

# Conservatoire COMMUNAUTAIRE

Musique & Danse

## Restitution du stage de danse & avant-première de «AFTER SLOWS» avec Rita Cioffi & Sylvain Groud

à **LABANQUE**

Ven. 26 janvier 2024  
20h

**GRATUIT**  
Dans la limite  
des places  
disponibles

**RÉSERVATIONS**  
au 03.21.53.20.65

Plus d'informations sur [bethunebruay.fr/spectacle-conservatoire-labanque](http://bethunebruay.fr/spectacle-conservatoire-labanque)

**LABANQUE**



**BALLET DU NORD**  
CCN & VOUS !

**62**

**Pas-de-Calais**  
Mon Département

**L'AGGLO**  
100% DURABLE !



Communauté d'Agglomération  
**Béthune-Bruay**  
Artois Lys Romane

## «SLOWS»

**Restitution du stage mené par Rita Cioffi par les élèves en  
danse du conservatoire communautaire et de l'école  
municipale de musique et de danse d'Auchel**

*« J'ai voulu avant tout permettre aux élèves de se confronter à un travail où il faut être vigilant à des consignes précises et à l'inventivité de l'improvisation. Faire groupe, tisser des liens, et affirmer sa personnalité. Profiter du ralentissement pour aiguïser les perceptions. Cette performance est une version très libre, inspirée de ma dernière pièce 'SLOWS' »*

**Rita Cioffi**

## «AFTER SLOWS»

avant-première

**Par le duo Rita Cioffi, chorégraphe de la Cie Aurélia &  
Sylvain Groud, interprète et directeur du Ballet du Nord**

*« 'AFTER SLOWS' ne garde que la scénographie de ma dernière création 'SLOWS', car la présence d'un couple d'âge mûr pose un autre cadre.*

*Ces corps- là ont déjà connu toutes ces danses, ils les ont dansées longtemps. Ils sont comme des corps-archives, dépositaires d'un bout de l'histoire dansée qui les a traversés. Il s'agit de donner encore et toujours la place à la danse, au rêve, à la beauté de la rencontre avec l'autre.*

*Continuer à se faire happer par une musique, un geste insoupçonné, une traversée dans l'espace, un regard... tout simplement vivre. C'est une pièce d'interprètes. Une pièce de Boomers ... peut-être... Et tout l'enjeu de ce nouveau travail consiste à ne pas tomber dans aucune forme de nostalgie et de continuer à regarder vers l'avant. »*

**Rita Cioffi**