

LE MAG'

COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION **BÉTHUNE-BRUAY, ARTOIS LYS ROMANE**

MARS 2018



COVOITURAGE

Deux aires pour une mobilité plus intelligente #4



LABANQUE

Une nouvelle trilogie #10 et 11



TRAVAUX

Pour que l'écoquartier soit beau ! #5



BIODIVERSITÉ

Un coup de pouce à Ruitz #8

RETOUR SUR

l'actualité de la Communauté d'Agglomération

Chorale rock séniors : quelle énergie !

Elle devait se réunir au Satellite de Béthune, il s'est avéré trop petit. Quelque 70 séniors, avec plus de timbres féminins que masculins, ont rejoint la chorale rock (pop, folk) qui répète désormais à l'école de musique, tout à côté. Entendre ces voix, sentir leurs enthousiasme et énergie partagés, est déjà un véritable bonheur. Même si ce n'est pas pour tout de suite, on vous promet de vous révéler la date et l'endroit de leur première prestation !



« Intériorités » a cartonné

Avec près de 7 500 visiteurs enregistrés, l'exposition « Intériorités », présentée à Labanque du 9 septembre au 18 février, a connu un franc succès. Un engouement réel perçu notamment chez les groupes scolaires mais aussi parmi les particuliers, qui ont beaucoup apprécié les animations mises en place en parallèle : jeux de piste, ateliers dont ceux des artistes eux-mêmes, comme Sabrina Vitali (notre photo). Encourageant pour la suite de la saison (lire en pages 10 & 11).



Dans l'eau jusqu'au bassin...

Après le gros chantier de dépollution de la Calonnette engagé en début d'année dernière, qui a permis de débarrasser cet affluent de la Clarence de ses sédiments impropres, l'Agglomération en a mené un autre (en régie directe) ces derniers temps. Il s'agissait de consolider la tenue des berges par diverses techniques douces : pose de boudins d'hélophytes, un mélange de terre et de plantes de type roseaux, clayonnage (tressage de tiges de saules), enrochement pour les parties les plus compliquées ou encore pose de fagots.



Omniprésents, les écocardes...

Qu'il fasse beau ou moins beau, les écocardes poursuivent leur mission. Dont celle de vous proposer régulièrement des sorties très nature. Avec, à l'automne dernier et cet hiver, une préférence pour les observations ornithologiques. N'oubliez pas de consulter notre agenda (en page 15) pour les rejoindre à la prochaine occasion.



SOMMAIRE

MARS 2018

ACTUALITÉS

- Covoiturage :
pour mieux respirer sur les routes #4
- Transports doux,
l'éclairage de Daniel Delcroix #4
- À Bruay, des travaux
pour que l'écoquartier soit beau #5

DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE

- À Chocques, le plus gros investissement
de Croda depuis 15 ans #6
- Beuvry : quand le solidaire
n'a pas de frontière #7
- À Bruay, le premier frigo public
du Pas-de-Calais #7

ENVIRONNEMENT

- Après les moutons, des faucons
chez PPG AC France à Ruitz ? #8
- À Saint-Venant,
le CEF s'ouvre à l'ornithologie #8
- Mieux isoler sa maison #9
- Déchets verts et compostage #9

LOISIRS

- DOSSIER – Labanque : avec le printemps
revient la trilogie d'artistes #10 & 11
- Dimanches de Kijno :
destination l'Asie #12
- Les Enchanteurs
vont nous enflammer #12
- Centenaire 14-18 :
au tour et autour des Portugais #13
- Base nautique de Beuvry :
jetez-vous à l'eau, c'est gratuit ! #14
- Gonnehem :
tous en « Courses pour la vie » #14
- Agenda #15



BHNS – Des chantiers (très) impressionnants

Les chantiers du Syndicat mixte des transports visant à la création des lignes 2 et 6 du bus à haut niveau de service (BHNS) en site propre sont impressionnants. Notamment du côté de Haillicourt et Ruitz où la Bulle 2 passera sur une partie de l'ancienne voie ferrée Lens-Bully-Bruay-Brias. Elle longe celle-ci à l'entrée de la zone industrielle (notre photo) pour arriver à une nouvelle « gare », la station de desserte de la zone qui sera flanquée d'un grand parking relais.



Communauté d'Agglomération de Béthune-Bruay, Artois Lys Romane
LE MAG' - Le magazine d'information de votre Communauté d'agglomération

Hôtel communautaire, 100, avenue de Londres,
CS 40548 - 62411 Béthune Cedex - Tel : 03 21 61 50 00
Courriel : contact@bethunebruay.fr

Directeur de la publication : Alain Wacheux. **Directrice de la rédaction** : Marion Blanquart. **Conception** : Service communication.
Crédit photos : Service communication sauf mentions contraires.
Mise en page : Audace - www.audace.fr
Impression : Imprimerie Mordacq, ZI du Petit-Neufpré,
62120 Aire-sur-La-Lys. **Distribution** : Adrexo Béthune.
Tirage : 115 300 exemplaires. ISSN : 2553-4203.
NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE.

Si vous n'avez pas reçu ce numéro dans votre boîte aux lettres, merci de nous en informer en téléphonant au 03 62 61 46 68.
Si vous souhaitez recevoir le Mag par voie postale, envoyez-nous un courriel à notre adresse (communication@bethunebruay.fr).

DIVION & LABOURSE



Les deux aires en construction offriront 92 places supplémentaires, pour moins... de voitures sur les routes.



POUR MIEUX RESPIRER SUR LES ROUTES...

Pour l'Agglomération et ses partenaires (Département, SMT), tous les moyens sont bons pour en arriver à une mobilité intelligente.

Aires de covoiturage, bus à haut niveau de service, cheminements doux, les chantiers en ce sens se multiplient...

Parce qu'économique, écologique et convivial, de plus en plus d'automobilistes se mettent à utiliser le covoiturage. Il suffit de constater les taux d'occupation des aires en service ou, en leur absence, de certains parkings faisant fonction de, celui de la SANEF à Fouquières, à l'entrée de l'A 26, par exemple.

Sur l'agglomération, une étude préalable au Schéma interdépartemental de covoiturage évalue à 460 le nombre de places à offrir aux adeptes de la voiture à partager. Cinq aires nouvelles viendront renforcer le maillage débuté avec les mises en service des aires de Lillers (65 places) et d'Haisnes-lez-La Bassée (48).

Le Département et l'Agglomération se partagent le travail pour la création de ces équipements, et les financent à parité. La gestion et l'entretien sont du seul ressort de l'Agglo.

92 places cet été

En connexion directe avec la rocade minière (D 301), l'aire de Divion sera livrée au début de l'été. Elle aura une capacité de 49 places, une extension à 80 étant envisageable. Un investissement de 367 000 € hors taxes. Les travaux sont également lancés pour l'aire de Labourse - Noeux-les-Mines, à proximité immédiate des zones industrielle et logistique, au débouché de l'A 26. Ses 43 places seront également accessibles aux beaux jours, pour un coût total de chantier de 171 000 € HT.

Ces deux opérations bénéficient d'une subvention au titre des « territoires à énergie positive pour la croissance verte ». Elle aura pour effet concret d'en améliorer encore les caractéristiques paysagères.

Suivront l'aire de Barlin (à deux pas de la D 301 là aussi) puis celles de Beuvry et de Fouquières, ces deux dernières étant à proximité d'une station du BHNS (c'est déjà le cas pour Beuvry-Ballon) disposant d'un parking-relais et d'un garage à vélos. De quoi favoriser plus encore l'intermodalité, c'est-à-dire l'utilisation pour un seul déplacement de plusieurs modes de transport, notamment les déplacements doux (lire ci-contre) et les transports collectifs.

EN BUS, À PIED OU À VÉLO, UNE POLITIQUE COHÉRENTE...



L'ÉCLAIRAGE DE... DANIEL DELCROIX, VICE-PRÉSIDENT DE L'AGGLOMÉRATION EN CHARGE DES TRANSPORTS ET VICE-PRÉSIDENT DU SYNDICAT MIXTE DES TRANSPORTS ARTOIS-GOHELLE.

“ Le Syndicat mixte des transports (SMT), en tant qu'autorité organisatrice de mobilité sur notre territoire, et l'Agglomération poursuivent les mêmes objectifs en faveur du transport des personnes, de réduction du recours au tout-voiture. S'il construit les lignes du BHNS, le SMT a parallèlement pour objectif de conforter la pratique de la marche et du vélo. D'où les aménagements en ce sens réalisés aux abords des différentes stations. Notre Agglomération a décidé d'aller plus loin encore en réalisant les cheminements piétons et cyclables sur la totalité de la ligne 2, depuis Houdain et Barlin jusqu'à Béthune et Beuvry en passant par Ruitz et Bruay-La-Buissière. Elle engage près d'un million d'euros pour ce projet particulier. ”



BRUAY-LA-BUISSIÈRE



DES TRAVAUX POUR QUE L'ÉCOQUARTIER SOIT BEAU

La 2^e phase d'aménagement des Alouettes est lancée. Il s'agira, d'ici à l'été 2019, de donner un cadre des plus agréables aux (futurs) habitants.

Ce chantier s'inscrit dans la continuité de celui de 2013, qui avait principalement concerné l'espace compris entre la place Bodelot, la gare et sa halle et l'entrée de l'ex-friche Plastic Omnium ou de l'ex-fosse 4.

L'idée générale est de **créer de nouveaux cheminements à partir du mail** (promenade) créé entre la gare et l'ex-site industriel, et de les habiller agréablement. Le premier, longeant la rue Raoul-Briquet, est partiellement réalisé. Les travaux portent sur les abords des deux bâtiments en demi-lune vestiges de la fosse 4.

Le deuxième fera le tour (au carré) des halles actuelles, qui resteront en l'état en attendant la dernière phase d'aménagement. Enfin, la branche donnant sur la rue de Normandie prendra des allures de véritable promenade sur des remparts puisqu'en surplomb d'un talus. Elle sera reliée à l'aire centrale par trois voyettes.

Minéral, végétal et...

Innover, telle est l'idée forte de ces aménagements mêlant minéral, végétal et... des astuces bien senties.

Entouré d'essences locales (chênes, tilleuls...), mais pas que, puisqu'il faut de la

couleur, chacun pourra ainsi se promener à travers le jardin prairie sur des dalles de béton. **Cet espace pourra à l'occasion s'ouvrir à des animations ponctuelles.**

Le visiteur pourra aussi profiter simplement du temps qui passe assis sur des bancs (en applique) disposés un peu partout. Ou, à l'image des villages du Sud, s'installer sous les frondaisons de placettes. Pour apporter couleur et convivialité, un magnifique tulipier de Virginie va en effet être implanté sur l'une d'elles, face à la rue de Divion. Ce belvédère permettra une superbe échappée sur le terril du 3, au loin. Un peu plus haut, rue Leroy, les arbres remarquables existants (les cèdres et le platane) seront préservés. Au milieu de tout cela, il est question de **jardins participatifs, d'un verger de maraude...**

Autres originalités à signaler, une rigole en acier dont l'eau finira dans un bassin en colimaçon après une course folle de 70 m de long et ces points d'éclairage au sol qui pourront accueillir des œuvres éphémères réalisées par les habitants...

Il convient enfin d'évoquer le chantier du SMT (Tadao) en vue de faire passer là la ligne 2 du BHNS, bus à haut niveau de service. Bien que distincts, ces travaux



sont menés en parallèle puisque les bus longeront le site par les rues Briquet (chantier en cours) et Leroy (chantier à venir), où une station sera implantée. À la fois porte d'entrée de la ville et de l'écoquartier, cette jonction sera particulièrement soignée. Avec, par exemple, des quais de bus en pierre bleue.

Un cadre agréable à venir, donc, pour les occupants actuels du site et leurs voisins. Plus tard pour les familles, commerçants et artisans qui viendront s'y installer.

5,8 M€

le montant total de cette 2^e phase, dont **4,17 M€** pour les travaux en eux-mêmes. L'Agglomération paiera **1,73 M€** sur ses fonds propres.

Sont attendues des subventions de l'Europe (**1,8 M€** du FEDER) et de l'État (**637 000 €**), alors que la revente des terrains aux futurs aménageurs (logements, cellules commerciales et artisanales) est estimée à **1,5 M€**.

LES CHIFFRES

CHOCQUES



Robert Khoury devant la K68, « le plus gros investissement capacitair depuis 15 ans ».

L'INVESTISSEMENT LE PLUS IMPORTANT DEPUIS 15 ANS

Une quarantaine de mètres en largeur, une vingtaine en hauteur, des kilomètres de tuyaux rutilants... Voici K68, nom de code d'une nouvelle ligne de production visant à terme à accroître la capacité du site Croda de 20 %, moyennant un investissement de 18 M€.

Dix-huit mois ont été nécessaires pour édifier K68, entrée en fonction en mai de l'année dernière. À l'heure où s'écrivaient ces lignes, « 80 % en volume des produits prévus y [avaient] été testés, essayés et fabriqués. », précise Robert Khoury, directeur du site.

Ces produits, dits « alkoxylés » par les chimistes, se retrouvent un peu partout. Dans la cosmétique, la pharmacie, l'agriculture, les plastiques (pour les rendre antistatiques), le traitement de l'eau ou les forages (pour séparer le pétrole de l'eau), etc. Au total, l'usine de Chocques, « principal site européen » dans son domaine, élabore quelque 150 produits (en 250 références. 26 000 t/an). « 10 % vont chez des clients français et 90 % en dehors : 70 % sur l'Europe, 30 % dans les Amériques et l'Asie, un peu en Afrique. », souligne le directeur.

À toute vapeur...

Le site de Chocques (22 ha) a été acquis par Croda en 2006. Le chimiste britannique ne

cesse d'y investir, en plus du projet K68, « le plus gros investissement capacitair réalisé depuis 15 ans. » Des investissements qui plus est générateurs d'emplois puisqu'on compte 172 « Croda » aujourd'hui, dont les 15 nouveaux de K68, contre 125 en 2009.

Réhabilitation des bâtiments les plus anciens, construction d'une nouvelle station d'épuration, arrivée de chaudières génératrices de vapeur - elles prennent le relais en cas d'arrêt du centre de valorisation communautaire voisin assurant 90 % de son approvisionnement -, etc., 45 millions d'euros ont ainsi été investis depuis. « Les anciens ne reconnaissent pas leur usine ! », s'enthousiasme Robert Khoury. Vrai qu'on est loin des ex-ICI-Chocques et Kulhmann-Marles qu'ils ont connus.

...
 > Le projet K68, **générateur de création d'emplois**, a été soutenu à hauteur de 200 000 € par la Région et l'Agglomération.

EN BREF

SEMAINE DE L'INDUSTRIE



La 8^e édition, où il s'agira d'imaginer l'industrie du futur, se déroulera du 26 mars au 1^{er} avril. Pour connaître les événements labellisés ici et ailleurs (ils peuvent l'être jusqu'au 12) :

www.entreprises.gouv.fr/semaine-industrie (en tapant plus simplement « semaineindustrie2018 » ça marche aussi). On peut également y télécharger l'application pour smartphone.

« OSONS NOS TALENTS », LE RETOUR



Qu'on se le dise : la prochaine édition de ce salon permettant de tester les métiers qui recrutent aura lieu le **mardi 13 mars de 10 h à 16 h au complexe sportif Carpentier de Divion**, rue du 19-Mars-1962. C'est gratuit et ouvert à tous.

« ENTREPRISES ET TERRITOIRES »



L'Agglomération sera présente à la première édition de ce salon professionnel, le **29 mars prochain à Lens**. Décliné à travers la région Hauts-de-France, cet événement a pour objectif de faciliter les échanges entre acteurs publics et privés.

BEUVRY

LE SOLIDAIRE N'A PAS DE FRONTIÈRE...

Après avoir planté une première « graine » à Auchel, Thierry Pruvost et Carine Kowalski essaient de nouveaux projets solidaires sur le territoire. Regard sur une nouvelle épicerie qui a germé avec le soutien de l'Agglo et de la commune de Beuvry.

Suite à l'expérience du petit Panier solidaire à Auchel, où est développée la thématique cuisine autour d'ateliers, de prestations de buffet et bientôt de la stérilisation de soupes, c'est maintenant Beuvry qui accueille, depuis novembre, dans l'ancienne Mission locale, un nouveau-né : le Petit Panier.

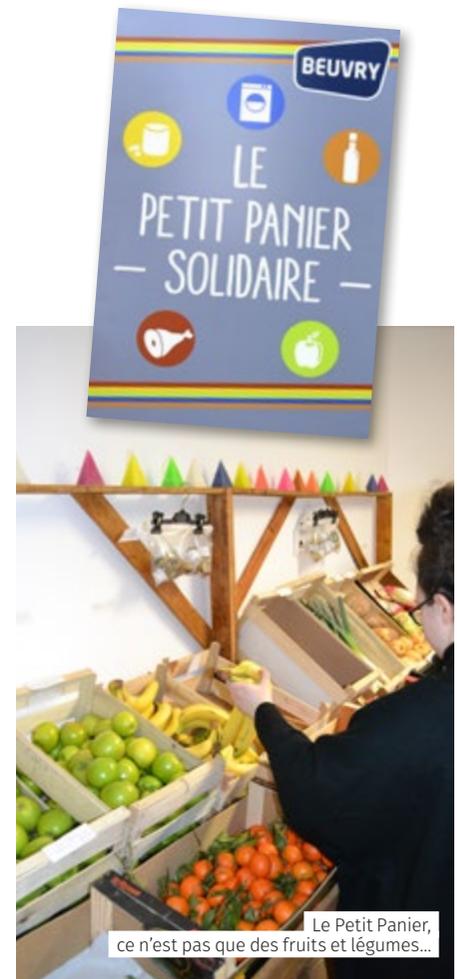
Un petit panier bien rempli

Pour rappel, l'épicerie solidaire permet d'aider le public fragilisé en lui donnant accès à des produits de consommation courante à moindre coût tout en agissant contre le gaspillage alimentaire. L'accès à l'épicerie est limité (plus d'infos sur les critères en contactant la structure).

On y trouve des légumes et fruits frais mais pas que... À Beuvry, l'habillement et des ateliers de couture sont proposés en complément de l'épicerie. Une friperie de vêtements neufs et d'occasion se trouve à l'étage. Et une laverie viendra s'ajouter à la rentrée de septembre.

Intéressé ? N'hésitez pas à contacter le Petit Panier Solidaire

.....
Arnaud Duriez (directeur), au 03 59 41 59 70 - Facebook : le Petit Panier Solidaire de Beuvry - 35, rue Sadi-Carnot, ouvert du lundi au vendredi de 10 h à 12 h et 14 h à 18 h, le samedi de 10 h à 12 h.



BRUAY-LA-BUISSIÈRE

LE PREMIER FRIGO PUBLIC DU PAS-DE-CALAIS ARRIVE !

Impulsé par le Bookkafé, mais imaginé par une poignée d'habitants, le premier frigo public du département ne devrait pas tarder à prendre place dans le quartier du marché...

Ce projet a suscité de l'intérêt et de l'émulation ! Il y avait des habitués du Bookkafé, « *mais aussi des gens que l'on ne connaît pas* », se réjouit Maggie Deléglise, sa gérante. On a parlé technologie, avec Indélab qui réfléchit à l'alimentation électrique des frigos en énergie renouvelable, sensibilisation avec l'indispensable pédagogie auprès des Bruaysiens qui accompagnera l'installation des frigos grâce aux jeunes en service civique d'Unis Cités. Mais aussi législation, anti-gaspi, compostage, contraintes, choix des produits à y mettre ou pas... Bref, le



projet avance à grands pas. À l'heure où nous bouclons le magazine, la mairie de Bruay-La-Buissière a été sollicitée pour son implantation, et deux frigos ont été trouvés.

Un projet dont on ne manquera pas de vous reparler puisqu'il se murmure que l'Agglo, avec ses médiateurs prévention déchets et guides composteurs, pourrait prendre part à l'aventure. Il se pourrait même que ce frigo fasse "des petits" sur le territoire...

.....
 Vous avez un frigo qui ne vous sert plus ou vous êtes intéressé par ce projet et souhaitez en savoir plus, ou le développer dans votre ville ?

Contactez Maggie Deléglise au Bookkafé, maggie.deleglise@bookkafe.fr ou 03 66 60 38 63

 **facebook.com/ Frigo-public-de-Bruay-la-Buissiere**

RUITZ

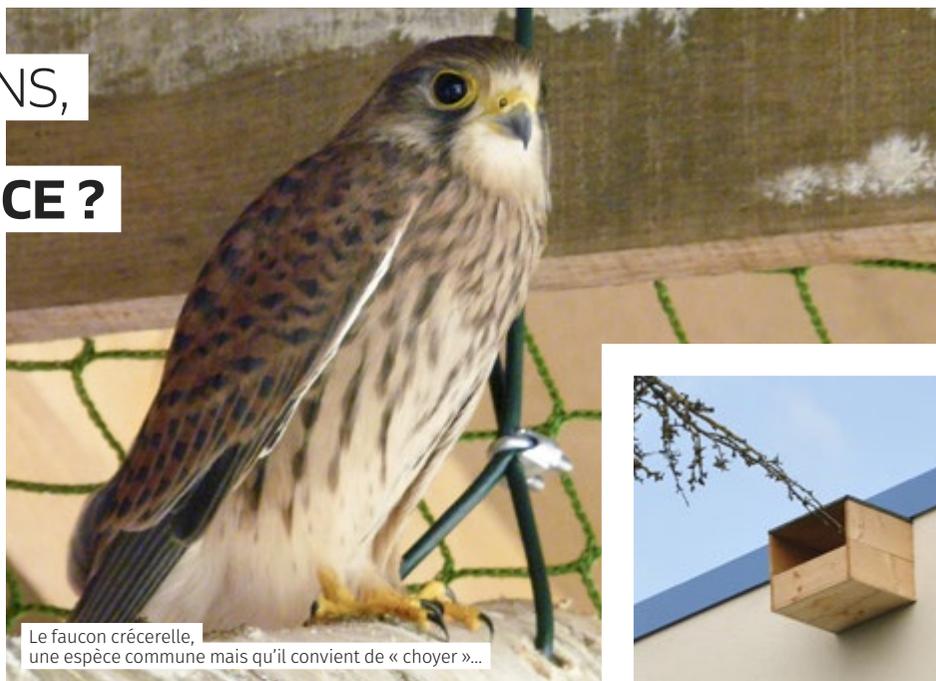
APRÈS LES MOUTONS, DES FAUCONS CHEZ PPG AC FRANCE ?

Ce site industriel développe les pratiques favorables à la biodiversité. Après la mise en place de l'éco-pâturage, il souhaite héberger des crécerelles. Exemple à suivre...

L'une des missions des écogardes communautaires est, depuis maintenant trois ans, de promouvoir la gestion différenciée, notamment dans le secteur privé, auprès des entreprises implantées sur le territoire.

Par « gestion différenciée », il faut entendre la modification des modes d'entretien des espaces verts, notamment par la diminution du nombre des tontes de pelouses, afin de favoriser les vies végétales et animales, la biodiversité. Mais aussi de réaliser de petits aménagements aidant à la préservation et à l'installation d'une flore et d'une faune locales.

Dans le cadre de sa démarche environnementale, PPG AC France, installée sur la zone industrielle de Ruitz, a mis en place il y a trois ans l'éco-pâturage. Des moutons remplacent ainsi les tondeuses à gazon, en partenariat avec la société Actipaysage, sur une idée des écogardes.



Le faucon crécerelle, une espèce commune mais qu'il convient de « choyer »...

Un autre exemple à suivre

Dans la continuité de cette implication, un nichoir à faucon fourni par l'Agglomération a été implanté en fin d'année dernière sur le bâtiment administratif.

Ce gîte potentiel n'aura sans doute pas beaucoup de mal à trouver un locataire : plusieurs faucons crécerelles ont déjà été repérés aux abords de l'entreprise et sur la zone.

Ce rapace diurne apprécie ces milieux ouverts où abondent les rongeurs. Il est l'un des plus faciles à reconnaître puisqu'en période de chasse, il utilise le « vol en Saint-Esprit » - un sur-place permis par des battements d'ailes rapides. La crécerelle est

un oiseau que l'on croise régulièrement le long des axes routiers, dans la traversée de la zone de Ruitz en particulier.

Le rôle premier de ce nichoir est de suppléer le manque de cavités naturelles dans un environnement fortement transformé par l'homme : disparition des haies, arbres morts, architecture évoluant vers des édifices de plus en plus lisses...

Grâce à ce type d'action, les populations de rapaces tels que les faucons crécerelles sont préservées, permettant ainsi à cet « auxiliaire des agriculteurs » (par ailleurs protégé par la loi) d'avoir une meilleure espérance de vie.

SAINT-VENANT

LE CEF S'OUVRE À L'ORNITHOLOGIE

Les écogardes et le centre éducatif fermé (CEF) ont engagé un partenariat visant à sensibiliser les jeunes qui y sont accueillis à leur environnement et à la biodiversité en général, aux oiseaux en particulier.

La première rencontre, après une petite approche théorique, a permis l'observation, à l'œil nu ou à la jumelle, de piverts (ou pics verts), mésanges, poules d'eau, foulques, canards... Des observations réitérées la fois suivante afin que les adolescents puissent identifier par eux-mêmes les oiseaux, et ensuite créer leur espace « jardin » sur un site de collecte de données ornithologiques. La dernière étape a consisté à construire des gîtes ou nichoirs propres à chaque espèce : rouge queue, chauve-souris, mésange. Une grande première pour certains. Ce partenariat sera poursuivi par d'autres approches.



Partir du concret pour éduquer, telle est la démarche.

> Le CEF de Saint-Venant accueille 12 adolescents placés « sous main de justice » et la conduite de l'association ABCD.



En matière d'isolation aussi, un simple cliché peut en dire long...

DOIS-JE MIEUX ISOLER MA MAISON OU PAS ?

Une bonne isolation n'apporte que des bénéfices pour vous-même, votre porte-monnaie, l'environnement...

Vous souhaitez savoir si votre habitation est bien isolée ou, au contraire, si elle est une véritable passoire ? Notre conseiller de l'Espace info énergie peut vous le dire, grâce à une caméra thermique.

Cette possibilité de réaliser un cliché s'adresse aux propriétaires occupants ou bailleurs privés du territoire.

La façade doit être accessible depuis la rue. La photo sera réalisée à n'importe quel moment, sans rendez-vous (présence non obligatoire).

Si votre logement s'avère trop « poreux », cette thermographie vous permettra d'échanger (gratuitement) avec votre conseiller EIE sur les meilleures solutions à envisager.

Il suffit de s'inscrire au préalable (nombre de places limité) au **03 62 61 47 90 - info-energie@bethunebruay.fr**

À savoir : le cliché qui vous sera remis n'a pas vocation à se substituer aux expertises énergétiques proposées par des bureaux d'études spécialisés.



À VOTRE ÉCOUTE...

Permanences de l'Espace info énergie :

- À l'hôtel communautaire de Béthune, 100 avenue de Londres, du lundi après-midi au vendredi, de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 30, du lundi au jeudi, jusqu'à 15 h 30 le vendredi.

- À l'antenne d'Isbergues, les 1^{er} et 3^e vendredis du mois, de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h, À Geotopia, Mont-Bernenchon, le mercredi de 9 h à 12 h.

- À partir de ce 13 mars, nouvelle permanence à l'antenne communautaire de Lillers, les 2^e et 4^e mardis du mois, de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h.

EN BREF



DÉCHETS VERTS

Reprise de la collecte en porte-à-porte le **mardi 3 avril** aux jours et horaires habituels pour les 65 communes de l'ex-Artois Comm..

SEMAINE DU COMPOSTAGE DE PROXIMITÉ



L'Agglomération s'associe à cette manifestation nationale qui se déroulera du 24 mars au 8 avril.

Différents événements seront organisés sur notre territoire : des installations de composteurs à l'EHPAD de Calonne-Ricouart ou à la STA de Ruitz, par exemple, des animations scolaires et, pour tous, un premier « café compost » sur le site de démonstration de la rue du Rabat, à Béthune.

Ce sera le samedi 7 avril de 9 h 30 à 12 h.

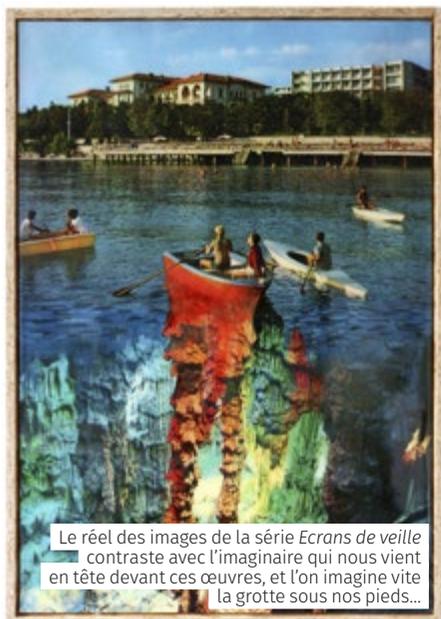
Vous avez également la possibilité de vous rendre au même endroit et mêmes horaires lors des permanences habituelles, la prochaine étant pour le **samedi 21 mars**. C'est gratuit.

LABANQUE

AVEC LE PRINTEMPS REVIENT LA TRILOGIE D'ARTISTES

Après l'exposition collective *Intériorités*, Labanque accueille en ses murs trois artistes, qui investissent les espaces de l'ancienne Banque de France, pour un parcours-découverte de trois mondes distincts.

Pierre Ardouvin s'empare du plateau au rez-de-chaussée et des sous-sols pour recréer un univers mêlant objets familiers et ironie. Rachel Labastie investit les appartements du 1^{er} étage avec ses installations-sculptures tandis que Brian Griffin, célèbre photographe anglais, nous livre des clichés-portraits de notre territoire. Le Mag vous invite donc ce mois-ci à découvrir les univers de ces artistes, que vous croiserez peut-être lors du vernissage de l'exposition, le 15 mars.



Le réel des images de la série *Ecrans de veille* contraste avec l'imaginaire qui nous vient en tête devant ces œuvres, et l'on imagine vite la grotte sous nos pieds...



Vous trouverez de nombreuses références littéraires et artistiques dans les œuvres de Pierre Ardouvin, comme Arthur Rimbaud ou le facteur Cheval.

« Retour d'Abyssinie » avec Pierre Ardouvin

Sous cet intitulé, l'artiste met en scène des objets du quotidien, des imageries évoquant la culture de masse, qu'il détourne et associe. Dans cette idée, la série *Ecrans de veille*, par exemple, est composée de photomontages de cartes postales et de reproductions de grottes, dont le rendu est bluffant. Plus loin, vous trouverez une piscine gonflable, au son d'Oum Kalsoum, chanteuse égyptienne, les restes d'un

braquage de bijoux raté éparpillés au sol, le mélange de jeux et de fête foraine de la série *Citations* ou des objets de notre enfance comme gelés dans de la résine transparente... L'artiste ravive des souvenirs d'enfance, et les mêle à l'étrange... pour une déambulation hors du commun !

Rachel Labastie, « De l'apparence des choses, Chapitre IV, Des forces »

Avec Rachel Labastie, il sera question de matières, de forces, de magie. Ses installations, sculptures et dessins témoignent de l'ambivalence du monde, de ses forces contraires et son travail repose sur trois éléments fondateurs : son corps, le matériau qu'elle utilise et le travail manuel mis à



Passionnée d'archéologie, l'artiste affectionne particulièrement l'argile.



Dans un jeu permanent de forces contraires, Rachel Labastie vous invite à voir au-delà de l'apparence des choses.

l'épreuve. Vous découvrirez donc son corps, omniprésent, dans des bottes vides, entre des ailes d'ange, ou carrément ses demi-jambes émanant de la boue... Justement, cette boue est en fait une matière mise au point par Rachel, une terre crue qui ne sèche jamais, permet de multiples créations. La céramique et le marbre de Carrare, matières plutôt nobles, sont utilisés pour évoquer la violence du monde, et façonnés en haches, crochets de boucher, chaînes de prisonnier... Avec ces œuvres, Rachel Labastie raconte des histoires, que l'on se laisse bien conter.

Brian Griffin, « Between Here and Nowhere »

Brian Griffin est un peu comme le local de l'expo. En effet, ce photographe anglais, originaire des Midlands, a un passé industriel commun à nos mineurs, lui qui a été ouvrier sidérurgiste avant d'être artiste. Très connu dans les années 80 pour les photographies des couvertures d'albums



Ironique, irrévérencieux, ambigu, Brian Griffin a tapé dans l'œil des plus grandes stars de la chanson et de l'équipe de Labanque.

de Paul Mc Cartney, Depeche Mode, R.E.M ou Iggy Pop qu'il a réalisées, il est le « *photographe de la décennie* » (80's) d'après le quotidien anglais *The Guardian*. Il réalise désormais des portraits de travailleurs, en les rendant extraordinaires par son traitement artistique. Brian a posé ses valises chez nous, en 2017, notamment à Richebourg, particulièrement intéressé par les champs de bataille de la Grande Guerre et... la pomme de terre ! Il nous questionne donc par ses clichés sur notre rapport à la terre, qui a vu verser le sang de milliers de soldats... et qui les a nourris, et nous nourrit toujours aujourd'hui... Il n'y a qu'un pas entre la patate et le pop-rock... À découvrir à Labanque !

> Jusqu'au 15 juillet

Labanque

44 place Georges-Clemenceau à Béthune

(T) 03 21 63 04 70

Tarif plein : 6 € / Tarif réduit : 3 € /

Gratuit pour les -12 ans, chaque premier dimanche du mois et sous conditions.

Ouvert tous les jours de 14h à 18h30.

Fermeture exceptionnelle le 1^{er} mai



Impossibles à situer dans le temps, les photos de Brian Griffin vous feront vous interroger. Mais que font ces deux soldats ?



LES ÉVÉNEMENTS À LABANQUE

Vernissage - Jeudi 15 mars à 18h30

Découvrez les expositions en avant-première et venez à la rencontre des artistes et de l'équipe de Labanque. Entrée libre et gratuite.

Vidéo Mapping festival #1

Le festival de vidéo mapping régional passe par Labanque ! Rendez-vous le samedi 7 avril, de 21h à 23h30, pour des projections sur les façades du bâtiment (plus d'infos dans le Mag d'avril).

Et toujours...

- **Dimanche gratuit** le 1^{er} avril : Tous les premiers dimanches du mois, c'est gratuit !

- **Visite patrimoine :** Dimanche 18 mars, de 16h à 17h

Parcourez le bâtiment en compagnie d'un médiateur, à la découverte de son histoire, d'une Banque de France à un centre d'art contemporain.

- **Art Dating :** Dimanche 25 mars entre 14h30 et 17h30

Toutes les heures, un médiateur vous donne rendez-vous devant une œuvre pour vous la faire découvrir et partager avec vous l'univers d'un artiste.

- **Visite et création :** Atelier dans l'espace d'exposition, tous les week-ends de 16h30 à 18h30

Tout le matériel est à votre disposition pour créer en famille ou entre amis, en toute autonomie, une production personnelle.

- **Les ateliers du mercredi :** Mercredi 4 avril, de 14h à 16h30 Réalisation d'une vidéo en stop motion.

Pour les enfants de 6 à 11 ans Découverte d'œuvres et atelier. Matériel fourni.

Rens. : 03 21 63 04 70
elsa.lebas@bethunebruay.fr



Avec des artistes connus ou moins connus, le festival est toujours un enchantement.

LES ENCHANTEURS VONT NOUS ENFLAMMER...

Une belle affiche que celle proposée pour cette 19^e édition du festival de chanson itinérant les Enchanteurs. Avec, qui plus est, une ouverture à Beuvry et, une semaine plus tard, un autre concert magistral à Houdain.

Si vous ne connaissez pas les Enchanteurs, voilà un commentaire qui en dit long sur leur page facebook : « *Un super festival avec de très bons artistes pour pas trop cher à côté de chez soi ! Que demande le peuple ?* »

Eh oui, *Droit de Cité*, qui œuvre depuis plus de 20 ans au développement culturel du bassin minier - *Jazz'Art*, *Y'a pas l'Feu*, *Tiot Loupiot*... sont aussi des organisations de l'association -, nous invite encore à partager de super moments du 9 mars au 20 avril.

Et cela toujours avec « *des artistes francophones et des groupes qui ont une histoire à raconter, un message à faire passer* ».

Prêt à prendre du bon temps ?

À DEUX PAS DE CHEZ VOUS

- **Le 9 mars, Beuvry**, Maison du parc de la Loïse : Opium du Peuple
- **Le 11 mars, Auchy-les-Mines**, salle des fêtes : Francesca Solleville
- **Le 16 mars, Houdain**, complexe sportif Caillau : les Fatals Picards
- **Le 23 mars, Bruay-La-Buissière**, Espace Grossemey : Da Silva
- **Le 30 mars, Béthune**, Le Poche : R.Wan + les Tit'Nassels
- **Le 13 avril – Marles-les-Mines**, salle Pignon : Fanfarā
- **Le 14 avril – Divion**, salle Carpentier : les Wriggles.

Les autres concerts ne sont pas beaucoup plus loin. Tous les détails sur www.festival-lesenchanteurs.com

NŒUX-LES-MINES

DÉPART POUR L'ASIE AVEC LES DIMANCHES DE KIJNO



Cette année encore, quatre rendez-vous sont proposés pour les « Dimanches de Kijno ».

Le dimanche 18 mars, pour son deuxième passage ici, Hanatsu miroir invite à un parcours musical autour de l'œuvre du peintre Ladislav Kijno.

Les œuvres de la donation étant fortement inspirées par l'Asie, c'est naturellement vers ce continent que nous emmènera ce premier rendez-vous. Avec des œuvres de Giacinto Scelsi, Malika Kishino, Kenji Sakai et Joji Yuasa, autant de compositeurs qui ont traversé le Japon, île de traditions et de culture, à la recherche de nouveaux espaces musicaux.

> **Le 18 mars 2018 à 16 h (gratuit)**

**Donation Kijno,
138 bis, rue Léon-Blum
à Noeux-les-Mines.**

Renseignements au 03 21 54 78 23



LILLÉROIS

TROUVER UN JOB POUR CET ÉTÉ

Le mercredi 28 mars, l'Agglomération organise, en partenariat avec la Mission locale de l'Artois, une journée « job d'été » à l'Espace information jeunesse de Lillers. Destinée aux jeunes âgés d'au moins 17 ans qui cherchent un emploi saisonnier durant leurs vacances, cette journée sera l'occasion de rencontrer des conseillers et de découvrir les offres du secteur.

> **Mercredi 28 mars de 9 h à 18 h
à l'Espace jeunesse,
14 rue des Martyrs à Lillers**

**Renseignements au 03 21 54 72 80 ou
06 76 10 48 80, ou par courriel : espace.jeunesse@bethunebruay.fr**

RICHEBOURG ET ALENTOUR

CENTENAIRE 14-18 : AU TOUR ET AUTOUR DES PORTUGAIS...

Le centenaire la bataille de la Lys, et plus spécifiquement de l'engagement de la jeune République Portugêsa dans la Grande Guerre, sera très officiellement célébré le 9 avril. L'occasion, par la révélation de petites et grandes histoires, de réviser son histoire.

À l'instar des cérémonies indiennes et canadiennes passées, des célébrations exceptionnelles sont programmées au cimetière militaire portugais de Richebourg (le seul en France), au monument de La Couture (à l'Anneau de la mémoire et à Paris aussi)... En prolongement seront proposés des expositions, conférences, ateliers et visites guidées, sur un chemin de mémoire élargi autour de Saint-Venant y compris.

Deux expositions inédites retiendront l'attention : « Amours suspendues », basée sur les échanges entre les soldats et leurs épouses, et « Racines » qui s'appuie, elle, sur les témoignages de leurs descendants, dont Aurore Rouffelaers et Féliçia d'Assunção.

La bannière à la croix

Petite-fille de la seconde, la première, par ailleurs secrétaire générale du Comité France-Portugal Hauts-de-France et coordinatrice des événements du centenaire pour ce même territoire, est... commissaire de ces expositions.

Elle sera là, bien sûr, parmi les cinq générations issues du soldat João. Et il y aura encore et toujours Féliçia, un petit bout de femme de 91 ans, presque 92. Féliçia qui est la fidèle porte-drapeau de la section de Lillers et environs de la Ligue des combattants. Un drapeau, d'une trentaine de kilos (10 de plus mouillé), qu'elle a toujours connu.

« Nous avons dormi avec toute notre jeune vie. Nous l'avons toujours laissé dans la maison des parents, à Ecquedecques. »*, dit-elle juste avant de montrer les photos de son retour (en très grande pompe) au Portugal.



Féliçia d'Assunção et Aurore Rouffelaers nous invitent à ne pas oublier.

Depuis le début des années 80, elle en porte un autre, fabriqué à Lille. « Elle est de toutes les cérémonies patriotiques, celles de la Grande Guerre et d'autres. », s'enthousiasme Aurore. Quand sa grand-mère rapporte d'ultimes paroles de João : « Je ne peux plus, tu vas porter, le drapeau. » Et elle le fait donc, envers et contre tout. « C'est dur ici. Avec le vent, j'avance parfois d'un pas et recule de deux. » Mais elle le fait. Pour son père.

« À la base de tout ça, il y a un jeune homme qui prend un bateau en avril 1917 (parmi 55 000 soldats, ndr) et qui change de vie... », conclut Aurore en guise d'invitation.

* À Burbure maintenant

> Portraits à découvrir du 7 avril au 6 mai à Richebourg, parmi d'autres événements programmés également à Neuve-Chapelle, La Couture, Vieille-Chapelle et Saint-Venant.



Tous les détails sur

www.tourisme-bethune-bruay.fr
ou www.bethunebruay.fr

EN BREF

« TOURISME ET SAVEURS » :
**TOUS À LILLERS
LE 8 AVRIL !**



Une trentaine d'exposants est attendue pour ce salon, dont l'office de tourisme, pour vous aider à préparer vos sorties et courts séjours dans le Nord - Pas-de-Calais, ou même vos prochaines vacances d'été partout en France...

> Le dimanche 8 avril, de 10 h à 18 h à la salle du Palace. Entrée gratuite

BEUVRY



JETEZ-VOUS À L'EAU, C'EST GRATUIT !

Avis aux amateurs : le canal et ses abords vous tendent les bras...

Vous connaissez la base nautique de Beuvry ? Ou peut-être pas...

Profitez des portes ouvertes le 14 avril pour vous jeter à l'eau à l'arrivée du printemps...

Ou, tout simplement, de mettre en application vos résolutions sportives du nouvel an, ou encore de prendre l'air avec les enfants ? N'hésitez plus : le samedi 14 avril, c'est gratuit !

Ouverte à tous les publics - les personnes à mobilité réduite sont les bienvenues ! -, chacun pourra la découvrir de 9 h à 17 h, sans interruption. Des sports d'eau, canoë, kayak et/ou paddle, sont à découvrir, par session de 30 minutes.

À noter, pour cette édition 2018, une petite nouveauté, parfaite pour débiter : le paddle gonflable, beaucoup plus léger et facile à manier.

Si vous préférez la terre ferme, pas de souci. Une course d'orientation libre vous est proposée, 28 balises à faire seul, en groupe ou en famille.

Il ne vous reste plus qu'à enfilez votre tenue sportive. Sur place, des vestiaires

et sanitaires ainsi que des combinaisons intégrales pour le paddle et le kayak vous attendent.

Renseignements :

14 avril de 9 h à 17 h (gratuit)

**Base nautique de Beuvry, rue Jules-Weppe,
(T) 06 31 75 70 95**

angelo.anzallo@bethunebruay.fr

GONNEHEM



TOUS EN « COURSES POUR LA VIE » !

Une sensibilisation au dépistage du cancer colorectal est organisée chaque année dans le cadre de l'opération « Mars Bleu ». Dans notre agglomération, un cross duathlon, intitulé « Course pour la vie », vous est proposé le 18 mars à Gonnehem.

Deux courses sont au programme : un parcours élite pour les personnes souhaitant participer individuellement, un parcours famille pour celles et ceux qui souhaitent être accompagnés de leurs enfants.

Une randonnée pédestre de 9 km est également ouverte aux personnes souhaitant s'investir dans cette cause importante de manière plus douce.

EN PRATIQUE

**Le dimanche 18 mars
au stade de Gonnehem, rue de Lenglet**

Cross duathlon, 2 parcours :

- Élite M, départ à 9 h 15, parcours individuel enchaînant jogging (7 km), VTT (14 km) et jogging (3 km) ;
- Élite XS, départ à 9 h 45, parcours individuel enchaînant jogging (2,5 km), VTT (6 km) et jogging (1 km).
- Parcours famille, départ à 9 h 50, relais pour un adulte et un enfant, jogging (2,5 km), VTT (6 km) et jogging (1 km). Inscription sur place.
- Randonnée pédestre, départ à partir de 8 h, 9 km (2 parcours, 2 €).

Tarifs pour les parcours « élite » : licenciés 12 €, non licenciés 14 €. Inscription en ligne sur **www.asport-timing.com** (majoration de 2 € si inscription sur place).

THÉÂTRE

- Les 15 & 16 mars, **Béthune**
« **La Truite** »
Au Palace, à 20 h

- Du 20 au 23 mars, **Béthune**
« **À la trace** »
Au Palace, les 20, 21 et 23 à 20 h,
le 22 à 18h30

- Le 21 mars, **Marles-les-Mines**
« **Vent debout** » (marionnettes)
À la Maison pour tous, à 14h30

- Les 29 et 30 mars, **Béthune**
« **Point d'interrogation** »
Au Palace, le 29 à 20 h,
le 30 à 14h30 et 20 h

MUSIQUE

- Le 31 mars, **Gosnay**
« **Leçon de ténèbres /
Office du Samedi Saint** »
À l'unité d'art sacré,
église Saint-Léger, à 20 h (gratuit)

NATURE

- Samedi 10 mars,
Béthune et Mont-Bernenchon
Remise des commandes
« **Plantons le décor** »
De 9 h à 12 h à l'hôtel communautaire,
Béthune
De 14 h à 17 h à Geotopia,
à Mont-Bernenchon, avec
animations en continu (gratuites)

- Le 17 mars, **Labeuvrière**
Découverte des rapaces nocturnes
Au bois des Dames.
Rendez-vous à 20 h 30 à la mairie
Nombre de places limité.
Réservation au 03 62 61 47 63

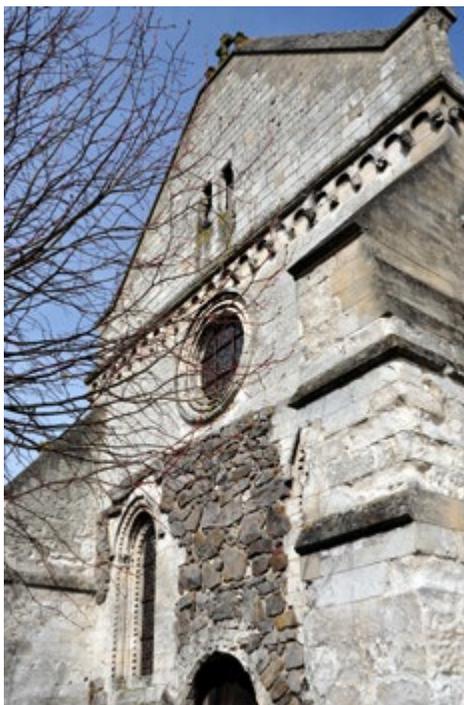
- Le 24 mars, **Bajus**
Découverte des rapaces nocturnes
Rendez-vous à 20 h 30 à la ferme
pédagogique communautaire,
21 Grand'Rue - Bajus

- Le 25 mars, **Bruay-La-Buissière**
Découverte des oiseaux
Rendez-vous à 9 h au parking du lycée
de travaux publics.
En collaboration avec le
Groupe ornithologique du Nord.
Réservation obligatoire
(T) 03 62 61 47 67

- **Geotopia** : tout le programme des
activités sur www.geotopia.fr

VISITES

AVEC L'OFFICE DE TOURISME



- **Visite guidée du beffroi de Béthune**, ces **mercredi 7 mars** à 15 h et 16 h et **samedi 10 mars**, à 11 h, 15 h et 16 h.

- **Découverte autour de la Via Francigena**, circuit en bus « les églises romanes le long de la Lys », le **dimanche 25 mars** à partir de 14 h 30. La collégiale de Lillers et les églises de Guarbecque (notre photo) et Ames vous ouvrent leurs portes.

Visites payantes.

Renseignements et réservation au
03 21 525 000

DEUX MOIS POUR FAIRE LE PLEIN D'ART DÉCO



Pour l'édition 2018, le Printemps de l'Art déco prend de l'ampleur. Il concerne maintenant les territoires allant d'Amiens et Saint-Quentin jusqu'à Roubaix et dure jusqu'au 30 avril. Ce qu'il faut pour découvrir la richesse et la diversité de ce patrimoine architectural florissant après la Première Guerre mondiale.

Sept visites guidées, contées ou théâtralisées sont proposées sur notre territoire. Pour découvrir l'hôtel de ville de Béthune (notre photo, ce 9 mars), la chapelle Saint-Éloi d'Isbergues (11 mars), le cœur de Lillers (18 mars), l'ensemble insolite d'Haillicourt (le 6 avril, en compagnie de la troupe des Artisans), la Grand'Place de Béthune (le 22 avril avec Harmonika Zug), le stade-parc de Bruay by night (27 avril) et la piscine voisine (le 29 avril).

Visites payantes. Tous les détails sur www.printempsartdeco.fr - Renseignements et réservation à l'office de tourisme, (T) 03 21 525 000

PIERRE ARDOUVIN

BRIAN GRIFFIN

Commissariat
Valentine Umansky

LABANQUE
44 place Georges Clemenceau
62400 Béthune T : 03 21 63 04 70
f @ Labanque Béthune

Tous les jours de 14h à 18h30.
Fermeture exceptionnelle le 1^{er} mai
Tarifs : 6€ / 3€ / gratuit sous conditions
et chaque premier dimanche du mois

Labanque est un équipement culturel de la Communauté
d'Agglomération de Béthune-Bruay, Artois Lys Romane

Pierre ARDOUVIN, *The story makes no sense. Very disappointed* (Philip K. Dick), Série Citations, 2014



RACHEL LABASTIE