

AGENDA CULTUREL

de la Communauté d'Agglomération
Béthune-Bruay Artois Lys Romane

Septembre / Janvier
2025 - 2026

René Ducourant - La Chartreuse du Mont Sainte-Marie
© Ca Béthune-Bruay Artois Lys Romane

ÉDITO



**Olivier
GACQUERRE**

Président



**Julien
DAGBERT**

Vice-Président
en charge de la Culture
et de l'Éducation populaire

Chaque saison, notre territoire vibre au rythme d'une programmation culturelle foisonnante, grâce aux nombreuses animations « hors les murs » organisées par la Communauté d'Agglomération et enrichie par le dynamisme des communes et des acteurs culturels. Ainsi, concerts, spectacles, expositions, ateliers, rencontres, festivals témoignent de la vitalité artistique du territoire et de notre volonté d'amener la culture au plus près des habitants, et ce, quels que soient l'âge et le lieu de résidence.

Pour vous en rendre compte, cet agenda unique va vous permettre, d'un seul coup d'œil, d'accéder à l'ensemble de ces animations et de prendre rendez-vous.

Cet agenda culturel est aussi pour nous l'occasion de valoriser **le travail de nos communes et de nos partenaires culturels qui, par leur investissement quotidien, participent du bien-vivre ensemble et de l'attractivité du territoire.**

Vous y retrouverez ce qui fera notre actualité culturelle de ce second semestre 2025, dans nos bibliothèques-médiathèques, salles des fêtes, salles de spectacles et autres lieux culturels et patrimoniaux, espaces publics...

Plus qu'un agenda, ce document vient révéler **l'ambition de l'Agglo 100% durable en faveur d'une culture populaire, harmonieuse et émancipatrice.**

La culture est la vie. La culture favorise la cohésion sociale et constitue un formidable catalyseur d'épanouissement.

Elle vous appartient. Saisissez-là !

Sommaire

Jour après jour, les animations sont classées par ordre chronologique. Pour chaque manifestation, vous trouverez les horaires, les tarifs ainsi que le contact pour toute question ou réservation.

Cet agenda est interactif : à partir du sommaire, vous pouvez accéder directement à la section qui vous intéresse.

Sur chaque page, en bas à gauche, un bouton retour au « sommaire » est cliquable pour naviguer facilement.

Il est recommandé de vous renseigner au préalable pour l'ensemble des manifestations inscrites dans ce programme.

Bonne lecture !

01

Expositions & Patrimoine

05 La Cité des Électriciens

- Les expositions
- Les rendez-vous

12 Labanque

- Les expositions
- Les rendez-vous

16 L'Unité d'Art Sacré

- Les œuvres
- Les rendez-vous

19 La Donation Ladislas Kijno

- Les œuvres
- Les rendez-vous

02

Spectacles & Événements

24 Septembre

29 Octobre

39 Novembre

45 Décembre

47 Janvier

48 CLEA

03

Ateliers, Conférences, Rencontres

51 Septembre

54 Octobre

56 Novembre

60 Décembre

62 Janvier

Expositions & Patrimoine



La Cité des Électriciens

Rue Franklin, Bruay-La-Buissière



La Cité des Électriciens © Antéale © Philippe Prost, ADAGP Paris, 2025

**Expositions accessibles
les samedis et dimanches,
de 14h à 18h.**

**Aire de jeux et espaces
extérieurs en accès libre tous
les jours.**

Entrée

- **Tarif plein : 6€**
- **Tarif réduit : 4€**
- **Tarif Tribu : à partir de 20€**

**Gratuit sur condition et pour les
moins de 26 ans !**

Entrée + visite guidée

- **Tarif plein : 8€**
- **Tarif réduit : 5€**
- **Tarif Tribu : à partir de 25€**

**Contact : 03 21 01 94 20
accueil@citedeselectriciens.fr**

Construite entre 1856 et 1861 par la Compagnie des mines de Bruay pour loger les mineurs et leur famille, la Cité des Électriciens est inscrite au titre des monuments historiques depuis 2009. Le coron, le plus ancien conservé dans le Pas-de-Calais, appartient au Bassin minier du nord de la France, un territoire reconnu depuis 2012 sur la Liste du patrimoine mondial de l'Unesco en tant que paysage culturel, évolutif et vivant.

Sauvée de la destruction, la Cité a fait l'objet entre 2014 et 2019 d'une réhabilitation exemplaire menée par l'atelier d'architecture *Philippe Prost* qui a su conserver son architecture du quotidien, la mettre en valeur et l'ancrer dans le XXI^e siècle. Par ses expositions et ses résidences d'artistes, ses gîtes urbains et ses jardins partagés, la Cité des Électriciens offre, aux habitants comme aux touristes, l'opportunité de cultiver l'art d'habiter le coron et le monde après le charbon.

Équipement de la Communauté d'agglomération de Béthune-Bruay, Artois Lys Romane, lieu de mémoire et de création contemporaine, la Cité des Électriciens fait perdurer de façon sensible le souvenir des familles de mineurs qui l'ont façonnée génération après génération, et offre des éclairages nouveaux sur les paysages et l'architecture du territoire.

Les expositions

Visibles jusqu'au 7 décembre
à la Cité des Électriciens



© Claude Como, ADAGP, Paris, 2025

Claude Como
Renaissances



© Succession Agnès Varda

Agnès Varda
L'utopie de la patate



© Lana Ruellan

Lana Ruellan
Roucoulements



© Fanny Chiarello

Fanny Chiarello
DO MI SI LA DO RE



© Julien Signolet

Julien Signolet



© Droits réservés

Raphël Bachir Osman
Autour de la Table



© Baptiste Marx

Valentin Devos
NGAO



© Droits réservés, Procession © C.Graffreaux

Erika Vauray et Jacques Trovic

Des tubercules et des nuages

Avec sa réouverture placée sous le thème « Des tubercules et des nuages », la Cité des Électriciens embarque petits et grands dans un riche voyage où ciel et souterrains, souvenirs et imagination entrent en connexion. Inaugurée le week-end des rendez-vous aux jardins, cette nouvelle saison a « la patate » ! Elle plante le décor d'une exploration vivante et colorée des multiples façons d'être au monde en Bassin minier.

Du système racinaire de la pétote à la cime de l'arbre généalogique, des bleus infinis du ciel aux façades vibrantes de couleur, chaque exposition et rendez-vous invite à un chassé-croisé inédit, entre mémoire et renouveau. Les récits du territoire se croisent, se réinventent, et dessinent de nouvelles représentations de notre histoire collective.

Puisse cette saison offrir à chacun l'opportunité de débrasser ses idées reçues, et de laisser germer l'inspiration dans les esprits et les cœurs...

Avec les œuvres de Claude Como, Fanny Chiarello, Raphaël-Bachir Osman, Lana Ruellan, Bastien Pourtout, Edouard Taufenbach, Suzanne Husky, Emilie Breux, Carole Fromenty, Anne-Emilie Philippe, Agnès Varda, Julien Signolet, Valentin Devos, Alice Hallynck, Bertille Bak, Frédéric Logez, Erika Vauray, Jacques Trovic...

Avec le concours du Musée d'Ethnologie régionale de Béthune et du Centre Historique Minier de Lewarde.

Les samedis et les dimanches, de 14h à 18h

Tarif plein : 6€

Tarif réduit : 4€

Gratuit sur condition et pour les moins de 26 ans

Les rendez-vous

de la Cité des Électriciens



La Cité des Électriciens © Frédéric Iovino © Philippe Prost, ADAGP, Paris, 2025

POUR
TOUTE LA
FAMILLE

Chaque dimanche à 15h, jusqu'au 7 décembre

Visite guidée Les lumières de la Cité : récits et patrimoine

En compagnie d'un médiateur, découvrez l'architecture étonnante de ce lieu chargé d'histoire, flânez dans ses jardins paisibles et plongez dans ses expositions captivantes ! Une visite immersive pour mieux comprendre le passé, apprécier la beauté du lieu et vivre une expérience culturelle enrichissante. Un moment à ne pas manquer !

Tout public

Tarif plein : 8€

Tarif réduit : 5€

Samedi 20 et dimanche 21 septembre

Journées Européennes du Patrimoine

à la Cité des Électriciens

GRATUIT



© Droits réservés

Samedi 20 et dimanche 21 septembre
à 14h, à 15h et à 16h

Visites guidées du coron, en extérieur

Envie de (re)découvrir un lieu chargé d'histoire et d'émotion ?

Rejoignez-nous pour une visite guidée au cœur du plus ancien coron du Pas-de-Calais.

Samedi 20 et dimanche 21 septembre à 15h30

Visite insolite : à la découverte de la Maison d'Ingénieur de la Compagnie des Mines de Bruay !

Rendez-vous au Pavillon rouge

La Maison d'Ingénieur attenante à la Cité des Électriciens, habituellement fermée au public, s'ouvre exceptionnellement pour dévoiler son architecture unique et son rôle central dans la vie de la compagnie des mines. Une immersion insolite dans l'histoire et le quotidien des acteurs majeurs de la mine.



© Clément Martin

Samedi 20 et le dimanche 21 septembre à 17h **Spectacle Friterie mon ami.e**

| PAR LA CIE BONJOUR DÉSORDRE

Une tentative pour dorer l'espace public.
Théâtre-récit de l'hospitalité, création 2025.

Un rituel d'accueil auquel vous êtes conviés, réfugiés dans la plus modeste friterie du monde. Ils sont accueillants les gens du Nord ? Bavardages autour des convives : celles et ceux rencontrés autour d'un cornet, qui œuvrent pour que nous demeurions ensemble, des soleils. Qu'en est-il de l'hospitalité en temps de crises perpétuelles ? Accueillir c'est aussi recevoir.

Ramène ta plus belle patate.

Avec le soutien de la DRAC Hauts-de-France (Plaines d'été 2023), de la Région Hauts de France et du Département du Pas-de-Calais (62).

Tout public, à partir de 10 ans
Gratuit



© Frédéric Iovino, L'espace des choses, © Marissal-Barbedienne, 2024

Samedi 20 et le dimanche 21 septembre **Venez découvrir la fresque d'Anne-Emilie Philippe !**

Aux Logements témoins

Lors du chantier de réhabilitation de la Cité, le curage des espaces intérieurs a mis au jour de nombreux papiers peints superposés. L'accumulation de couches révèle que les aménagements des pièces ont été ininterrompus au fil des années et des générations. Embellir, faire sien, rendre toujours plus familier, plus rassurant son espace : chacun essayait de trouver « le petit truc » pour personnaliser son environnement et se distinguer du voisinage.

Chaque année, la Cité des Électriciens invite un artiste afin d'intervenir sur les murs des Logements témoins et réinterpréter cette tradition du tapissage. En 2025, Anne-Emilie Philippe transforme l'oublié en œuvre, en glanant couleurs et matières dans les marges du monde. Une pratique poétique et engagée, où chaque geste est une invitation à redécouvrir la beauté du déjà-là. Venez à la découverte de sa fresque !

Gratuit

Samedi 18 et dimanche 19 octobre

Journées Nationales de l'Architecture

Thème 2025 : Architecture du quotidien

GRATUIT



© Frédéric Iovino © Philippe Prost, ADAGP, Paris, 2025

Rejointe par des adolescents de la Communauté d'agglomération de Béthune-Bruay et l'artiste Fanny Chiarrello, Alice Hallynck s'est lancée dans une exploration collaborative de notre architecture quotidienne.

Au terme de plusieurs séances de travail créatives et d'un rallye photographique, les jeunes ont sélectionné deux images à envoyer en production à l'atelier de broderie traditionnelle DESSENNE-LENOIR à Villers-Outréaux. L'objectif annoncé : renouveler l'attention collective sur notre environnement immédiat parfois perçu comme muet, mettre les projecteurs sur la physionomie des quartiers, apporter une meilleure appréciation de notre cadre de vie.

Venez apprécier le travail accompli !

En partenariat avec le service cohésion sociale de Noeux-les-Mines, le CCAS et le Programme de Réussite Éducative de Noeux-les-Mines, l'association Culture et Liberté Pas-de-Calais, l'association Habitat Insertion et le Service d'Accompagnement pour Mineurs Non Accompagnés (SA MNA) à Bruay-la-Buissière, et la Maison des Échanges du Bruaysis.

Réalisé avec l'aide du ministère de la Culture.

Gratuit

Samedi 18 octobre à 14h

Fenêtre sur Gardincour, une exploration des paysages du quotidien

Inauguration d'un rideau contemporain aux motifs du Bassin minier.

Rendez-vous au Pavillon rouge

Le brise-bise désigne un rideau léger et décoratif en dentelle mécanique. Généralement placé dans la partie basse d'une fenêtre d'une maison, il égaye la façade par ses motifs pittoresques tout en protégeant l'intimité de son propriétaire. Cet objet familier et à priori banal inspire l'architecte Alice Hallynck, qui le documente et le réinterprète. Si les brise-bise d'aujourd'hui dévoilent des paysages bucoliques d'antan et font la part belle aux chalets, palmiers et autres moulins, quels éléments seront représentés demain ?

Dimanche 19 octobre à 14h30

Rencontre avec Jean-Marie Minot et Didier Vivien

Rendez-vous au Pavillon rouge

À l'occasion des Journées Nationales de l'Architecture, venez assister à une rencontre exceptionnelle avec Jean-Marie Minot et Didier Vivien.

Les deux auteurs présenteront leur ouvrage consacré au patrimoine industriel de la Compagnie des Mines de Bruay, une exploration riche et documentée d'un héritage architectural et humain majeur du Bassin minier du Nord-Pas de Calais. Un temps d'échange privilégié pour découvrir autrement ces lieux chargés d'histoire, à travers le regard de passionnés.

Avec le concours des Éditions de l'Escaut, maison d'éditions spécialisée dans les beaux livres photographiques sur l'archéologie industrielle des Hauts-de-France

Gratuit

Samedi 6 et dimanche 7 décembre

Fêtons la Sainte-Barbe !

à la Cité des Électriciens

GRATUIT



© Droits réservés

La Cité des Électriciens se transforme en grande fête pour la Sainte Barbe !

Deux jours de joie, de rires et de surprises pour célébrer ensemble avant la pause hivernale.

Au programme ? De l'énergie à revendre, des rencontres chaleureuses et des moments qui pétillent...

On ne vous dévoile pas tout, mais préparez-vous à vibrer et partager de belles émotions !

C'est LE rendez-vous festif de fin d'année à ne surtout pas manquer !

Retrouvez le programme détaillé sur le site

www.bethunebruay.fr/fr/la-cite-des-electriciens

Labanque

44 Place Georges Clémenceau, Béthune



© Marc Domage

**Ouvert du mercredi au dimanche
de 14h à 18h30**

**Fermeture du 6 octobre au
7 novembre 2025 pour le
changement des expositions.
Fermeture exceptionnelle du
1^{er} janvier, 1^{er} mai et
25 décembre 2025**

Entrée

- Tarif plein : 6€
- Tarif réduit : 3€
- **Gratuit sous conditions,
pour les moins de 18 ans
et pour tous chaque 1^{er}
dimanche du mois.**

Pour les groupes

contact.labanque@bethunebruay.fr

Contact

03 21 63 04 70

reservation.labanque@bethunebruay.fr

Depuis 2007, Labanque est installée dans l'ancienne Banque de France de Béthune, bâtiment aux espaces insolites et diversifiés.

Labanque est un lieu de production en arts visuels. En effet, que ce soit la salle des coffres, l'espace des guichets avec son comptoir en marbre, mais aussi l'appartement de fonction du directeur de type haussmannien, tout concourt à attiser l'imagination des créateurs.

Ceux-ci peuvent laisser libre cours à leurs désirs de produire des œuvres qui utilisent les différents espaces pour les mettre en résonance où créer la surprise de la confrontation. Chaque exposition obéit donc à un principe de production inédit. Labanque s'intéresse à tous les champs de la création contemporaine : peinture, vidéo, sculpture, installation, photographie, etc...

Les expositions

Visibles jusqu'au 5 décembre
à Labanque



© Marc Damage

Ambroise&Victor Intérieurs

Duo de jeunes artistes du dessin contemporain, Ambroise&Victor explorent le thème du bestiaire en grands formats à l'encre sur papier. Si le spectateur est d'abord saisi par le gigantisme et l'universalisme de leurs animaux, il se laisse rapidement surprendre par un univers poétique et mystérieux, où cohabitent et se mêlent végétaux, minéraux, animaux naturels ou fantasmés.

Ambroise&Victor puisent autant leur inspiration dans des ouvrages naturalistes saugrenus que dans leur observation des environnements qu'ils côtoient. Prenant le contre-pied d'une démarche scientifique qui rationalise notre rapport à la nature, leurs œuvres emmènent le spectateur dans des mondes poétiques et méditatifs.

Au-delà de l'aspect graphique, une dimension sonore, confiée à Thomas Vaquié est apportée à l'exposition.



© Marc Damage

Visual System Chroniques

Venez expérimenter ce parcours immersif célébrant 17 ans d'expérimentation autour du médium fondamental de la création artistique de Visual System : la lumière. Les œuvres sont conçues comme un dialogue constant et renouvelé entre lumière et musique, qui se déploie au fil de la visite au sein des espaces – les faisant chanter à travers une symbiose de mouvements et de couleurs.

Chroniques invite les visiteurs à s'immerger dans un imaginaire unique qui croise l'inconscient et le réel, brouillant les frontières entre l'intangible et le visible. Visual System propose ainsi, avec *Chroniques*, une confrontation à l'inconnu, une invitation au rêve, pour une expérience artistique à la fois intime et monumentale.

Les expositions

Visibles du 8 novembre au 5 avril
à Labanque

© D Riou, Musées d'Angers



Etienne Poulle
Les Bakus

Etienne Poulle

Jouer d'usages

Etienne Poulle est un sculpteur français, il est enseignant à l'École supérieure d'Art et de Design TALM-Angers. Ancien maçon et tailleur de pierre, il a exercé sur des chantiers de restauration d'édifices romans. « Ces expériences ont indiscutablement laissé des traces dans sa manière d'appréhender l'architecture, la matière et dans un certain rapport à la dimension, à l'échelle, à l'essence même de la sculpture.

D'autre part, il entretient avec le patrimoine et le passé une relation de connivence – parfois teintée d'irrévérence – puisque c'est le socle-même de nombre de ses œuvres. Ses interrogations sur la manière de lire les fragments du patrimoine qui parviennent jusqu'à nous, son intérêt pour la sculpture ancienne et la sculpture contemporaine, l'amènent à pratiquer certains « tissages » entre les deux dans son travail. »*

**Christine BESSON, Commissaire de l'exposition Rester de marbre d'Etienne Poulle au Musée des Beaux-Arts d'Angers.*

L'exposition *Jouer d'usages* dévoile un ensemble d'œuvres sculpturales et de pièces inédites spécialement conçues pour Labanque. Les œuvres, tout au fil de la visite, convoquent des thèmes chers à Etienne Poulle et se rassemblent telle une vraie découverte archéologique. Entre outil et artefact, l'artiste détourne avec beaucoup d'humour la culture populaire contemporaine en faisant dialoguer les contours, les matériaux, les échelles et les usages d'objets familiers à nos regards quotidiens. Etienne Poulle en déconstruit les fonctions, inverse les dimensions convoque la mémoire des gestes, ceux de l'enfant, du collectionneur et du sculpteur, et façonne ainsi une nouvelle mémoire tant sensible, intime que collective.

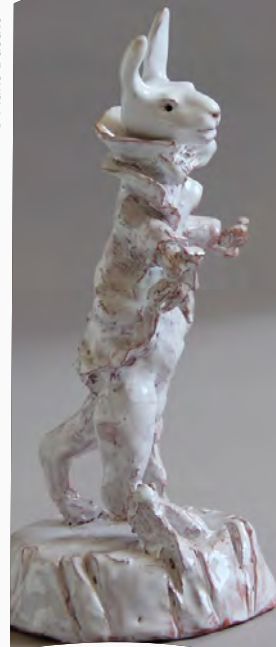
Jouer d'usages est une exposition à la temporalité floue : celui d'après l'usage, d'après le jeu, d'après le geste.

© Arnaud Du Boistellin



Didier Tisseyre
Vase en cristal avec inclusions de cuivres découpés

© Marie Ducaté



Marie Ducaté
Le lapin et sa montre

Marie Ducaté et Didier Tisseyre

Du jour au lendemain

Labanque invite deux artistes complices, amis et admirateurs du travail l'un de l'autre, à investir l'appartement. Dans un dialogue aussi créatif que lumineux, ils présentent une sélection d'œuvres issues de leur corpus mais également des productions inédites réalisées pour Labanque.

Les aquarelles, les céramiques et les vases créés en collaboration avec des artisans verriers nous transportent dans un univers poétique peuplé d'arbres, de fleurs, d'animaux, de personnages. Les artistes interrogent la matière et repoussent les limites techniques afin d'obtenir des opacités avec des transparences, des brillances avec des matités...

**Jeudi 6 novembre à 18h30,
venez découvrir les nouvelles
expositions en avant-première !**

Vernissage des expositions d'Etienne Poulle, de Marie Ducaté et Didier Tisseyre

Ce sera l'occasion de rencontrer les artistes et d'échanger avec eux. Nous vous attendons nombreux. Pour ce moment convivial !

Tous public
Gratuit

Contact : 03.21.63.04.70
contact.labanque@bethunebruay.fr

Les rendez-vous de Labanque



© Droits réservés

Chaque 1^{er} dimanche du mois de 14h à 18h30

Dimanche gratuit à Labanque Visite gratuite des expositions

Tous public

Gratuit

Contact : 03 21 63 04 70

contact.labanque@bethunebruay.fr

Samedi 20 et dimanche 21 septembre

Les Journées Européennes du Patrimoine à Labanque

Venez redécouvrir les lieux chargés d'histoire de cette ancienne Banque de France devenue centre d'art contemporain !

Visitez l'exposition Intérieurs d'Ambroise&Victor exposée dans l'ancien appartement de fonction du directeur et l'exposition Chroniques du collectif Visual System qui s'étend du rez-de-chaussée jusqu'à la salle des archives, la serre de monnaie en passant par la salle des coffres.

Tous public

Gratuit

Contact : 03 21 63 04 70

contact.labanque@bethunebruay.fr

L'Unité d'Art Sacré

Eglise Saint-Léger, rue Achille Châtelet, Gosnay



© CA Béthune-Bruay Artois Lys Romane

Contact : 03 21 54 78 37

Informations :

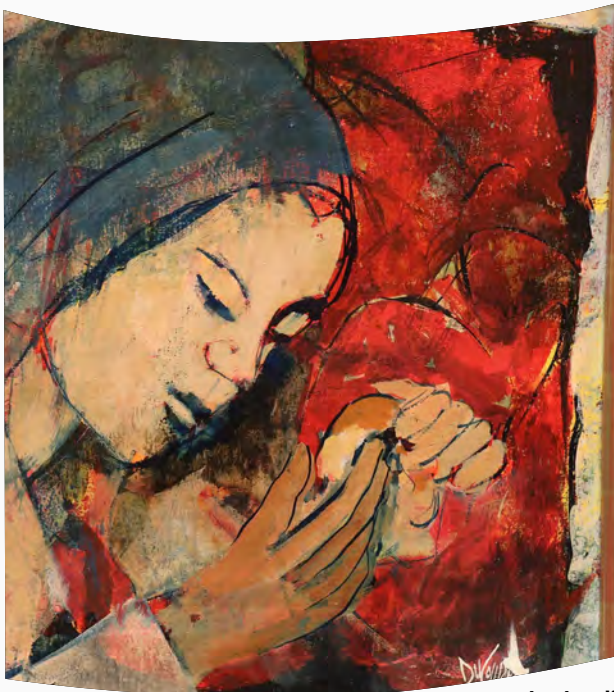
www.bethunebruay.fr/unite-dart-sacre

Seule unité d'art sacré au nord de la Loire, ce projet est né de la volonté de René Ducourant, artiste peintre vivant à Gosnay, et a reçu le soutien de l'Agglomération, propriétaire de l'église.

À l'occasion de l'an 2000, l'artiste avait souhaité fêter la naissance du Christ, en créant de nouveaux vitraux et peintures allégoriques dont il ferait don à la collectivité qui entreprendrait les travaux de réhabilitation de l'église Saint-Léger. Dix ans plus tard, le projet des Cantiques de Saint-Léger est devenu réalité et les œuvres de René Ducourant ornent, aujourd'hui, les murs de l'église.

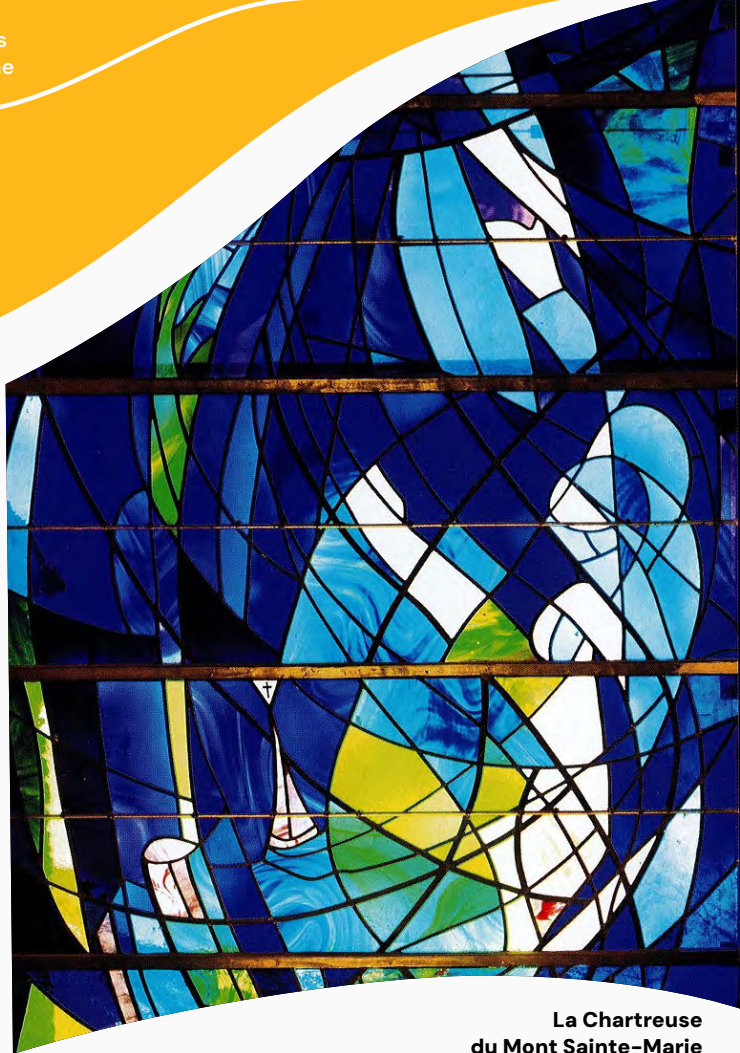
Les œuvres de René Ducourant

© CA Béthune-Bruay Artois Lys Romane



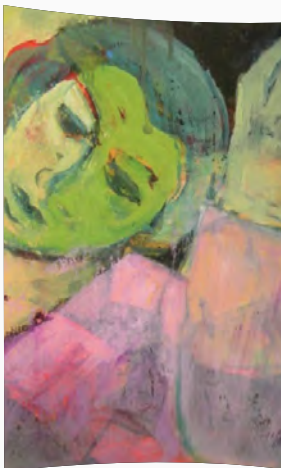
**Le Jeudi
Saint de Marie**

© CA Béthune-Bruay Artois Lys Romane



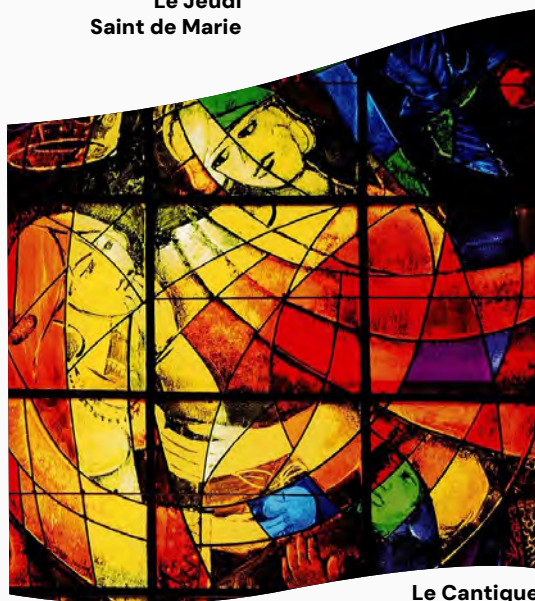
**La Chartreuse
du Mont Sainte-Marie**

© CA Béthune-Bruay Artois Lys Romane



**Yahvé
séparant la lumière
des ténèbres**

© CA Béthune-Bruay Artois Lys Romane



**Le Cantique
des Cantiques,
je ferai de toi ma reine**

© CA Béthune-Bruay Artois Lys Romane



**Les Noces
de Cana**

Les cantiques de Saint-Léger

Découvrir les cantiques, c'est d'abord rencontrer un homme engagé, témoin de sa foi au christ ! René Ducourant est un artiste, un poète. Sa générosité se mesure au don précieux qu'il a fait en offrant les Cantiques pour contribuer à ce que chacun puisse s'émerveiller. N'est pas là la principale vocation de tout art sacré ?

La grande joie de René Ducourant, c'était sans doute d'accompagner les visiteurs dans la découverte des cantiques. Avec les vitraux somptueux qui ornent l'église Saint-Léger, René Ducourant s'engageait ici à la suite de Chagall dans un art nouveau pour lui. C'est une invitation à méditer sur l'Amour.

Les rendez-vous

de l'Unité d'Art Sacré



© CA Béthune-Bruay Arts Lys Romane

Chaque saison, l'Agglomération offre un large éventail de ce qui se fait de mieux en matière de musique classique, liturgique, lyrique tout en s'ouvrant sans cesse à de nouvelles esthétiques résonant parfaitement avec la majesté du lieu.

**Retrouvez les prochains concerts en rubrique
[Spectacles & Événements](#)**

**Retrouvez l'intégralité de la saison sur le site
internet de l'Agglomération
www.bethunebruay.fr/fr/unite-dart-sacre**

La Donation Ladislav Kijno

138 bis rue Léon-Blum, Neux-les-mines



Hommage à Antoine de Saint-Exupéry © Sam Bellet

**Ouvert du lundi au vendredi
de 9h à 12h et de 14h à 17h
(réservation conseillée) et le
week-end en fonction de la
programmation.**

Contact : 03 21 54 78 23
catherine.declercq@bethunebruay.fr
Informations :
www.bethunebruay.fr/donation-kijno

Peintre de renommée internationale et enfant de Noeux-les-Mines...Ladislav Kijno (1921/2012) a offert en 2010 une soixantaine d'œuvres à sa terre d'enfance.

Car, selon l'artiste, « il ne suffit pas de donner un toit et du pain aux hommes, il faut mettre Gauguin dans les assiettes et Rimbaud dans les verres ».

Au-delà de la découverte de l'œuvre et des messages de Kijno, la Donation a pour missions de permettre à tous les publics de découvrir et de pratiquer toutes les disciplines artistiques.

Les œuvres

de Ladislav Kijno



© Sam Bellet

Ladislav Kijno, un artiste engagé

Si pour Kijno l'art est vital, c'est aussi et surtout une « arme de combat » pour changer le monde.

Explorateur en quête de **percer le mystère du monde**, Kijno raconte ses voyages, **dénonce le côté obscur de l'Homme** (guerre, racisme, dictatures, injustices...) et rend hommage aux « Grands Hommes » qui luttent contre ces fléaux (Louise Michel, Gandhi, Pablo Néruda, Nelson Mandela, Angela Davis....).

La donation Kijno permet de saisir les messages de cet artiste engagé et les techniques inventées pour les servir : **utilisation de la bombe** (Kijno est considéré comme le père du street art français), les coulures et le papier froissé.

Bannière du
Cavalier de la Paix

Les rendez-vous

de la Donation Kijno



© CA Béthune-Bruay Artois Lys Romane

Des élèves du territoire découvrent l'œuvre de Kijno
en compagnie de Thomas Suel



© CA Béthune-Bruay Artois Lys Romane



© CA Béthune-Bruay Artois Lys Romane

Des spectacles permettent à tous les publics
de découvrir différentes disciplines artistiques :
hip hop ou flamenco !

La Donation organise des spectacles et des ateliers de pratique artistique tous publics ainsi que des projets pédagogiques pour les groupes. Elle invite des artistes en résidence et propose une programmation dans les communes en « hors-les-murs ».

Des spectacles et ateliers sont proposés au public certains week-ends. Des artistes et intervenants de toutes disciplines sont invités : musique, danse, cultures urbaines, théâtre, arts circassiens, conte, écrivains, archéologues....

Découvrez le programme sur
bethunebruay.fr/fr/donation-kijno

Les prochaines dates

20 septembre: Sourcières, contes de et par Françoise Barret et débat avec Edith lombardi.

28 septembre: En Quête de Jazz, conte musical jeune public

11 octobre : stage de danse créole avec RadisnoïR

12 octobre : concert de RadisnoïR

22 novembre : stage d'écriture avec Govrache

23 novembre : concert *Peut mieux faire* de Govrache....

Retrouvez le programme détaillé dans le chapitre
[Spectacles & Événements](#)

© Sam Bellet



**Hommage à Louise Michel
et à Arthur Rimbaud**

© Alkis Voliotis



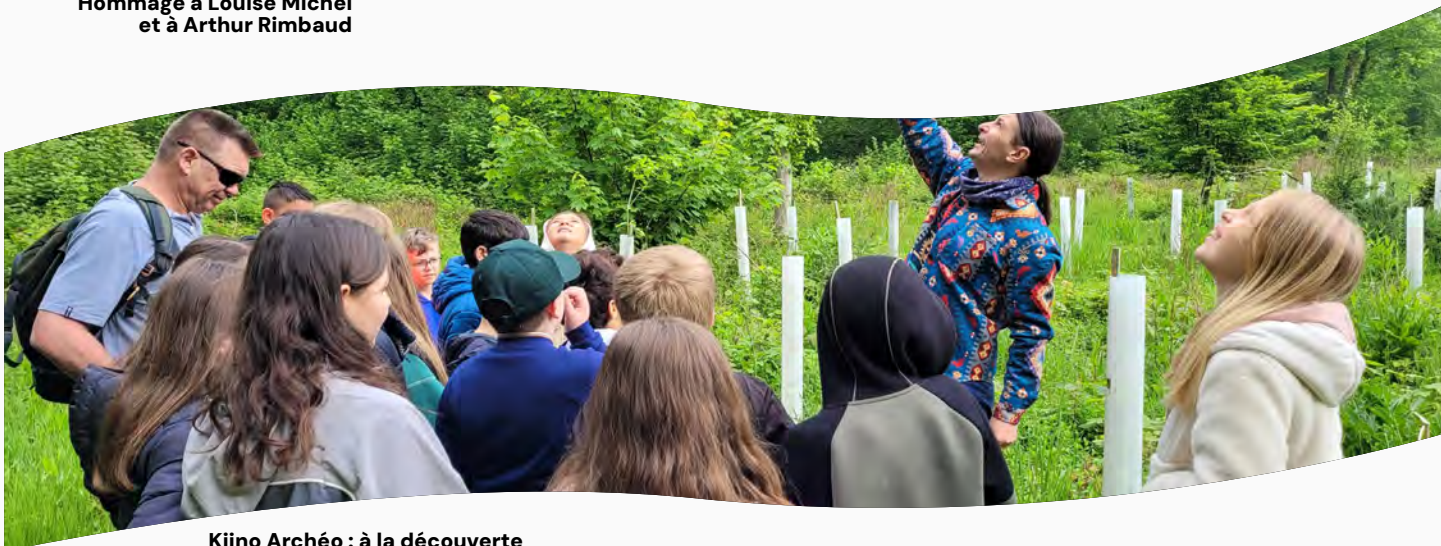
**Interprétation froissée et marouflée
sur toile en forme d'icône
de l'œuvre de Gauguin, *Maternité II***

© Alkis Voliotis



Vietnam

© CA Béthune-Bruay Artois Lys Romane



**Kijno Archéo : à la découverte
du patrimoine du territoire**

© CA Béthune-Bruay Artois Lys Romane



**L'art est une arme de combat : avec Lénine Renaud
des élèves du territoire écrivent des chansons sur
les thèmes de Kijno et montent sur scène lors de la
tourné officielle des artistes**

Spectacles & Événements



L'Étrange et Incroyable Histoire de Télémaque – Comédie de Béthune © Gilles Destexhe

Septembre 2025

Mercredi 3 septembre à partir de 16h

Rencontre en poésie

Maison de la Poésie, 37 rue François Galvaire, Beuvry

A partir de 16h, découverte d'un poète ou d'une poétesse, d'un genre littéraire, d'une forme d'écriture...

A partir de 17h, jusque 19h : scène ouverte, venez avec vos mots ou un texte que vous aimez, ou simplement écouter, dans une ambiance conviviale.

Tout public, à partir de 6 ans

Gratuit

Contact : directionmdphdf@gmail.com

Deux convois sillonneront les routes du Béthunois la journée du samedi avec des arrêts dans les villes de Béthune, Bouvigny-Boyeffles, Divion, Lapugnoy et Laventie.

Le dimanche matin, un grand défilé de l'ensemble des véhicules aura lieu dans le centre-ville d'Haillicourt. Des prestations musicales, des baptêmes en véhicule, des démonstrations viendront compléter le programme.

Tout public

Gratuit

Contact : vmartois62@gmail.com

Informations : www.vmartois.fr

@Asso Vmartois sur Facebook



© VMA

COMMÉMORATION
DE LA SECONDE
GUERRE MONDIALE

Du 4 au 7 septembre

Il était une fois le Pas-de-Calais libéré

| PAR L'ASSOCIATION
VÉHICULES MILITAIRES DE L'ARTOIS

Parc de la Lampisterie, Haillicourt

L'association organise dans le cadre de la commémoration du 80^e anniversaire de la Victoire en 1945, la 39^e édition de la manifestation «Il était une fois le Pas de Calais libéré». Ce sont près de 300 véhicules d'époque, venus de toute l'Europe, qui se réuniront sur un camp retraçant la vie militaire et civile de l'époque. L'objectif de cette manifestation est de présenter le matériel, les véhicules et les uniformes utilisés par nos alliés pour libérer notre pays et plus largement, l'Europe. L'esprit de fête et de la libération sont au cœur de cette manifestation, avec de nombreux moments forts tout au long du week-end.



© Emilie Lahaye

PROGRAMME
POLYPHONIQUE
A CAPPELLA

Vendredi 12 septembre à 19h30

RINASCIMENTO

Labanque, 44 Place Georges Clémenceau, Béthune

Au cœur des œuvres lumineuses du collectif Visual System, laissez-vous embarquer par les voix envoûtantes de l'Ensemble Hemiolia.

Découvrez un programme polyphonique à 8 voix, a cappella, composé de pièces religieuses italiennes de la Renaissance ou écrites dans le style de la Renaissance.

Tout public

Tarif : 6€, sur réservation

Contact : 03 21 63 04 70

reservation.labanque@bethunebruay.fr

Vendredi 19 septembre à 19 h

Festival Rencontres Musicales en Artois : concert de présentation

La Fabrique, 6 rue Sadi Carnot, Béthune

MUSIQUE



© Lyodh Kaneko

Tout public
Gratuit sur réservation

Contact : 06 08 00 40 38
rencontres.musicales@rma.ouvaton.org
Informations : www.rma.ouvaton.org

Récital de Rodolphe Menguy, jeune pianiste français issu du CNSMD de Paris, est lauréat 2021 de la Fondation Banque Populaire et lauréat 2023 du concours international « Les étoiles du piano » de Roubaix.

Bach – Liszt : prélude et fugue en la mineur
Liszt : toccata
Liszt : Rhapsodies Hongroises no 16, 5, 10
Bach – Liszt : fantaisie et fugue en sol mineur
Liszt : berceuse
Liszt : Rhapsodie Espagnole



© Droits réservés

THÉÂTRE

Samedi 20 septembre de 16h à 18h

Les Imposteurs

| PAR LA COMPAGNIE NOUTIQUE

Centre Culturel Brassens,
Avenue Guillon, Noeux-les-Mines

Les Imposteurs à votre service !

Cette famille de facteurs au grand cœur débarque pour semer la joie dans les cœurs des grands et des petits. Ecrivez votre carte, faites-la illustrer par nos plasticiennes inspirées, puis livrer par nos livreurs cabotins et débridés. Et profitez-en pour visiter leur caravane-musée, pour tout connaître de l'incroyable destinée des Imposteurs !

Tout public, à partir de 7 ans

Gratuit

Contact : 06 40 78 69 88

contact@noutique.fr

MUSIQUE

Samedi 20 septembre à 19h

Concert Ombre et Lumière

| PAR LE CONSERVATOIRE COMMUNAUTAIRE

Collégiale Saint-Omer, Place de l'Église, Lillers

Le Chœur Electre du Conservatoire se produira autour d'un répertoire éclectique allant de Mozart à Morten Lauridsen (compositeur américain) et Ola Gjeilo (compositeur norvégien) en passant par Saint-Saëns, Fauré ou encore Mendelssohn pour passer de l'ombre à la lumière, de la nuit au jour, du yin au yang.

Tout public

Gratuit

Contact : 03 21 53 20 65

conservatoire@bethunebruay.fr



© Alexandre Boissot

CONTE, CHANT
ET TABLE RONDE

Samedi 20 septembre à 19h30

Sourcières de et par Françoise Barret

Donation Kijno

138 bis rue Léon Blum, Noeux-les-Mines

Elles sont là, dans les contes merveilleux, ces femmes incroyablement puissantes...

Fées-sorcières gardiennes des passages, initiatrices, héritières de déesses archaïques porteuses de vie et de mort, de puissances magiques, de rituels ancestraux, de secrets de femmes... A côté de deux grands contes merveilleux issus de la plus inventive littérature orale (La Vouivre et la Tisseuse d'ortie), se mêlent des chansons traditionnelles où les femmes disent l'amour et la souffrance, et des récits de cultures différentes qui tous s'interrogent : comment se tissent les destins, comment se découvrent et se confrontent les sexes.

Suivi d'un échange en table ronde : conteuses de la tradition orale, contre toutes les formes d'emprise, la parole des femmes.

Avec Edith Lombardi, autour de son livre « Se libérer de Barbe Bleue » et Françoise Barret qui présentera des conteuses traditionnelles.

Tout public, à partir de 10 ans

Gratuit

Contact : 03 21 54 78 23

catherine.declercq@bethunebruay.fr

Informations : www.theatrediredetoile.com

FÊTE
TRADITIONNELLE
AVEC DÉFILÉ
DE GÉANTS

Dimanche 21 septembre à partir de 14h Barlin, C'est Géant(s)

Place Roger Salengro, Barlin



© Communauté d'agglomération de Béthune-Bruay, Artois Lys Romane

à 14h

OUVERTURE DU VILLAGE DES GÉANTS

Place Roger Salengro

Découvrez Gambrinus, le géant de Béthune, et Mireille la géante de la Cité des Électriciens accompagnés de 20 géants des Hauts-de-France !

Profitez pour découvrir de nombreuses animations festives ainsi les courses de vélos géants et minuscules organisées par Cirqu'en Cavale

à 14h30

INAUGURATION DE « BARLIN, C'EST GÉANT(S) »

Place Roger Salengro

à 15h

DÉPART DE LA PARADE DES GÉANT(S)

Centre-ville de Barlin

Sous le regard bienveillant de Gambrinus et de Mireille, 20 géants des Hauts-de-France, accompagnés de fanfares et d'associations locales défilent dans le centre-ville de Barlin.

à 15h45 et 17h15

CONCERT DE BATUCADA

Place Roger Salengro

à 16h30

RETOUR DE LA PARADE ET DANSE FINALE DES GÉANTS

Place Roger Salengro

L'Agglomération Béthune-Bruay vous donne rendez-vous à Barlin pour célébrer la richesse des traditions régionales à l'occasion de « Barlin, c'est Géant(s) ! », un événement festif et spectaculaire organisé dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine.

Tout public

Contact : 06 70 03 68 34
patrice.leroy@bethunebruay.fr

MUSIQUE

Dimanche 21 septembre à 17h

Paul Goussot
L'héritage musical allemand
Récital d'orgue et improvisations

| PAR ORGUES EN BÉTHUNOIS

Église Saint-Vaast, Place Saint-Vaast, Béthune

A travers ce programme consacré à Buxtehude, Bach, Haendel et Mendelssohn, Paul Goussot nous fera découvrir différentes facettes de la musique d'orgue allemande, qu'il complètera par plusieurs improvisations.

Après avoir obtenu sept prix au Conservatoire de Paris, Paul Goussot enseigne aux Conservatoires de Genève et Rueil-Malmaison, et se produit en concert dans toute l'Europe et aux USA..

Tout public

Gratuit

Contact : 06 88 88 98 78

orguebethune@hotmail.fr

Informations : www.orguebethune.fr



© Poil aux dents

CONTE MUSICAL

Dimanche 28 septembre à 16 h

« En Quête de Jazz »

Donation Kijno

138 bis rue Léon Blum, Noeux-les-Mines

Cette immersion dans l'univers du Jazz, emmène les petits à Swing Ville, peuplée d'animaux, vivant dans des bâtiments en formes d'instruments de musique.

Tout va pour le mieux, jusqu'au jour où Miss Jazz (la panthère noire) est portée disparue. Inspecteur Miaou mène l'enquête.

Les compositions originales reprennent tous les styles des standards du Jazz, allant du Be-Bop au Free Jazz, en passant par de l'illustration sonore « bruitiste ».

Mise en scène & Conte : Thierry Moral

Composition & Saxophone(s) : Jessy Blondeel

Contrebasse : Nicolas Mahieux

Tout public, à partir de 4 ans

Gratuit

Contact : 03 21 54 78 23

catherine.declercq@bethunebruay.fr



© Droits réservés

MUSIQUE

Dimanche 28 septembre à 17h

Ensemble vocal Currende
Pierre de Manchicourt et les
sons divins de l'orgue et de la
polyphonie en Europe

| PAR ORGUES EN BÉTHUNOIS

Église Saint-Vaast, Place Saint-Vaast, Béthune

Pierre de Manchicourt, né à Béthune en 1510, est l'un des plus grands polyphonistes de la Renaissance.

Les six chanteurs de l'ensemble Currende, sous la direction d'Erik Van Nevel, en alternance avec Wouter De-koninck à l'orgue, nous feront redécouvrir sa musique intemporelle au côté d'oeuvres de Frescobaldi, Weckmann, Lassus, Sweelinck et Buxtehude.

Tout public

Libre participation aux frais

Contact : 06 88 88 98 78

orguebethune@hotmail.fr

Informations : www.orguebethune.fr

Octobre 2025



© Novella De Giorgi

CONTE

Mercredi 1^{er} octobre à 18h30

Julie Boitte La montagne de Cristal

| PAR LES FOYERS RURAUX 62

École Marcel Lejosne, allée de Worthing, Richebourg

Il y avait un prince qui n'en avait pas l'air et dont les frères se moquaient. Sa jument l'a mené là où il saurait quoi faire et il a reçu le don de métamorphose. Julie Boitte adapte un classique des contes russes et vous propose d'accompagner un héros qui n'a l'air de rien, une princesse qui ne correspond pas, une chèvre qui n'est pas celle qu'on croit, des vaches qui se dressent sur 2 pattes et une dragonne qui surmonte la plus grande épreuve de sa vie.

Tout public, à partir de 8 ans

Gratuit

Contact : 03 21 61 90 30

Informations : www.foyersruraux5962.fr

POÉSIE

Mercredi 1^{er} octobre à partir de 16h

Rencontre en poésie

Maison de la Poésie, 37 rue François Galvaire, Beuvry

A partir de 16h, découverte d'un poète ou d'une poétesse, d'un genre littéraire, d'une forme d'écriture...

A partir de 17h, jusqu'à 19h : scène ouverte, venez avec vos mots ou un texte que vous aimez, ou simplement écouter, dans une ambiance conviviale.

Tout public, à partir de 6 ans

Gratuit

Contact : directionmdphdf@gmail.com

THÉÂTRE

Jeudi 2 octobre à 20h

Vendredi 3 octobre à 20h

(rencontre à l'issue de la représentation)

Samedi 4 octobre à 16h

Lundi 6 octobre à 20h

Mardi 7 octobre à 18h30

(rencontre à l'issue de la représentation)

Mercredi 8 octobre à 20h

Jeudi 9 octobre à 18h30

Édouard III

Comédie de Béthune, 138 rue du 11 Novembre, Béthune

© Atelier Poste 4



Tout public, à partir de 12 ans

Tarif plein: 10€

Tarif réduit: 6€

Contact : 03 21 63 29 19

billetterie@comediedebethune.org

Informations : comediedebethune.org

Œuvre quasi inconnue de Shakespeare, *Édouard III* nous balade avec audace de romance intimiste en scènes de guerre épiques... Toujours avec une poésie inimitable.

Texte : William Shakespeare

Mise en scène : Cédric Gourmelon



@ Droits réservés

MUSIQUE, DANSE
ARTS DU CIRQUE
MARIONNETTES

Du vendredi 3 au dimanche 5 octobre

3^e édition du Festival Excentrix

| PAR CIRQU'EN CAVALE

Cirqu'en Cavale,
L'Étang de Quenehem, Calonne-Ricouart

Exit la fin de l'été, le festival EXcentriX revient à Cirqu'en Cavale, EXaucer vos moindres souhaits...

Pour cette 3^e édition, toujours aussi riche en découverte et autres clowneries EXcessives et EXhaustives ! On vous attend nombreux pour un week-end plein de surprises d'EXceptions, et riche de spectacles surEXcitants, EXfoliants, EXaltants ... Bref, place à l'EXcentriX !

Festival familial proposant des ateliers, spectacles et animations autour du clown !

Tout public, à partir de 2 ans

Tarifs en fonction des spectacles

Contact : 03 21 53 11 71

cirquencavale@gmail.com

Informations : www.cirquencavale.org



© CA Béthune-Bruay Artois Lys Romane

Festival de sociétés musicales

HARMONIK

Arena Béthune-Bruay à VERQUIN
3, 4 et 5 octobre 2025

MUSIQUE

Du vendredi 3 au dimanche 5 octobre

Festival Harmonik

| PAR LA FÉDÉRATION RÉGIONALE
DES SOCIÉTÉS MUSICALES DES HAUTS-DE-FRANCE

Arena Béthune-Bruay, ZAC du Beau Pré, Verquin

Rassemblement des sociétés musicales et chorales des Hauts de France

Vendredi 3 octobre à 19h30

Concert inaugural

Samedi 4 octobre de 15h à 23h

Concerts des harmonies et chorales des Hauts-de-France

Dimanche 5 octobre à 15h

Concert du grand orchestre éphémère des Hauts-de-France.

Tout public

Gratuit, entrée libre

Formulaire d'inscription ici

Informations : www.frsm-hautsdefrance.fr

Vendredi 3 octobre à 20h

Concert Spanish Brass

| PAR LE CONSERVATOIRE COMMUNAUTAIRE

Le Palace, 39 rue d'Aire, Lillers

MUSIQUE



© Angel Tejo

**Tout public
Gratuit**

Contact : 03 21 53 20 65
conservatoire@bethunebruay.fr

Avec 35 ans d'expérience dans le monde de la musique, Spanish Brass est l'un des groupes de chambre les plus dynamiques et les plus établis de la scène musicale internationale.

En 1996, il remporte le Premier Prix du 6^{ème} Concours International de Quintettes de Cuivres « Ville de Narbonne » (France), considéré comme le plus prestigieux pour ce groupe. En 2017, il a reçu le 1^{er} Prix Bankia au Talent Musical de la Communauté Valencienne et, en 2019, le Prix de Musique Espai Ter à Torroella de Montgrí pour le projet Mira si hem corregut terres... En 2020, il a reçu le Prix national de musique pour l'interprétation du ministère espagnol de la Culture.

En plus de participer à certains des festivals de musique les plus importants et de faire des tournées dans le monde entier, ils se sont produits aux Prix Prince des Asturies de 1995, ont enregistré la musique de la pièce de théâtre La Fundación de Buero Vallejo pour le Centro Dramático Nacional et la bande originale du film Descongelate de Félix Sabroso pour la société de production El Deseo.



© Melia Chorus

CHANT

Dimanche 5 octobre à 16h

Melia Chorus

| PAR LE CONSERVATOIRE COMMUNAUTAIRE

Église Saint-Joseph,
Avenue Augustin Flament, Bruay-la-Buissière

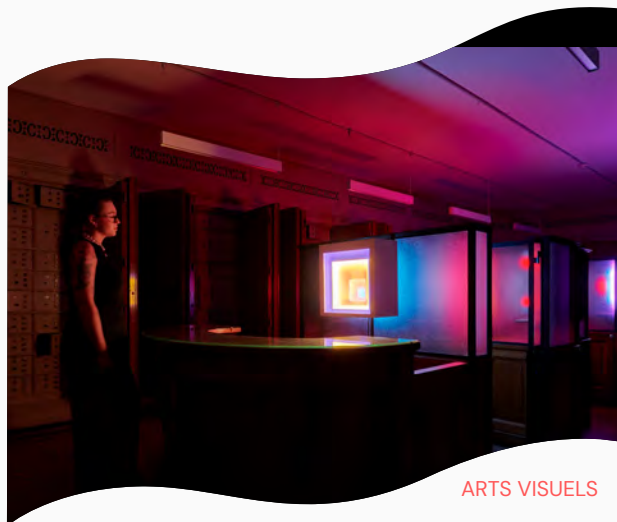
Le chœur Melia Chorus du Conservatoire Communautaire présentera à l'issue de son concert annuel les différents répertoires travaillés durant l'année précédente.

Tout public

Gratuit

Contact : 03 21 53 20 65

conservatoire@bethunebruay.fr



© Marc Domage

ARTS VISUELS

Dimanche 5 octobre de 14h à 18h30

Dimanche gratuit à Labanque Visite gratuite des expositions

| PAR LE CONSERVATOIRE COMMUNAUTAIRE

Labanque, 44 Place Georges Clémenceau, Béthune

Dernier jour pour (re)voir *Chroniques de Visual System* et *Intérieurs d'Ambroise&Victor* !

Tout public

Gratuit

Contact : 03 21 63 04 70

contact.labanque@bethunebruay.fr



© Dadu Jones

CONTE

Mercredi 8 octobre à 14h30

Léa Pellarin La Couseuse d'Histoires

| PAR LES FOYERS RURAUX 62

Espace culturel Simone Veil, Maison pour Tous
2 rue de Bayonne, Marles-Les-Mines

Depuis quelques années, Léa a développé une passion pour les fils et les tissus en tout genre, qu'elle entasse dans sa caverne d'Ali Baba. Motifs, textures et couleurs se mélangent et s'emmêlent, et petit à petit, la couseuse y puise pour assembler ses histoires, qu'elles soient pour les enfants comme pour les adultes. Des histoires ressurgissent, cachées sous l'étagère à contes de la mémoire.

Tout public, à partir de 7 ans

Gratuit

Contact : 03 21 01 74 30

Informations : www.foyersruraux5962.fr



© Droits réservés

MUSIQUE

Vendredi 10 octobre à 19h

Variations Goldberg (Jean-Sébastien Bach)

| PAR RENCONTRES MUSICALES EN ARTOIS

Salle des Acacias, Place de l'Eglise, Hinges

Sébastien Surel, violon, Violaine Despeyroux, alto et Stéphanie Huang, violoncelle, nous proposent une transcription pour cordes des célèbres variations Goldberg de Bach par Dmitry Sitkovetsky, arrangeur soviétique et américain. Cette version des Variations Goldberg fait figure aujourd'hui de référence et est jouée partout dans le monde.

Tout public

**Tarifs : 13€, gratuit pour les moins de 18 ans,
les étudiants et les demandeurs d'emploi**

Contact : 06 08 00 40 38

rencontres.musicales@rma.ouvaton.org

Informations : www.rma.ouvaton.org

Samedi 11 octobre à 10h30

Festival TIOT LOUPIOT Variations pour un parapluie Compagnie CHOUETTE, il pleut !

| PAR DROIT DE CITÉ

Salle Jean-Marie Leclercq,
Rue Jean-Marie Leclercq, Beuvry

Tout public, à partir 3 ans

Gratuit

Contact : 03 21 49 21 21

Informations : www.festival-tiotloupiot.com



© Droits réservés

Dimanche 12 octobre à 11h

Ernest et Bernadette Fougnes Apéro Conte

| PAR LES FOYERS RURAUX 62

Bibliothèque, rue du Mont Soret, Violaines

Bernadette et Ernest triment dans leur besace : récits du quotidien, contes étranges ou insolites, carabistouilles, notes d'accordéon... et vous entraînent dans un univers où l'inattendu peut à tout instant surgir du quotidien, contes qu'ils partagent de médiathèques en randonnées, de scènes en places publiques.

Tout public, à partir de 6 ans

Gratuit

Contact : 03 20 29 81 29

Informations : www.foyersruraux5962.fr



© Droits réservés

MUSIQUE
DE CHAMBRE

Dimanche 12 octobre 16h

Hemiolia – Les six concertos brandebourgeois de J.-S. Bach

| PAR RENCONTRES MUSICALES EN ARTOIS

Église collégiale, 148 rue du Chapitre, Lillers

La diversité de l'écriture est stupéfiante : choix des instruments, forme et genre des pièces, jeu subtil entre références populaires et contrapuntiques, union des esthétiques allemande, italienne et française. Bach semble offrir tout l'éventail de son art de la musique concertante. Les Concertos brandebourgeois constituent une inépuisable source, à la fois synthèse et renouveau du discours concertant.

Tout public

Tarifs : 13€, gratuit pour les moins de 18 ans, les étudiants et les demandeurs d'emploi

Contact : 06 08 00 40 38

rencontres.musicales@rma.ouvaton.org

Informations : www.rma.ouvaton.org



© Radisnoir

MUSIQUE

Dimanche 12 octobre à 16h

Radisnoir Le concert

Donation Kijno,
138 bis rue Léon Blum, Noeux-les-Mines

Patrick Chamblas au piano et François Collombon à la batterie explorent la planète folk et colore la salle de rythmes caribéens, d'une pincée de pop et d'une louche de jazz.

Entre la magie créole, une flûte irlandaise, des claviers seventies, un tanbou di bass, des inspirations bretonnes, occitanes et africaines, vous reconnaîtrez peut-être des airs connus : scottish, cercle, valse, valse swing et valse asymétriques, gavotte, bourrées, mazurka chaloupée, chapelloise, andro, hanter dro...

Le jeu est énergique, teinté de sonorités pop et néo-soul. La batterie intègre des rythmiques venant du rock ou du jazz caribéen. C'est une recette piquante adoucie par les deux voix qui nous chantent une fête ensoleillée. Les textes retiennent l'attention et invitent à chanter tous ensemble !

Tout public

Gratuit

Contact : 03 21 54 78 23

catherine.declercq@bethunebruay.fr



© Droits réservés

CONTE

Mardi 14 octobre à 20h

Philippe Imbert Princess

| PAR LES FOYERS RURAUX 62

Salle des fêtes, rue Jules Guesde, Labeuvrière

Fille ou femme d'un prince. Fille d'un souverain ou d'une souveraine... Mais pas que ! La princesse doit être douce, translucide, chaste... Mais pas que !

Quelques histoires tirées par le chignon racontées dans le plus grand respect de la tradition. Les enfants de moins de 12 ans pourront rester chez leurs grands-parents ! Mais les grands parents peuvent venir aussi, alors que fait-on des enfants ?

Tout public, à partir de 12 ans

Gratuit pour tous les habitants de Labeuvrière (avec réservation obligatoire en mairie)

Tarif plein : 7€

Enfant (jusque 16 ans) : 3€

Contact : 03 21 57 32 10

mairie@commune-labeuvriere.fr

Informations : www.foyersruraux5962.fr



JEUX

Vendredi 17 octobre à 18h

Soirée jeux

Cité des Électriciens, rue Franklin, Bruay-La-Buissière
Rendez-vous au Pavillon rouge

Laissez-vous emporter par la magie du jeu le temps d'une soirée unique à la Cité des Électriciens. Que vous soyez stratège, curieux ou simple amateur, une aventure ludique vous attend !

En partenariat avec la Médiathèque
de Bruay-la-Buissière.

Tout public
Gratuit, sur réservation
Contact : 03 21 61 81 93



CONTE

Dimanche 19 octobre de 14h à 20h

Sur les chemins de Jean-Yves

| PAR LES FOYERS RURAUX 62

Salle du Palace, 39 rue d'Aire, Lillers

Une journée de scènes ouvertes en mémoire de Jean-Yves Vincent, conteur, écrivain et compagnon de route

du festival Conteurs en Campagne. Chaque heure, 4 à 6 conteurs se relaieront sur scène.

Tout public, à partir de 8 ans
Participation libre reversée à l'association ARSLA
Contact : 03 21 54 58 58
Informations : www.foyersruraux5962.fr



MUSIQUE

Dimanche 19 octobre à 16h00

Chœur Hemiolia Rinascimento

Unité d'Art Sacré, Église Saint-Léger,
Rue Achille Châtelet, Gosnay

Hemiolia propose un programme polyphonique à 8 voix, a cappella, composé de pièces religieuses italiennes de la renaissance ou écrites dans le style de la renaissance, permettant une immersion auditive dans cette ère de profond renouveau culturel.

Tout public
Gratuit
Contact : 03 21 54 78 37
culture@bethunebruay.fr

Mardi 21 octobre à 10h et 15h

Festival TIOT LOUPIOT Elle tourne ! Compagnie Fracas

| PAR DROIT DE CITÉ

Salle André Mancey, 7 rue André Mancey, Divion

Tout public, à partir des 6 mois
Gratuit
Contact : 03 21 49 21 21
Informations : www.festival-tiotloupiot.com



© Séverine Gren

CONTE

Mardi 21 octobre à 10h30

Sylvie-Mombo Puce-toi de là !

| PAR LES FOYERS RURAUX 62

Espace culturel Simone Veil, Maison Pour Tous,
2 rue de Bayonne, Marles-les-Mines

Il était une toute petite puce qui habitait sur le poil du bout d'la queue du chien du fils du voisin d'la femme du cousin d'la conteuse... "Puce-toi d'là !", lui a dit la conteuse. La puce a sauté dans une autre histoire. Elle est allée jusque de l'autre côté du monde... Et c'est comme ça que tout a commencé là-bas, au village de N'Denguelila !

Tout public, à partir des 8 ans

Gratuit

Contact : 03 21 01 74 30

Informations : www.foyersruraux5962.fr



© Droits réservés

CONTE

Mercredi 22 octobre à 16h30

Claudine Devulder A l'abri, bien au chaud dans la maison

| PAR LES FOYERS RURAUX 62

Médiathèque - Espace culturel Saint-Exupéry,
rue Léonard Michaux, Lapugnoy

Au cœur de la forêt brillent des petites lumières. C'est peut-être dans la maison du vieux hibou ou dans le terrier du lapin qui rêve d'aller sur la lune ? Est-ce dans l'abri où on passe pour se poser ou se reposer et s'en aller ? Au creux d'un logis, chacun y trouve son nid ...

Tout public, à partir de 3 ans

Gratuit

Contact : 03 66 09 19 80

Informations : www.foyersruraux5962.fr

MARIONNETTES
ET CONTE

Jeudi 23 octobre à 15 h

Vendredi 24 octobre à 10h30

Le Petit Chaperon rouge

| PAR LA COMPAGNIE MICROMÉGA

Espace Wallard,
532 rue René Wallard, Bruay-La-Buissière

Adaptation du célèbre conte et de ses différentes versions.

Tout public, partir de 3 ans

Tarifs : 5€ (pas de carte bleue)

Réservation indispensable par téléphone

Contact : 07 54 81 55 03

micromega62@gmail.com

Informations : [@ciemicromega](https://www.facebook.com/ciemicromega) sur facebook

Vendredi 24 octobre à 10h30

Festival TIOT LOUPIOT Multicolore Compagnie En Attendant la marée

| PAR DROIT DE CITÉ

Maison pour Tous, 2 rue de Bayonne, Marles-les-Mines

Tout public, à partir de 18 mois

Gratuit

Contact : 03 21 49 21 21

Informations : www.festival-tiotloupriot.com

Samedi 25 octobre à 10h30

Festival TIOT LOUPIOT- Multicolore / Cie En Attendant la marée

| PAR DROIT DE CITÉ

Pôle culturel Charles Aznavour, rue Edmond Grenier,
Auchy-les-Mines

Tout public, à partir de 18 mois

Gratuit

Contact : 03 21 49 21 21

Informations : www.festival-tiotloupriot.com

CONTE

MARIONNETTES
ET CONTE

Mercredi 29 octobre à 15h

Jeudi 30 octobre à 10h30

Le Petit Chaperon rouge

| PAR LA COMPAGNIE MICROMÉGA

Espace Wallard,
532 rue René Wallard, Bruay-La-Buissière

Adaptation du célèbre conte et de ses différentes versions.

Tout public, à partir de 3 ans

Tarifs : 5€ (pas de carte bleue)

Réservation indispensable par téléphone

Contact : 07 54 81 55 03

micromega62@gmail.com

Informations : [@ciemicromega](https://www.facebook.com/ciemicromega) sur facebook

Dimanche 26 octobre à 12h30

Dominique Ledoux Apéro Conte

| PAR LES FOYERS RURAUX 62

Salle de la mairie, 8 rue Pierre et Paul Perrin, Beugin

Jeune conteur de 7 ans, c'est dans le Poitou que je découvre la musique traditionnelle et le conte populaire. Quarante ans plus tard, je pose mon violon danseur ; mais rassurez-vous il a encore bien des choses à dire. Menuisier des mots, je partagerai volontiers quelques histoires inspirées du répertoire traditionnel pour le plaisir de vos oreilles.

Tout public, à partir de 6 ans

Gratuit

Contact : 06 47 79 20 22

Informations : www.foyersruraux5962.fr

Novembre 2025



© Milena&GillesLeMao

MUSIQUE

Vendredi 7 novembre à 19h

Musique de chambre, Adam Laloum, piano et Mi Sa-Yang, violon

| PAR RENCONTRES MUSICALES EN ARTOIS

Salle des fêtes, 26 rue de Bruay, Ruitz

Mi-Sa Yang, violoniste d'origine coréenne, a été primée à divers concours internationaux.

Adam Laloum, l'un des plus grands talents de sa génération a reçu le 1er Prix du prestigieux concours Clara Haskil en 2009. En 2017, il remporte les Victoires de la musique « Instrumentiste de l'Année ».

J.S. Bach : Sonate n°5, Fa mineur BWV 1018

R. Schumann : Sonate n°2 op.121

C. Franck : Sonate en La majeur

Tout public

Tarifs : 13€, gratuit pour les moins de 18 ans, les étudiants et les demandeurs d'emploi

Contact : 06 08 00 40 38

rencontres.musicales@rma.ouvaton.org

Informations : www.rma.ouvaton.org

POÉSIE

Mercredi 5 novembre à partir de 16h

Rencontre en poésie

Maison de la Poésie, 37 rue François Galvaire, Beuvry

A partir de 16h, découverte d'un poète ou d'une poétesse, d'un genre littéraire, d'une forme d'écriture...

A partir de 17h, jusqu'à 19h : scène ouverte, venez avec vos mots ou un texte que vous aimez, ou simplement écouter, dans une ambiance conviviale.

Tout public, à partir de 6 ans

Gratuit

Contact : directionmdphdf@gmail.com



MUSIQUE DE
CHAMBRE

Dimanche 9 novembre à 16h

Trio SR9 du Conservatoire de Lyon, marimbas et percussions

| PAR RENCONTRES MUSICALES EN ARTOIS

Salle Jean-Moulin, 62 rue du Mont Soret, Violaines

Le marimba est un xylophone aux lames de palissandre, développé au Mexique et au Guatemala à la fin du XIX^e siècle à partir d'un xylophone africain.

Prélude n°6 du Clavier bien tempéré

Cantate « Wir müssen durch viel Trübsal

Sonate en trio n°3

Partita n°3 pour violon seul

Prélude et fugue n°15 du Clavier bien tempéré

Fugue en La mineur

Concerto pour orgue, La mineur d'après le 3^e concerto de Vivaldi

Avec la participation des élèves de percussions du Conservatoire Communautaire de Béthune-Bruay

Tout public

Tarifs : 13 €, gratuit pour les moins de 18 ans, les étudiants et les demandeurs d'emploi

Contact : 06 08 00 40 38

rencontres.musicales@rma.ouvaton.org

Informations : www.rma.ouvaton.org

Dimanche 9 novembre à 9h30 et à 11h

Festival TIOT LOUPIOT Twinkle

Compagnie Lunatic

| PAR DROIT DE CITÉ

Salle Jean-Marie Leclercq,
rue Jean-Marie Leclercq, Beuvry

Tout public, de la naissance jusque 3 ans

Gratuit

Contact : 03 21 49 21 21

Informations : www.festival-tiotloupiot.com



© Patrick Fouque

CONTE

Dimanche 9 novembre à 16h

Gaëlle Solal, Chaconnes, Passacailles & Chorals

Unité d'Art Sacré, Église Saint-Léger
Rue Achille Châtelet à Gosnay

Les Chaconnes et les Passacailles sont des genres ju-maux qui trouvent leur origine dans l'Espagne du début du XVII^e siècle. En écho au mysticisme de Biber, le programme s'ouvrira avec deux chorals de Bach.

Tout public

Gratuit

Contact : 03 21 54 78 37

culture@bethunebruay.fr



© Gilles Destexhe

THÉÂTRE

Lundi 10 novembre à 10h30* et à 14h30*

Mardi 11 novembre à 14h30* et à 18h30

L'Étrange et Incroyable Histoire de Télémaque

Comédie de Béthune 138 Rue du 11 Novembre, Béthune

Dans ce récit initiatique plein d'humour et de poésie, Félix Ensslin choisit de donner la parole à Télémaque, fils du célèbre héros Ulysse. À travers ses yeux d'enfant,

il offre une vision étonnante du mythe de L'Odyssée. Mise en scène Félix Ensslin.

***Rencontre à l'issue de la représentation**

Tout public, à partir de 7 ans

Tarif réduit : 6€

Tarif plein : 10€

Contact : 03 21 63 29 19

billetterie@comediedebethune.org

Informations : www.comediedebethune.org



© Esmeralda Da Costa

SPECTACLE
MUSICAL

Du mardi 11 au samedi 15 novembre

La Vie en vrai (avec Anne Sylvestre)

| PAR LA COMÉDIE DE BÉTHUNE

En itinérance dans les communes partenaires

Dans un spectacle musical solaire, Marie Fortuit joue avec le fil de douze chansons d'Anne Sylvestre pour entremêler avec délicatesse poétique et politique. Conception Marie Fortuit

Tout public, à partir de 12 ans

Tarif : 5€

Contact : 03 21 63 29 19

billetterie@comediedebethune.org

Informations : www.comediedebethune.org



© Danilo Florenzi

MUSIQUE DE
CHAMBRE

Vendredi 14 novembre à 19h

Récital de piano de Florian Noack

| PAR RENCONTRES MUSICALES EN ARTOIS

Salle Le Cuivre, rue Achille Larue, Labourse

Florian Noack est professeur de piano au conservatoire de Liège. Son enregistrement de transcriptions « I wanna be like you » a reçu en 2018 un Choc de Classica, un Diapason d'Or, FFFF de Télérama.

Au programme :

Bach : Concerto pour quatre clavecins, La mineur

Rimsky Korsakov : Schéhérazade

Chostakovitch : Valse

Ravel : Five o'clock fox-trot

Gershwin : trois pieces

The Scherman Brothers : I wanna be like you.

Tout public

**Tarifs : 13€, gratuit pour les moins de 18 ans,
les étudiants et les demandeurs d'emploi**

Contact : 06 08 00 40 38

rencontres.musicales@rma.ouvaton.org

Informations : www.rma.ouvaton.org

Dimanche 16 novembre à 10h30

Festival TIOT LOUPIOT Tempi Tèmtoa Barbara Glet & Louis Galliot

| PAR RENCONTRES MUSICALES EN ARTOIS

Salle Le Cuivre, rue Achille Larue, Labourse

Dans ce récit initiatique plein d'humour et de poésie, Félix Ensslin choisit de donner la parole à Télémaque, fils du célèbre héros Ulysse. À travers ses yeux d'enfant, il offre une vision étonnante du mythe de L'Odyssée. Mise en scène Félix Ensslin.

Tout public, à partir de 6 mois jusque 5 ans

Gratuit

Contact : 03 21 49 21 21

Informations : www.festival-tiotloupiot.com



© Droits réservés

MUSIQUE

Dimanche 16 novembre à 16h

Chœur Hemiolia et orchestre Autour de Bach et l'Orientalisme

| PAR RENCONTRES MUSICALES EN ARTOIS

Médiathèque, 5003 rue Victor Hugo, Barlin

Denis Comtet, directeur musical d'Hemiolia, développe avec cet ensemble un projet choral mettant en regard des œuvres baroques et contemporaines, suscitant des créations de jeunes compositeurs.

Au programme :

Ko Matsushita (né en 1972) : O lux beata Trinitas

J.S.Bach : Jesu meine Freude

Toru Takemitsu (1930-1996) : Small Sky, Cherry Blossoms

Haru Shionoya : Hana Fubuki

J.S.Bach : Singet dem Herrn ein neues

Tout public

**Tarifs : 13€, gratuit pour les moins de 18 ans,
les étudiants et les demandeurs d'emploi**

Contact : 06 08 00 40 38

rencontres.musicales@rma.ouvaton.org

Informations : www.rma.ouvaton.org

Dimanche 23 novembre à 16h

Govrache en concert

Peut mieux faire

Donation Kijno, 138 bis rue Léon Blum, Noeux-les-Mines

SLAM,
CHANSON,
LECTURES



© Sylvain Gripoix

Tout public
Gratuit

Contact : 03 21 54 78 23
catherine.declercq@bethunebruay.fr

Après sa tournée APAGOGIE Govrache présente « PEUT MIEUX FAIRE », un spectacle en SOLO dans lequel on retrouvera du slam, de la chanson, des lectures et des surprises. Le récit d'un parcours, une plongée intimiste dans la vie de l'artiste qui évoquera son itinéraire depuis l'école qu'il n'aimait pas, jusqu'à l'écriture et la scène qui l'animent aujourd'hui.

De nouveaux textes, des titres de son répertoire, des confidences, des anecdotes et des clins d'oeil aux oeuvres littéraires et musicales qui l'ont inspiré. Une belle occasion pour Govrache de (re)créer des moments privilégiés avec le public, non pas simplement en se racontant, mais en cherchant à provoquer un écho en chacun de nous.



THÉÂTRE

Jeudi 27 novembre à 20h
Vendredi 28 novembre à 20h
 (rencontre à l'issue de la représentation)
Samedi 29 novembre à 18h30

Au nom du ciel

Comédie de Béthune, 138 rue du 11 Novembre, Béthune

Comédie noire à la saveur acide, Au nom du ciel propose un regard singulier sur le conflit israélo-palestinien en l'observant du point de vue... d'oiseaux.

Texte et mise en scène : Yuval Rozman

Tout public, à partir de 15 ans

Tarif réduit : 6€

Tarif plein : 10€

Contact : 03 21 63 29 19

billetterie@comediedebethune.org

Informations : www.comediedebethune.org



STREET-ART

Octobre et novembre

Mon Quartier Street Art

Houdain et Auchel

Mon Quartier Street Art s'invite à Houdain et Auchel en octobre et en novembre 2025.

Dans la continuité du festival *Les Petits Bonheurs*, le dispositif *Mon Quartier Street Art* investit les quartiers prioritaires des villes de Houdain et Auchel pour offrir un nouveau regard sur l'espace public à travers la création d'œuvres de street art.

Des artistes de renommée internationale sont invités à réaliser des fresques ludiques, intégrées directement dans les rues et les lieux de vie.

Pour découvrir les dates et les lieux de création, rendez-vous sur le site de l'Agglomération Béthune-Bruay

Tout public

Gratuit

Contact : 06 70 03 68 34

patrice.leroy@bethunebruay.fr

Décembre 2025



© Gwendal Le Flem

THÉÂTRE

Mercredi 3 décembre à 20h

Jeudi 4 décembre à 18h30

Vendredi 5 décembre à 20h

PARADOXE

Comédie de Béthune, 138 rue du 11 Novembre, Béthune

Entrelacs de récits intimes, *PARADOXE* explore avec douceur et humour le thème du deuil de la figure maternelle. Une création de Florence Janas et Guillaume Vincent. Rencontres à l'issue de la représentation.

À partir de 15 ans

Tarif réduit : 6€

Tarif plein : 10€

Contact : 03 21 63 29 19

billetterie@comediedebethune.org

Informations : www.comediedebethune.org

Dimanche 7 décembre

Dimanche gratuit à Labanque Visite gratuite des expositions

Labanque, 44 Place Georges Clémenceau, Béthune

Dernier jour pour (re)voir *Chroniques* de Visual System et *Intérieurs* d'Ambroise&Victor !

Tout public

Gratuit

Contact : 03 21 63 04 70

contact.labanque@bethunebruay.fr



© Droits réservés

Dimanche 14 décembre à 16h

A Christmas Carol Chants et Chansons de Noël

Unité d'Art Sacré, Église Saint-Léger
Rue Achille Châtelet, Gosnay

Les racines des Carols remontent au Moyen âge : il s'agissait de chants païens, dansés et chantés lors des fêtes du solstice d'hiver qui symbolisait le retour de la lumière. Ils ont été intégrés à la tradition religieuse au fil du temps. Avec Sabine Revault d'Allones, Diana Higbee, Adélaïde Rouyer et Chloé Ducray

Tout public

Gratuit

Contact : 03 21 54 7837

culture@bethunebruay.fr



© Hemiolia

Dimanche 21 décembre à 16h

Chœur Hemiolia Weihnacht

Unité d'Art Sacré, Église Saint-Léger
Rue Achille Châtelet, Gosnay

4 chanteurs de l'ensemble Hemiolia et l'organiste Denis Comtet alternent le chant des chorals et leur commentaire organistique : une belle occasion de préparer Noël en famille !

Tout public

Gratuit

Contact : 03 21 54 78 37

culture@bethunebruay.fr

Janvier 2026



© KewTJ

THÉÂTRE

Dimanche 4 janvier

Dimanche gratuit à Labanque Visite gratuite des expositions

Labanque, 44 Place Georges Clémenceau, Béthune

Dernier jour pour (re)voir *Chroniques de Visual System*
et *Intérieurs d'Ambroise&Victor* !

Tout public

Gratuit

Contact : 03 21 63 04 70

contact.labanque@bethunebruay.fr

Du 21 au 30 janvier

Boule de neige

| PAR LA COMÉDIE DE BÉTHUNE

En itinérance dans les communes partenaires

Pièce à suspense qui interroge la notion de vérité, *Boule de neige* dénoue avec habileté les fils d'un drame riche en émotions.

Texte Baptiste Amann.

Mise en scène Odile Grosset-Grange.

À partir de 10 ans

Tarifs : 5€

Contact : 03 21 63 29 19

billetterie@comediedebethune.org

Informations : www.comediedebethune.org



Lila Quetard © Droits réservés

Pour découvrir le travail de ces artistes sur le territoire, des temps forts seront organisés.

Informations sur le site Internet et la page Facebook de la Communauté d'agglomération

www.facebook.com/bethunebruay

Contact : 06 83 39 13 29
emilie.malolepsy@bethunebruay.fr

Depuis 2010, la communauté d'agglomération met en œuvre le Contrat Local d'Education Artistique en partenariat avec le ministère de la Culture, l'Education Nationale et le Département du Pas-de-Calais.

Chaque année, 5 artistes de différentes disciplines parcourent le territoire pendant 4 mois à la rencontre des enfants et des jeunes et plus largement des habitants. Ils développent ainsi des projets dans les établissements scolaires, les médiathèques, les centres de loisirs, les associations...
L'objectif : expérimenter et créer avec des artistes

Edition 2025 : « Prendre la rue ! »

De septembre 2025 à janvier 2026

HIP TAP PROJECT

Collectif pluridisciplinaire
de danseurs et de musiciens

Leela Petronio, Daniel Luka, Isabelle Dautet, Samuel Taussat, Ludovic Tronché

Initiatrice de rencontres et échanges entre les différentes formes de danses percussives et d'expressions rythmiques, la compagnie est active dans la transmission, l'enseignement et la création de spectacles.

- Percussions corporelles – le corps instrument
- Percussions sur objets – STOMP : proposition d'un travail de percussions basé sur le détournement d'objets du quotidien
- Danses percussives urbaines :
- Danses percussives – Rythmes en mouvement :

www.hiptapproject.com



Leela Petronio



Peter Petronio

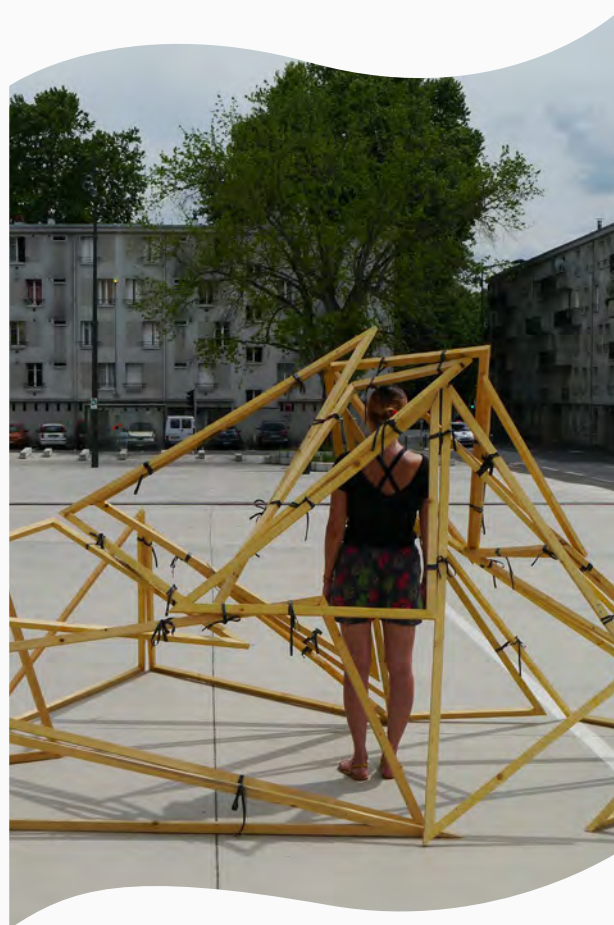
Léa Martin-Habif : Arts plastiques

(installation – volume – performance – vidéo)

La pratique artistique de Léa Martin-Habif s'appuie sur ce qui nous entoure, notre environnement, nos espaces de vie... elle s'attache à en révéler les détails oubliés, à mettre en lumière notre propre rapport à ces lieux, ces matières... Pour cela tout est possible, d'abord par un travail d'observation, de collecte de traces, empreintes, images, matériaux : les formes apparaissent ensuite et deviennent sculptures, installations, fresques et invite le public à se projeter dans son environnement familier avec un nouvel œil.

www.learmartin-habif.com

www.instagram.com/learmartinhabif



Léa Martin Habif

Ateliers Conférences & Rencontres



Septembre 2025



© Mélanie Wieruszewski

ARTS
PLASTIQUES

Mercredi 3 septembre de 14h30 à 16h30

Atelier d'initiation artistique

Initiation artistique sur
la thématique paysage
fantastique et encre

| PAR LABANQUE

Médiathèque Marcel Wacheux,
82 rue du Périgord, Bruay-la-Buissière

Temps de pratique artistique et d'initiation à une ou plusieurs techniques, construits autour du travail de l'artiste plasticien Laurent PERNEL, engagé dans une pratique du paysage, du volume, de l'architecture et de l'espace.

Invité par Labanque et en résidence sur le territoire depuis octobre 2023.

À partir de 6 ans

Gratuit

Contact : Médiathèque de Bruay-la-Buissière
03 21 61 81 91



© Mélanie Wieruszewski

ARTS
PLASTIQUES

Samedi 13 septembre de 14h à 18h

Après-midi atelier

Gravure et édition :
les plantes et les fleurs du jardin

Labanque, 44 Place Georges Clémenceau, Béthune

Une chargée des relations avec le public de Labanque vous propose d'apprendre et d'expérimenter une technique artistique.

Venez passer une heure ou toute l'après-midi avec nous ! A vivre seul(e), entre ami(e)s ou en famille !

À partir de 4 ans

Tarifs : 6€

Contact : 03 21 63 04 70
contact.labanque@bethunebruay.fr



© Mélisande Wieruszewski

ARTS
PLASTIQUES

Mercredi 17 septembre à 10h15 et à 11h

Eveil artistique Histoires animées Les animaux mystérieux

Labanque, 44 Place Georges Clémenceau, Béthune

Venez aider le fermier à nourrir et cajoler les deux animaux de sa ferme. Qui sont-ils ? Nous vous attendons avec bébé pour les découvrir à l'occasion de cet éveil à la lecture.

Avec la participation musicale des "grands étudiants" de l'Ecole Supérieure de Musique et de Danse de Lille, sur invitation d'Hémiolia.

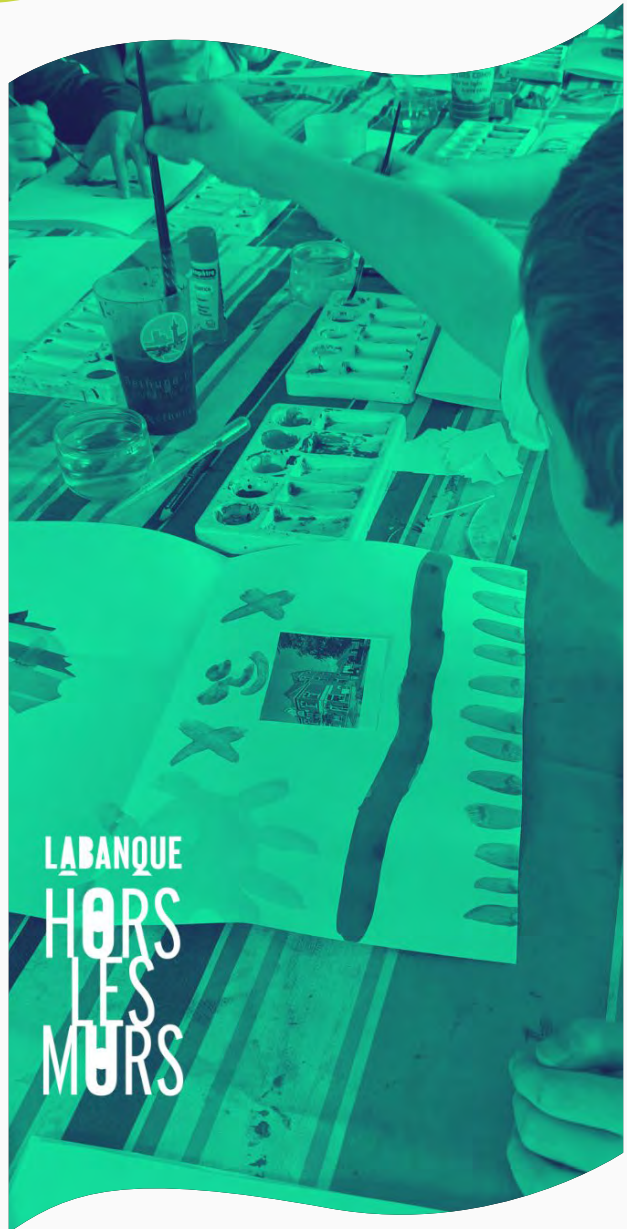
Atelier de 10h15 : De la naissance jusqu'à 18 mois

Atelier de 11h : à partir de 18 mois jusqu'à 3 ans

Tarifs : 6€ par adulte, sur réservation

Contact : 03 21 63 04 70

reservation.labanque@bethunebruay.fr



© Mélisande Wieruszewski

ARTS
PLASTIQUES

Mercredi 17 septembre de 14h30 à 16h30

Atelier d'initiation artistique Initiation artistique sur la thématique paysage fantastique et encre

| PAR LABANQUE

Médiathèque Lili Keller-Rosenberg,
6 rue Henri Durand, Houdain

Temps de pratique artistique et d'initiation à une ou plusieurs techniques, construits autour du travail de l'artiste plasticien Laurent PERNEL, engagé dans une pratique du paysage, du volume, de l'architecture et de l'espace.

Invité par Labanque et en résidence sur le territoire depuis octobre 2023.

À partir de 6 ans

Gratuit

Contact : 03 21 65 89 09

contact.labanque@bethunebruay.fr



© Mélissande Wieruszewski

ARTS
PLASTIQUES

Samedi 20 septembre à 10h

Promenade sensible

Labanque, 44 Place Georges Clémenceau, Béthune

Les tout-petits, accompagnés d'un proche, ont aussi leur moment de visite et d'atelier dédié ! Grâce à un parcours déambulatoire et à des activités multisensorielles, les enfants découvrent de façon sensible et ludique le monde de l'art.

À partir de 3ans / 7ans

Tarifs : 6€ par adulte, sur réservation

Contact : 03 21 63 04 70

reservation.labanque@bethunebruay.fr



© Emilie LAHAYE

ARTS
PLASTIQUES

**Samedi 27 et dimanche 28 septembre
de 10h à 13h et de 14h à 17h**

Sculpture des animaux avec Eugénie Débailleux Stage céramique

Labanque, 44 Place Georges Clémenceau, Béthune

Retrouvez Eugénie Débailleux pour un stage céramique. Venez apprendre les techniques du modelage sur deux jours et réaliser votre pièce.

Partagez un moment unique et profitez des conseils avisés de l'artiste ! Les débutant(e)s sont les bienvenu(e)s.

Deux mois de délai pour la cuisson.

À partir de 15 ans

Tarifs : 30€ pour les deux jours, sur réservation

Contact : 03 21 63 04 70

reservation.labanque@bethunebruay.fr

Octobre 2025



© Mélissande Wieruszewski

ARTS
PLASTIQUES

Mercredi 1^{er} octobre de 14h30 à 16h30

Initiation artistique sur la thématique paysage fantastique et encre

| PAR LABANQUE

Médiathèque de Billy-Berclau
155 rue du Général De Gaulle, Billy-Berclau

Temps de pratique artistique et d'initiation à une ou plusieurs techniques, construits autour du travail de l'artiste plasticien Laurent PERNEL, engagé dans une pratique du paysage, du volume, de l'architecture et de l'espace.

Invité par Labanque et en résidence sur le territoire depuis octobre 2023.

À partir de 6 ans

Gratuit

**Contact : Mairie de Billy-Berclau
03 21 74 79 00**



© C.Graffaux

ARTS
PLASTIQUES

Samedi 4 octobre de 9h à 12h et de 14h à 17h

Un Géant de Petite Taille

Cité des Électriciens, rue Franklin, Bruay-La-Buissière

Animé par Erika Vaury, artiste exposée à la Cité des Électriciens La joyeuse procession de Petits Géants vous invite à créer votre propre Géant de petite taille ! D'abord, un croquis en se demandant « un Géant pour qui ? Un Géant de qui ? et un Géant pourquoi ? ».

Puis, on se lance dans la fabrication : nous modèlerons des têtes en volume à l'aide de papier collé. Ensuite, nous aborderons la vannerie de rotin pour fabriquer sa jupe. Enfin, nous lui ferons prendre des couleurs... et des motifs.

**Durée : 6h, pause de 12h à 14h
(apportez votre déjeuner !)**

À partir de 12 ans

Tarifs : 24€

**Contact : 03 21 01 94 20
accueil@citedeselectriciens.fr**



© Droits réservés

ARTS
PLASTIQUES

Samedi 4 octobre de 14h à 18h

Après-midi atelier Fusain et crayon graphite : reproduction d'œuvre d'Ambroise & Victor

Labanque, 44 Place Georges Clémenceau, Béthune

Une chargée des relations avec les publics de Labanque vous propose d'apprendre et d'expérimenter une technique artistique.

Venez passer une heure ou toute l'après-midi avec nous ! A vivre seul(e), entre ami(e)s ou en famille !

À partir de 4 ans

Tarifs : 6€

Contact : 03 21 63 04 70

contact.labanque@bethunebruay.fr



© Manudorlizi

DANSE

Samedi 11 octobre de 15h à 18h

RadisnoïR Atelier d'initiation aux danses créoles

Donation Kijno, 138 bis rue Léon Blum,
Noeux-les-Mines

Cet atelier est une invitation à la découverte de la Caraïbe au travers de danses populaires du bal créole (biquine, mazurka, valse). Initiation aux pas de base et découverte des airs traditionnels qui les accompagnent

sont les ingrédients de notre bouillon culturel !

Axel, c'est une personnalité.. une histoire.. une passion !!! Et il nous la transmet au travers de sa danse si joyeuse et énergique. Vous avez déjà pu voir son talent notamment dans les clips d'Amélie Colbert de Laurent Voulzy, dans "Chayé Kow" d'ERIK ou dans les mises en scènes des spectacles de la Compagnie DNK.

Intervenants : Axel Jacobin accompagné de François Collombon (percussions) et Patrick Chamblas (piano).

Débutants adultes et enfants à partir de 12 ans, accompagnés de leurs parents

Gratuit, sur réservation

Contact : 03 21 54 78 23

catherine.declercq@bethunebruay.fr

RadisnoïR sera en concert le dimanche 12 octobre à la Donation Kijno

Mercredi 22 octobre à 9h30

Mercredi 29 octobre à 15h

Vendredi 24 octobre à 15h

Vendredi 31 octobre à 9h30

Nuage de rêve Un coussin tout doux

La Cité des Électriciens, rue Franklin,
Bruay-La-Buissière

Leur légèreté cotonneuse recouvre la jupe de Mireille toute faite de dentelles. Les nuages en albâtre de Julien Signolet en révèlent la densité et la transparence...

À vous d'imaginer votre rêve de nuage. Peu importe la technique : il sera votre bulle de bien-être !

À partir de 6 ans

Gratuit

Contact : 03 21 01 94 20

accueil@citedeselectriciens.fr

Mercredi 22 octobre à 15h

Mercredi 29 octobre à 9h30

Vendredi 24 octobre à 9h30

Vendredi 31 octobre à 15h

À vos torchons !

La Cité des Électriciens, rue Franklin,
Bruay-La-Buissière

Sortis des vieilles armoires de nos grands-mères, les torchons anciens se métamorphosent en œuvres brodées sous les doigts de fée de Carole Fromenty (à voir dans les Logements témoins).

À ton tour, imprime les fleurs de solanum tuberosum puis brode et décore de perles ton futur pochon.

Tout public

Gratuit

Contact : 03 21 01 94 20

accueil@citedeselectriciens.fr

Novembre 2025



© Hideyuki Ishibashi - Adagp

ARTS
PLASTIQUES

Samedi 8 novembre de 10h à 12h et de 14h à 17h

De l'épluchure à l'œuvre

La Cité des Electriciens, rue Franklin,
Bruay-la-Buissière

Animé par Machiko Saito, coloriste et designer et Hideyuki Ishibashi, photographe Vivez une expérience artistique unique en son genre ! Dans cet atelier, vous découvrirez créez vos propres pigments naturels à partir d'épluchures de pommes de terre. Après avoir réalisé et imprimé des prises de vue originales, vous les sublimerez avec vos pigments « faits maison ».

Repoussez les limites de votre créativité et découvrez de nouvelles techniques photographiques !

**Durée : 5h, pause de 12h à 14h
(apportez votre déjeuner !)**

À partir de 12 ans

Tarifs : 20€

Contact : 03 21 01 94 20

accueil@citedeselectriciens.fr



© Mélisande Wieruszewski

ARTS
PLASTIQUES

Samedi 15 novembre de 14h à 18h

L'atelier ouvert

Labanque, 44 Place Georges Clémenceau, Béthune

Labanque vous propose un atelier thématique ouvert à toutes et tous – petits, grands, débutants ou confirmés – pour expérimenter plusieurs techniques artistiques en toute liberté. Cet atelier vous invite à créer, à votre rythme, dans une ambiance conviviale et détendue.

On échange, on bricole, on transforme... et surtout, on repart plus riche de créativité que jamais. Techniques proposées : aquarelle, dessin libre, encre et gravure.

Tout public, seul.e, en duo ou en tribu !

Tarif : 6€

Contact : 03 21 63 04 70

contact.labanque@bethunebruay.fr



© Mélissande Wieruszewski

ARTS
PLASTIQUES

Samedi 22 novembre à 10h

Promenade sensible Mes premiers pas vers l'art !

Labanque, 44 Place Georges Clémenceau, Béthune

Les enfants, accompagnés d'un proche, ont aussi leur moment de visite et d'atelier dédié ! Grâce à un parcours déambulatoire et à des activités multisensorielles, les enfants découvrent de façon sensible et ludique le monde de l'art.

Enfants à partir de 3 ans jusque 7 ans

Tarif : 6€ par adulte, sur réservation

Contact : 03 21 63 04 70

reservation.labanque@bethunebruay.fr



ECRITURE
DE SLAM

Samedi 22 novembre de 10h à 13h et de 15h à 18h

Atelier d'écriture par Govrache Pour en finir avec la page blanche et l'idée du talent

Donation Kijno, 138 bis rue Léon Blum,
Noeux-les-Mines

En attendant un nouvel album qui sortira fin septembre 2025, Govrache profite de cette parenthèse pour nous livrer les secrets de sa persévérance et compte bien semer quelques graines de « pourquoi pas moi ? » dans nos coeurs de poètes.

Cet atelier est une manière ludique et décontractée d'aborder l'écriture en privilégiant l'envie, le travail et la persévérance plutôt que le don. Govrache anime des ateliers dans un seul but : appréhender différemment la poésie et prouver à chacun qu'il est capable d'écrire.

Ateliers proposés en marge du concert du dimanche 23 novembre à la Donation

Adolescents et adultes

Gratuit, sur réservation

Contact : 03 21 54 78 23

catherine.declercq@bethunebruay.fr

Du 25 au 29 novembre

Polar participatif avec Laurent Contamin

| PAR LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION
BÉTHUNE-BRUAYARTOIS LYS ROMANE

Médiathèque Marcel Wacheux de Bruay-La-Buissière
ateliers d'écriture ouverts à tous le 26 novembre
Médiathèque Marcelle Boussemart de Billy-Berclau
ateliers d'écriture ouverts à tous le 28 novembre.

LITTÉRATURE

© François Louchet

Tout public Gratuit

Sur inscription auprès des Médiathèques
Bruay-la-Buissière : 03 21 61 81 91
Billy-Berclau : 03 21 37 53 16

Du 25 novembre au 29 novembre, le réseau de lecture publique de la CAB-BALR accueillera Laurent Contamin, auteur et dramaturge qui se distingue notamment par son engagement dans l'animation d'ateliers d'écriture, à destination de publics variés. Passionné par la transmission, il mène régulièrement des ateliers en bibliothèques, en milieu scolaire, en centres culturels ou en structures spécialisées, auprès d'enfants, d'adolescents comme d'adultes.

Son approche met l'accent sur la créativité, l'expression personnelle et l'ouverture à la fiction, en particulier dans le cadre de romans jeunesse ou de l'écriture tout public. Il accompagne les participants dans la découverte de leur propre voix, en les aidant à construire des récits riches, sensibles et structurés, souvent en lien avec des thématiques historiques, sociales, ou poétiques.

En parallèle de son travail théâtral, Laurent Contamin développe également des projets littéraires tournés vers la jeunesse et les adultes, dans un style mêlant narration fluide, imaginaire fort et regard humaniste. Son expérience de la scène et de l'écriture nourrit ses ateliers, offrant une passerelle vivante entre oralité, récit et mise en forme littéraire.

Ainsi, que ce soit pour initier à l'écriture, construire un projet de roman ou accompagner des démarches artistiques collectives, Laurent Contamin est une figure engagée dans la médiation culturelle par l'écriture, alliant exigence artistique et plaisir de la transmission. Il proposera à la suite de cette résidence itinérante sur le territoire un polar participatif réalisé sur la base d'ateliers d'écritures et de visites et rencontres sur le territoire édité par les éditions Page à Page. Cette action culturelle se clôturera par des lectures à voix haute du roman dans le cadre de la semaine de la francophonie en mars 2026.



© Mélissande Wieruszewski

ARTS
PLASTIQUES

Mercredi 26 novembre à 10h15 et à 11h

Eveil artistique Promenons-nous dans les bois

Labanque, 44 Place Georges Clémenceau, Béthune

Les enfants, accompagnés d'un proche, ont aussi leur moment de visite et d'atelier dédié ! Grâce à un parcours déambulatoire et à des activités multisensorielles, les enfants découvrent de façon sensible et ludique le monde de l'art.

Atelier de 10h15 : de la naissance jusque 18 mois

Atelier de 11h : à partir de 18 mois jusque 3 ans

Tarif : 6€ par adulte, sur réservation

Contact : 03 21 63 04 70

reservation.labanque@bethunebruay.fr



© Droits réservés

ARTS
PLASTIQUES

Dimanche 30 novembre à 16h

Infusions d'art Le Salon de Labanque : entre pinceaux & merveilles !

Labanque, 44 Place Georges Clémenceau, Béthune

Entrez dans un monde curieux et créatif... Le temps d'un dimanche après-midi, Labanque vous invite à dessiner, peindre ou rêvasser, une tasse de thé à la main. Entre couleurs et douceurs, chacune est libre d'explorer à son rythme des techniques simples et inspirantes.

Un moment hors du temps, pour s'évader, s'amuser, et laisser parler l'imaginaire. Techniques proposées : aquarelle, dessin libre, encre et gravure.

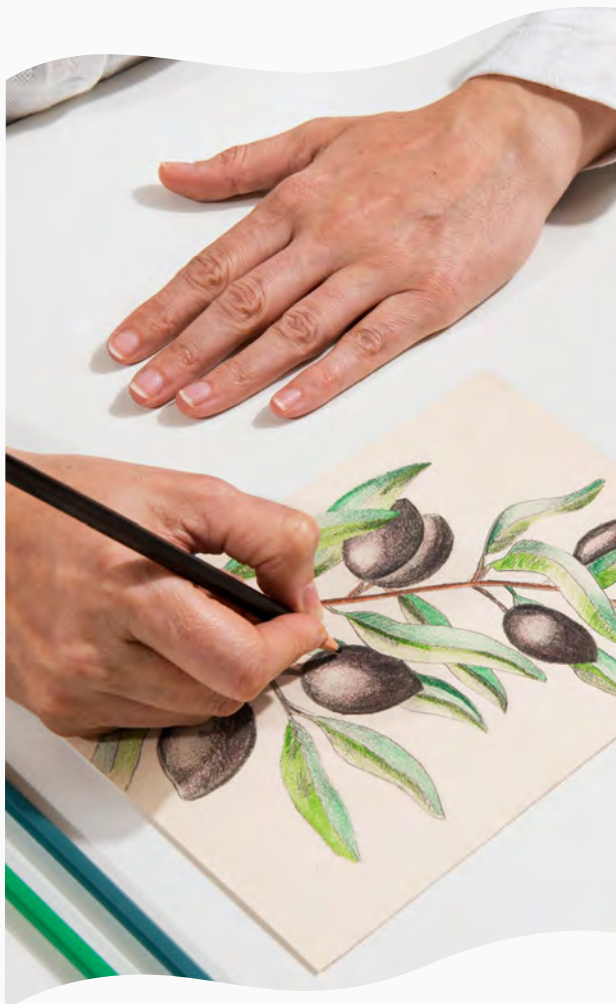
À partir de 14 ans

**Tarifs : 12€ avec une sélection de thés à savourer
sur place, sur réservation**

Contact : 03 21 63 04 70

contact.labanque@bethunebruay.fr

Décembre 2025



© Droits réservés

ARTS
PLASTIQUES

Dimanche 14 décembre à 16h

Infusions d'art

Le Salon de Labanque :
entre pinceaux & merveilles !

Labanque, 44 Place Georges Clémenceau, Béthune

Entrez dans un monde curieux et créatif... Le temps d'un dimanche après-midi, Labanque vous invite à dessiner, peindre ou rêvasser, une tasse de thé à la main. Entre couleurs et douceurs, chacun-e est libre d'explorer à son rythme des techniques simples et inspirantes.

Un moment hors du temps, pour s'évader, s'amuser, et laisser parler l'imaginaire. Techniques proposées : aquarelle, dessin libre, encre et gravure.

À partir de 14 ans

Tarifs : 12€ avec une sélection de thés à savourer

sur place, sur réservation

Contact : 03 21 63 04 70

contact.labanque@bethunebruay.fr



© Mélisande Wieruszewski

ARTS
PLASTIQUES

Mercredi 17 décembre à 10h15 et 11h

Eveil artistique

A la recherche du lapin blanc

Labanque, 44 Place Georges Clémenceau, Béthune

Atelier de 10h15 : de la naissance jusque 18 mois

Atelier de 11h : à partir de 18 mois jusque 3 ans

Tarif : 6€ par adulte, sur réservation

Contact : 03 21 63 04 70

reservation.labanque@bethunebruay.fr



© Mélissande Wieruszewski

ARTS
PLASTIQUES

Samedi 20 décembre à 10h

Promenade sensible Mes premiers pas vers l'art !

Labanque, 44 Place Georges Clémenceau, Béthune

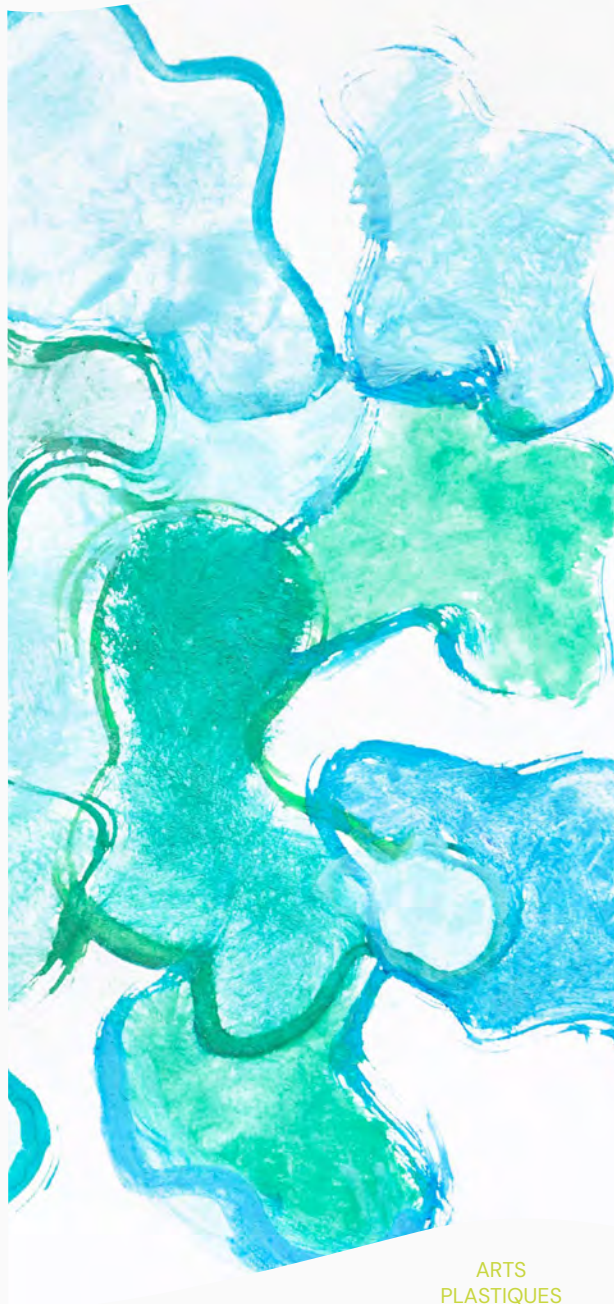
Les enfants, accompagnés d'un proche, ont aussi leur moment de visite et d'atelier dédié ! Grâce à un parcours déambulatoire et à des activités multisensorielles, les enfants découvrent de façon sensible et ludique le monde de l'art.

Enfants à partir de 3 ans jusque 7 ans

Tarif : 6€ par adulte, sur réservation

Contact : 03 21 63 04 70

reservation.labanque@bethunebruay.fr



© Droits réservés

ARTS
PLASTIQUES

Samedi 20 décembre de 14h à 18h

L'atelier ouvert

Labanque, 44 Place Georges Clémenceau, Béthune

Labanque vous propose un atelier thématique ouvert à toutes et tous – petits, grands, débutants ou confirmés – pour expérimenter plusieurs techniques artistiques en toute liberté. Cet atelier vous invite à créer, à votre rythme, dans une ambiance conviviale et détendue.

On échange, on bricole, on transforme... et surtout, on repart plus riche de créativité que jamais. Techniques proposées : aquarelle, dessin libre, encre et gravure.

Tout public, seul.e, en duo ou en tribu !

Tarif: 6€

Contact : 03 21 63 04 70

contact.labanque@bethunebruay.fr

Janvier 2026



© Droits réservés

ARTS
PLASTIQUES

Samedi 10 janvier de 14h à 18h

L'atelier ouvert

Labanque, 44 Place Georges Clémenceau, Béthune

Labanque vous propose un atelier thématique ouvert à toutes et tous – petits, grands, débutants ou confirmés – pour expérimenter plusieurs techniques artistiques en toute liberté. Cet atelier vous invite à créer, à votre rythme, dans une ambiance conviviale et détendue.

On échange, on bricole, on transforme... et surtout, on repart plus riche de créativité que jamais. Techniques proposées : aquarelle, dessin libre, encre et gravure.

Tout public, seul.e, en duo ou en tribu !

Tarif : 6€

Contact : 03 21 63 04 70

contact.labanque@bethunebruay.fr

**Samedi 17 et dimanche 18 janvier
de 10h à 13h et de 14h à 17h**

Stage aquarelle avec l'artiste Didier Tissyere

Labanque, 44 Place Georges Clémenceau, Béthune

Retrouvez Didier Tissyere, artiste exposant au 1er étage de Labanque, pour un stage aquarelle exceptionnel !

À partir de 14 ans

Tarif : 30€

Contact : 03 21 63 04 70

contact.labanque@bethunebruay.fr



© Mélissande Wieruszewski

ARTS
PLASTIQUES

Samedi 17 janvier à 10h

Promenade sensible Mes premiers pas vers l'art !

Labanque, 44 Place Georges Clémenceau, Béthune

Les enfants, accompagnés d'un proche, ont aussi leur moment de visite et d'atelier dédié ! Grâce à un parcours déambulatoire et à des activités multisensorielles, les enfants découvrent de façon sensible et ludique le monde de l'art.

Enfants à partir de 3 ans jusque 7 ans

Tarif : 6€ par adulte, sur réservation

Contact : 03 21 63 04 70

reservation.labanque@bethunebruay.fr

Mercredi 21 janvier

Eveil artistique Jardin des merveilles

Labanque, 44 Pl. Georges Clémenceau, Béthune

Atelier de 10h15: de la naissance jusque 18 mois

Atelier de 11h: à partir de 18 mois jusque 3 ans

Tarif : 6€ par adulte, sur réservation

Contact : 03 21 63 04 70

reservation.labanque@bethunebruay.fr

du 22 au 25 janvier 2026

Nuits de la lecture

**PAR LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION
BÉTHUNE-BRUAY ARTOIS LYS ROMANE**

Bibliothèques-médiathèques du territoire

5^{ème} édition des Nuits de la lecture organisées par le Centre National du Livre en partenariat avec la Direction Régionale des affaires culturelles.

L'Agglomération propose aux bibliothèques et médiathèques du territoire des actions culturelles dans le cadre de cette action nationale ; c'est l'occasion de mettre le livre et la lecture à l'honneur.

**Programme et plaquette à retrouver
sur le site de l'agglomération www.bethunebruay.fr**

Samedi 24 janvier de 14h à 18h30

Atelier vitrail avec Jessica Mélodie Lambinet

Labanque, 44 Place Georges Clémenceau, Béthune

A partir de 18 ans, déconseillé aux femmes enceintes

Tarifs : 15€

Contact : 03 21 63 04 70

contact.labanque@bethunebruay.fr



© Droits réservés

ARTS
PLASTIQUES

Dimanche 25 janvier à 16h

Infusions d'art Le Salon de Labanque : entre pinceaux & merveilles !

Labanque, 44 Place Georges Clémenceau, Béthune

Entrez dans un monde curieux et créatif... Le temps d'un dimanche après-midi, Labanque vous invite à dessiner, peindre ou rêvasser, une tasse de thé à la main. Entre couleurs et douceurs, chacune est libre d'explorer à son rythme des techniques simples et inspirantes. Un moment hors du temps, pour s'évader, s'amuser, et laisser parler l'imaginaire. Techniques proposées : aquarelle, dessin libre, illustration, encre, gravure...

A partir de 14 ans

**Tarifs : 12€ avec une sélection de thés à savourer
sur place, sur réservation**

Contact : 03 21 63 04 70

reservation.labanque@bethunebruay.fr