé par Rencontres audiovisuelles dans plusieurs villes des Hauts-de-France, l'ambition affichée du festival est d'expérimenter les différentes formes du mapping video (mapping monumental, immersif, interactif, sur objet, jeu vidéo, micro-mapping...). Béthune accueille le festival pour un parcours de mapping en cœur de ville, de 22 h à 00 h 30 (diffusion en boucle).

@VideoMappingFestival

PRINTEMPS DE L'ART DÉCO

Hauts-de-France $31.03 \rightarrow 28.05.2023$

Une saison pour découvrir les joyaux du patrimoine Art déco des Hauts-de-France, le rendez-vous privilégié des amateurs d'art et de patrimoine. Un parcours ludique et culturel dans 18 villes et territoires partenaires pour (re)découvrir l'héritage architectural des années 1920-1930 à travers des visites guidées, des ateliers participatifs, des animations, des conférences et une exposition itinérante. En partenariat avec le BANAD Festival (Brussels Art Nouveau Art Déco).

www.printempsdelartdeco.fr facebook.com/printempsdelartdeco instagram.com/printemps art





VACANCES À GARDINCOUR!

Bruay-La-Buissière 18.05 → 29.05.2023

Un festival pluridisciplinaire qui invite à profiter en famille ou entre amis d'activités culturelles et festives - cinéma photographie, spectacles, ateliers, exposition d'art contemporain ... pour célébrer pendant deux semaines l'esprit solidaire et convivial des cités minières. À la Cité des Électriciens, la plus ancienne et emblématique cité minière du Bassin minier Nord-Pas-de-Calais Patrimoine mondial réhabilitée en équipement culturel.

citedeselectriciens.fr



Festival Les Petits Bonheurs, 2021 © Scaf Oner - Droits réservés

LES PETITS BONHEURS

Béthune-Bruay 05.06 → 06.07.2023

Les Petits Bonheurs, un festival engagé qui réunit personnes en situation de handicap et street artistes de renom autour de la création d'œuvres éphémères essaimées dans l'espace public. L'ambition du festival est de changer les regards sur le handicap, de montrer que les personnes en situation de handicap « Les Créateurs de Bonheur » peuvent apporter des moments de bonheur à tous au travers du street-art ludique. Après la période de création, les œuvres s'admirent tout l'été.

instagram.com/festival les petits bonheurs

BÉTHUNE RÉTRO

Béthune 25.08 → 27.08.2023

Tous les ans, le festival Béthune rétro vient clore la saison d'été. Béthune rétro est incontestablement « the place to be » le dernier week-end d'août pour les amateurs de rockabilly et de belles mécaniques. Trois jours de festival et de fête ensemble, une immersion dans les années 50-60 où le dress code fifties s'affiche. Plus de 40 concerts de groupes internationaux déployés au cœur de la ville. Marché vintage, Hot rods et cars show, pistes de danse, concours d'élégance, expositions, cinéma, Miss Béthune rétro, boutique officielle et campings.

facebook.com/BethuneRetroOfficiel



CITÉ DE NOËL

Béthune 25.11 → 31.12.2023

Avec comme écrin architectural les maisons Art déco de la Grand'Place et le beffroi inscrit sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO, la Cité de Noël figure parmi les plus beaux marchés des Hauts-de-France. Au pied du beffroi, ce marché séduit pour son ambiance chaleureuse et intimiste qui permet de partager de précieux moments, en famille ou entre amis : assister au spectacle d'ouverture, faire un tour de carrousel ou de grande roue, flâner dans les allées, déguster une coupe de champagne, un vin ou un chocolat chaud, s'amuser sur le petit train et le manège sapin. Parade de saint Nicolas et distribution de douceurs aux enfants. Le soir du réveillon, c'est le père Noël, sous les yeux émerveillés des enfants, qui descend du haut du beffroi et distribue des coquilles et friandises.

www.bethune.fr



© Brigitte Baudesson / Béthune-Bruay Tourisme



Une sélection d'hébergements de caractères - Relais & Châteaux, Qualité Tourisme - qui participent à l'attractivité et au rayonnement du territoire, et qui valorisent la gastronomie des Hauts-de-France.

The Originals, Human Hotels & Resorts The Originals Boutique, La Maison Rouge



À proximité de Béthune, The Originals Boutique, La Maison Rouge est un hôtel de charme 3 étoiles installé dans un ancien manoir du XIX^e siècle construit par la compagnie des mines de Noeux-les-Mines. La décoration est raffinée et chaleureuse. Les tons de rouge sont très présents, couleur de choix qui a inspiré le nom de l'hôtel. Les chambres climatisées sont spacieuses et confortables, au design moderne.

La Maison Rouge abrite Le Cercle, une délicieuse table à la cuisine moderne et créative, sous la direction du chef Loïc Constant, dans un cadre chic et cosy. L'hôtel est idéalement situé pour aller skier au stade de glisse Loisinord.

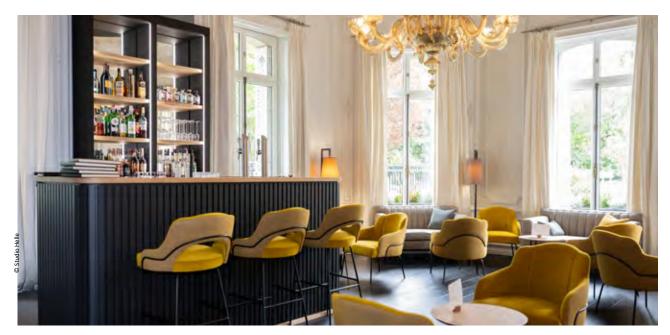
- > Accueil d'entreprises

4 salles de séminaires jusqu'à 200 personnes

La Maison Rouge, 374 route nationale, Nœux-les-Mines. hotel-lamaisonrouge.com

Hôtel Relais & Châteaux

Le Château de Beaulieu, Christophe Dufossé



Situé à Busnes, Delphine et Christophe Dufossé rachètent le Château de Beaulieu en 2021. Commandés par une volonté de faire du Château de Beaulieu la nouvelle destination de tous les épicuriens en quête d'unique, les hôtes ont imaginé plusieurs transformations: un hôtel 5 étoiles, un restaurant étoilé Michelin avec sa « Salle du Chef », une brasserie « Côté Jardin », un bar cosy et élégan, un jardin aromatique et à fleurs comestibles, un potager en permaculture, un verger, une fermette et sa basse-cour. Un lieu vivant, un écosystème.

L'hôtel 5 étoiles se distingue par la personnalité de ses décors de chambre et son sens de l'accueil chaleureux et familial. Il dispose de plus d'une vingtaine de chambres. Trois nouvelles chambres et deux suites résolument plus contemporaines de l'Annexe complètent l'offre.

À la table étoilée Christophe Dufossé, le chef propose à ses convives une cuisine éthique et responsable, soignée à la perfection et vibrant aux saveurs des richesses de son patrimoine culinaire local. Profitant de l'abondance des saisons, des récoltes de son verger et de son potager, l'inspiration du chef s'appuie sur la nature et sa biodiversité régionale.

À la « Salle du Chef », une nouvelle approche de la gastronomie partagée avec quelques convives (4 à 10 personnes) qui ont le privilège de déguster les plats réalisés à partir des ingrédients qu'ils auront eux même choisis au préalable parmi une sélection du chef.

Christophe Dufossé est également un ambassadeur de la gastronomie française en Chine. En 2012, il a ouvert le restaurant *Jin Yue by CD* dans la ville de Chengdu.

- > Accueil d'entreprises

1 salle de séminaires jusqu'à 30 personnes

Le Château de Beaulieu, Christophe Dufossé, 1098 rue de Lillers, Busnes www.lechateaudebeaulieu.fr

La Chartreuse du Val Saint Esprit, Le Domaine de la Chartreuse



Le domaine comprend un hôtel de luxe 4 étoiles la Chartreuse du Val Saint-Esprit, un hôtel de charme 3 étoiles le Best Western La Métairie et trois restaurants, sertis dans un parc de 6 hectares.

Ancré dans la tradition française hôtelière, la décoration de l'hôtel faste, élégante et raffinée s'inscrit dans le respect de l'architecture des lieux. Les chambres à l'ambiance romantique ont chacune une décoration personnalisée avec des meubles d'époque, des matériaux nobles, des tissus luxueux et des papiers peints ornementaux inspirés de l'esprit château.

Le restaurant gastronomique Le Robert II de ce château de prestige offre une expérience culinaire inoubliable. Les amateurs de vin seront comblés avec une carte des vins d'environ 700 références.

À l'arrière du domaine, un jardin à la française contemporain s'étend sur 1,5 ha. Dessiné pour rappeler la tradition des jardins de châteaux du XVII^e siècle, c'est à la fois un jardin d'agrément et nourricier pour alimenter les assiettes des trois restaurants. Cultivés de manière raisonnée, les légumes anciens côtoient les herbes aromatiques et le verger.

Le cadre exceptionnel et l'accueil sur-mesure font d'une étape à la Chartreuse du Val Saint-Esprit une expérience de vie de château unique.

- > Accueil d'entreprises

9 salles de séminaires et 1 amphitéâtre jusqu'à 1500 personnes

Le Domaine de la Chartreuse, 1 rue de Fouquières, Gosnay www.lachartreuse.com



AUTOUR DU LOUVRE-LENS

La destination Autour du Louvre-Lens s'appuie sur deux marqueurs internationaux, l'inscription du Bassin minier au Patrimoine mondial de l'UNESCO en juin 2012, et le Louvre-Lens ouvert en décembre de la même année. La destination s'étend sur l'ensemble du Bassin minier comprenant les territoires de Béthune-Bruay, de Lens-Liévin, du Douaisis, de Cœur d'Ostrevent et de Valenciennes.

La destination a fait de ses particularités culturelles, historiques et architecturales une destination surprenante, et atypique, unique en son genre. Hier territoire industriel et minier, c'est aujourd'hui une destination dynamique, créative, festive et accueillante qui carbure à l'enthousiasme!











.





) Frédéric Legri

ACCÈS

LIAISONS ROUTIÈRES

A26 Calais/Boulogne, sortie 6 Béthune ou Noeux-les-Mines/Loisinord 6.1 Paris > Béthune 3 h

LIAISONS FERROVIAIRES En TGV

TGV Paris Nord > Dunkerque 1 h 30 Gare TGV à Béthune Gare à 900 m du centre-ville de Béthune. Une navette bus gratuite relie la gare au centre-ville, du lundi au samedi toutes les 15 minutes Horaires et accès www.oui.sncf

En TER

Réseau de trains régionaux qui desservent la région Hauts-de-France Gares à Beuvry, Cuinchy, Noeux-les-Mines, Béthune, Lillers, Isbergues, Marles-Les-Mines et Calonne-Ricouart Horaires et accès <u>www.ter.sncf.com/hauts-de-france</u>

LIAISON AÉRIENNE

Aéroport Lille-Lesquin 45 minutes, avec ses lignes régulières www.lille.aeroport.fr

SE DÉPLACER SUR LE TERRITOIRE

Lignes de bus Tadao www.tadao.fr

AIRES DE CAMPING-CARS

Saint-Venant, Richebourg, Parc d'Olhain Maisnil-les-Ruitz

PRÉPARER SON SÉJOUR

Office de tourisme de Béthune-Bruay 3 rue Aristide Briand 62400 Béthune Tél. 03 21 52 50 00 accueil@tourisme-bethune-bruay.fr Ouvert du lundi au samedi, de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h, et le mardi de 14h à 18h En juillet-août et décembre, du lundi au samedi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h

S'informer sur

www.tourisme-bethune-bruay.fr

Réserver les visites de l'office de tourisme sur www.tourisme-bethune-bruay.fr/agenda

<u>Services</u>

- Wifi gratuit
- Boutique et e-boutique, goûtez le territoire avec les produits locaux et rapporter un souvenir de son séjour
- Label Tourisme & Handicap pour le handicap moteur, mental et auditif
- Place de stationnement pour personnes handicapées
- Arceaux à vélos



DISTANCES

Béthune > Lens 19 km Béthune > Arras 31 km Béthune > Lille 39 km Béthune > Calais 85 km Béthune > Paris 215 km



Vous souhaitez être accompagné dans votre projet de création, d'implantation ou de développement ?

Communauté d'Agglomération de Béthune-Bruay, Artois Lys Romane
Direction du développement économique, emploi et transition numérique

deveco@bethunebruay.fr

03 21 61 49 00





